



والخوف من المدرسة

دكتورة/ هند عصام العزازي منجستير في الدراسات النفسية للأطقال

المكتب العربى للمعارف

صعوبات التعلم

عنوان الكتاب : صعوبات النطم والخوف من المدرسة اسم المؤلف: دكتورة/ هند عصام العزازي تصميم الفلاف: شريف الغالي

> جميع حقوق الطيع والنشر محقوظة تلتاشر

الناشر المكتب العربي للمعارف

۲۲ شارع حسین غضر من شارع عبد المزیز اهمی میدان هاربوایس ~ مسر الجدیدة ~ افتاهرة

ناپلزن/ فاکس: ۱۲۸۳۳۲۳۷۳-۲۰۱۲۲۱۱۰ برید آگاریانی : Malghaly@yahoo.com

الطبعة الأولى بناير ٢٠١٤

رقسم الإيداع : ٢٠١٣/١٥٧٦٠ الترقيم الدولي:3-670-276-977-1.S.B.N.978:

> جمع حترق تطبع والعرزيع عائر كا الفاقر ويعطس الفاق أو الفرحة أو تواقياس من هذا الفاعات إن أي مشكل كان سوايا كان أو كانا بدون يادة عطي من العنزي وماد مقابران الفروية بالمسلسية إلى كسل العرق العربية . وأن المساحات كانسة إسرائيات المسحل والمساحات أن الاساحات كانسة إلى يمر المساحات المسحل والمساحات الدان المساحات الاساحات والأربية .

بسوالله الرحمن الرحيم

قَالُواْ سُبْحَنَاكَ

كَيِمْتُرَلْنَا إِلَّامَاعَلَّمْتَنَا الْفَكَالَتَ ٱلْعَلِيمُ الْخَيِمُ الْفَيْمُ الْفَيْمُ الْفَيْمُ

وره ميدن سدن الله العطيم

إهداء

إلى اساتذتي الكرام من منوا علي المحبوب والرعاية المحبوبة وأبي الحنون نبع الحنان الصالى فرسان الزمن الجميل الهدى هذا الكتاب هم من شملوني بالحب والرعاية

إن العلم تاج يزين الله بقوته رووسنا به وكلما زاد العلم انحنت رووسنا من ثقل ذلك التاج لقوة الله وعز ته

المؤلف

مقدمة

تحد المدرسة بالدمية للطلق مؤسسة تاريوية جديدة بقرافيلها ونظمها والمخالف الإمكامية السائدة فهياه وقد وودي للفصال الطلق عن البولة الممكادة له وخورجه إلى بيلة منطقة وخور مألوقة إلى الفوت من المدرسة ، وهذا يكمن دير المدرسة في توظف خيرالها، وإمكاناتها لمساحدة هؤلاء الأطفاق بمنطقة المطهر وقد إلتهم .

وكند توقعات الآباء العبالغ بها سبب قرى لخرف الأطفال من الفشل، وكذلك فإن الآباء النازعين للكمال الزائد كثيرًا ما يماني أطفائهم من الخوف، فهم لا يستطيعون تلبية متطلبات الدائدين ومقافرت من المحدلة.

(شاراز شیار وهوارد مولمان، ۱۹۸۹: ۱۳۳)

ولكن تسدرسة من أهم العراصل الذي قد تسهم هي صحويات الخطم والتي طعب حرز الوسوط أمي الرفاع أو الخطفين المسطوري التحصيلي للطائد ، لأنها المسئولة عن تحصيل الطائبة للهواد الدراسية المغرزة ، من خلال الوسائد التروية المختلفة والمنتصدة في الدنهج والكاناب العدرسي والعطاء ونظام للتفريم

(نبيل عبد الفتاح، ٢٠٠٤: ٢١- ١٢)

وأد برفض الأطفال الأهاب إلى المدرسة لحدة أسباب مفتلة علها الفوت من المدرسين المسارمون والخلقيين، والقسوف مسن التعسرهن للإسداء وألو السفرية من جانب رافق العدرسة أو القوف من القشاس الدراسسي والعقساب الأبور الذي ينتج عنه .

(ب . ب وولمان، ۲۰۰۱: ۱۷۱)

وخوف الطفل من المدرسة يجعله يرامنن الذهاب إليها والبتاء فيها، وقد يشهر هذا الدوف في شكل شكارى جمسية، وأصراهن مرخدية وقد يوجه الطفل لقاناً عشيرًا إلى المدرسة . كل نائك الأمور هي حجة الطفل التي يقدم بها والديه بإيقائه في المنزل . والحوف هر الطريقة الرابسية لدى الأطفال التأثير على والديه، الأطفال والطورون خواة طديقاً من الداخل إلى توسع لهم الرويان من كتب الموريان من كتب الموريان من كتب الموريان من كتب الموريان من كتب المستوال إلى الموريان من المستوال إلىا كان الرادان مترديان حول المستوال إلى المواليات المترادات المواليات المتحدد على حجل الواقعاً على الهوت متحد ألى المستواليات المتحدد على المستواليات المتحدد المستواليات المستواليات المتحدد على المستواليات المتحدد المستواليات المتحدد على المستواليات المتحدد على المستواليات المتحدد على المستواليات المتحدد المستواليات المتحدد على المستواليات المتحدد على المستواليات المتحدد المتحدد على المتحدد على المتحدد على المتحدد على المتحدد على المتحدد المتحدد على المتحدد

(شاراز شینر وهوارد میلمان، ۱۹۸۹: ۱۳۱)

وتستغذ معدودت للفعلم الذي يعتبي منها الطفل جزءًا كبيرًا من طاقاته لمطابة والأنسائية، وتسبب له المسطرات الفعائية في تواقعة تمركه بمسعمتها على مجعل متخصصيته، فتهدو عالمه مظاهر سوء الدوافق الشخصي والأقلمائي والاجتماعي، ويكون أميل إلى الأنطواء والاكتفاف أو الأنسطي، وتكوين مسورة استأخ من قلال .

(فتمي الزيات، ١٩٩٨؛ ٣)

رشکل قراء امد العملان (السابة قدمة تسميات تنام (الالبيدية) أن ثم تكن المسابق المسابق المسابق المسابق الرئيسية أن ثم تكن المسابق الرئيسية المشابعة من الإسابقات المسابقات المساب

(المرجم السابق: ١٩٤)

كما تتميز كل مرحلة من الدرامل الدرامية بمصنائس تشهد تتقق سخ خسنتس الله من ندوية، ومع العالف التعلم من نامية أغرى ، ولا يعكس أن تمت القرامة في المرحلة الإستانية ماذة دراسية الأنها نتشام إستند مائلة من كما مجالات المحرفة ، وينهني على السعار أن يفكن ولقا أن العداف القراءة تصريكان حول تنمية شخصية الطفل، وتنمية مهارات التفكير لديه، وتوسيع دائرة مطوماته الثقافية، وثراء خبراته، وتنشيط خياله، ونتمية مفرداته اللغوية .

(أحمد العلميء ٢٠٠٣: ٢١-٣٠)

وتحد الكافية هي الأخرى من المهارات المهمة الطفل لأنها تترج له التعوير من ذاته، وتدوين أنكاره الأا يجب أن تعدد أحمية الكابلة في حياة الطفل حش يعرف أنه بدون الكابلة ما كان التاريخ، ومؤما الترب، الطفل على تدوين أحساله وتطاهر وقته بالكابلة ، فإن تحريف الطفل بمبادئ القامل وأحمياته تزيد من دالعية طفل التعامر وتحدة «الاتصاب القرارات التجديد».

والخوف سواء من قدرس أو العدرسة أو الثعلم بوجه عام يرجع إلى

در مقابل هر شرار ای امتازل فرسریه رم طریق مربر مسلمات الدرس که - ایوان می الدرسه این میشود که الشروعی و الدرس و وقاف و شدهای توی برفتان دن رفاید - ایوان بری این الدرسه این ایشتا فقال الفسی و میم اگذان در الاشامات الدرسیاه برادار و درست و الفار بیشنی از میدویی و رکارشیان در الاشامات الدرسیاه برادار و درست و الدرسیاه برانسی الاستان الدرسی درسیاه بر الدرسیاه درستان میشاه برانسیاه می دادر الدرسیاه برانسیاه برانسیاه

(معد عبد الدوس: ۱۹۸۱؛ ۱۳۶ – ۱۳۰)

وفي خدوه ما نظم تتضم أهمية دراسة الدخارف الدرسية التي لد تتنج من مسمويات نطر القراءة و الكتابة بلا أن القراءة والكتابة بلائلان الديلاءة الأساسية الانتساب المهارات الأكانيية . وخوف الطاق من المدرسة لد يزيد من عاقلة الشكافة ويجمله رافعتا الانتساب مهارات التعلم لما عادة من مشاهر الطوف والحزن والمخافر نقته بذلك . تعتبر مرحلة الطفولة من لكثر المراحل الذي يظهر فيها الفسوف، حيث يعتقد الكثير من طماء النفس أن الفوف وما يتصل بحب مست مسالات القلسق والاضطراب النفسي يشكل جزءًا من العوامل الذي يترار أبي ماطالته بالأطرين . (لعد قل عمر، 1942 م 1982)

رقدون بسله عدم عله تقداره بشعر بها كل إنسان أن سرات، أمجيع الكلنات الديمة تشاف في يحمن أنساقات ، فياطيق القوف في أستكال متصدة ويترجفت التراح بين مجرد اخطر واليام والرسب ، ولكنا كانت درجة قدفونه في قدود المسئولة كان الأنسان مريا إنساع المسئدة الفسارة، ولكنه أن برسواد يقال من من مدارة ، وكانا كان ديرة ولدن كابرت الأرسة المسئرة المسئولة والمنافقة الموطرة علويا بقطل والشفاق، كلنا كان القرد رساس من الافسطراب والمرض

(ملاک جرجس، ۲۰۰۰: ۸ – ۹)

رفقي مسيون التطبق الوقوق الدائمية والجوارية الدائمية الجوارية الدائمية والجوارية الدائمية والجوارية الدائمية والمستون الوقوق المستون الوقوق المستون ا

(وليد خليفة ومراد عيسي، ٧٠٠٧: ٣٧ - ١٠)

وقد ذلت الدراسة الذي قام بها بايسامين وآخسرون (Benjamin et al) ان الطلاب الدراسة الذي يقام بها بايسامين وآخسرون (1981). أن الطلابة الذين يمانون أدائهم فسي الواجهة المنازي منازي أدائهم فسي الواجهة المنازية، ووساطون منازي الدراسية، وقسي تحديد الدائمية في تمانون القاراء . الدائمين المهمية في تمارين القاراء .

(أهند الزعين؛ ١٩٩٤: ١٠)

الخوف ونعكس على ثقة الفرد بنفسه وتنتابة مشاعر تزيد مسن عسدم
 القدرة على تخطى المشكلات التي تولجهه الأطفال في تعلم القسراءة

والكتابة . إن الحوف من مولمهة الأخرين وتجلب السخرية والإداه النفس والبعدي يحول بين الطفل ومحلو لاته للتمام هرصنا على عدم الرفوع في الأمطاء والتعرص لمثل هذه المواقف المعرعة بالنسبة له.

000

الباب الأول

القصل الأول:

- صعوبات النظم Learning Disabilities

الفصل الثاني:

صعوبات تعلم القراءة والكتابة

• صعوبات تعلم القراءة Dyslexia

معورات تعلم الكتابة Dysgraphia

الفصل الثالث: المخارف Fears

القصل الأول

صعوبات النظم Learning Disabilities

التي مقورة الربية المسلم الأربية المسلم الربية الأول السجول سمينا رسريا وطالباً عين أن على الدينان أن ما المسلم المبارك الأطلب بشمول بشرك مسهدة علياً ومن التي إدوارس مسيرات المسلم مسيلات مسيرات المسيرات المسلم مسيلات المسيرات المسلم المسلمات المسلم المسيرات المسلمات المسلمات

(مبلاح عمورة ٢٠٠٧- ٢) ويعد مجال مسعوبات القام Learn ng Disabilities من المجالات المبعة في مودل القريبة الشاسنة، وقد بدأ الإختمام بهذا الديوان في المحملة الثاني من القرن الماضين أي في يديلة استؤنات على وحد التحديد .

(مطيمان عبد الولحد، ۲۰۱۰: ۲۰۱)

تعریف صعوبات النظم Leming Disabilities: --

يمكن القرل أن البدايات البادر ة لمحارلات ومنع تعريف محدد لمنحويات التعام كانت مم (۱۹۶۷)، حيث القرح " كبرك ۱۹۸۱ الفري بعد من النهر المتخصصين في هدد المبدان، حيومة الدريات والدعها إلى دوشاع معاشي عدد من الجمعيات المهادة بلشران الأطارال الفدين يعتون من تلات دعاشي أن مسعوبات من الجمعيات المهادة بلشران الأطارال الفدين بعد الثاراء "

سي ديرس وست موسد مين معرفيت يديد عين . " يشير معرب مسيرات قطام إلى الكر أن المسترات إن تأمر في واحدة أن أكثر من مسارت قكائم، الله: قترامة القيمية والكتابة، قصارت المسابية، يشهد أنسال وطبعي في الفساح أو استطراب عطمي أو مشكلات ساركية . ويستشي من نشاب الأطمال الفنين يعارون من مسعوبات قضام الدائية من حريان من أن قطر عظي أو حريان قلقي " . ويمكن تصنيف تعريفات صعوبات النطم إلى أريمة أنواع، وفيما يلي ه شاالما: -

> ۱- تعریفات ولیویة . ۲- تعریفات ولیویة . ۲- تعریفات فسیولوجیة و تیون و لیجیة .

- سريعت مىپوتونىد وتپورونونىيە ،

ا - التعریفات التربویة: حرفا ماری (1983, 340 ، Harre & Lamb) الطلق الدی محلی من مصورات النام باک من برجد ادیه صحورة أو آگار عقاربة برملاله من فض الدن و لا برجد ادیه القدرة علی الاستفادة من الدیرات الساعة له فی العدرية .

ويشير مبد عثمان (۱۹۹۰: ۲۹) إلى أن الأطفل قرى مسعوبات التمام هم ادين لا وستطيعين الأستافة عن المعردات التشهية المنتمة في القساس قدر أسي أر خارجة رولا يستطيعون فوصصول إلى مستوى زمانتهم مع ستهداد المدافق مثلاً رجستان المسمارين بأدراسن عيوب السمع والبحب

رصب قور (مراب (601. 1966)) معيم مصويات لقطر يكه مسلوله مي راحدة أن الأس في فعيلة من المسلولة على فها أن المقدم لقال الشارءة أن الفتارية، وفتن رياحا الشهر مصها في القدر عدر المام المراز المي المستهم ويضعاء أن الميكن، وفيضاء أن يلام طورة المسلولة المسالية والأمان المستفاة ، ولا المشال في المسال المن المسال الميكن الميكن المسالمية المسا

(نصرة جلجك؛ ٢٠٠١: ٨٣)

ويعرب السرطاوي (Sarataw) ويعرب السرطاوي (تعامل مسويات النطر بلنها حالة مارخة دعد منذا عصدي تؤثر في فيو أو تكامل أو استحدار السهار أت اللعطوة أو خور التعامل و تعلير مسويات النام العاملة قصدوية واستحة لدى الأفراد وتعلمون بدرجات عاقبة أو مترسطة من القاداء وأجهزة حسية وحركة المبيدية والرقار لديهم فرص النامة الفناسية، ونشات أثير بعد المسمويات على تقدير الفرد اذاته وعلى مشاطاته فتربوية والسينية والاجتماعية واشاطات الدياة الطبيعية باختلاف درجة شدة ناك الصحوبة .

(سلومان عبد الواحد، ۲۰۱۰: ۲۹)

ويحرف تبل عبد القناح (۲۰۰۵ °) مسعوبات النظراب في السفيدت تعقله في الفضية الاستوبة فتي تشغل الأنافة، والإمراك وتكوين السفيوم واشكر رحل المشكلة بالطو مصداء في حدم القدرة على تعلم الذاءة ولكنابة والحصاب وما يتركب عليه مواه في المعرضة الالاندائية أسلناً أن أيضا يعد من تصرر في تعلم أمواة الدراسية المختلفة .

ب – التعريفات الطبية:

يرب براين را أمرين (Bernown et al) بسيمات تسلم بأنها استطراب في مطابة أو أكثر من العنهاية الأسلسية التي تشدل الهيم أو استحدار العدة الطالع الانتخاب والتخليق في مساولت القدرا على الإنشاع و الكافئات الانتخاب الأواد و الكافة وإجراء العدليات المسابقة، ويشمل المستطلح مطاهر الإطاقة الإدرائية وإستبلات السح والمدد الأدبى الحال الفنح والمسر القرائي

(أبي: عبد الوهاب كامل، 1992 : 1986) هي حين يعرف ابرالملم (Ebraham) 235 (1992 عصوريات التعلم

بأنيا لمتلال في وطائف الديار العصبي الدركزي، وتسي مجموعة غير متجاسة من الدالات والتي ابين لها فئة والدنة ولا سبب ولعد وتددى هذا المثلة مجموعة متحدة أن مناشة من المساعك ورطويرن تقارتا بين القدرة المطاية ومستوى التحصيل واقتلال في بعدس الميام واليون كال قاقدات التحسيلية أن تقديرة وطرق تجيير هالمطوعات غير نكاة .

رمية وطرق تجهررهم للمطومات غير كاتبة . ج -- تحريفات فسيواوجية ونيوروثوجية:

يتسمس هذا الدرع من التعريفات التي اهتمت بوطانف الجهاز العصبي العركزي وعلاقته بمسعوبات التعلم ، وفيما يلي عرض لبعض هذه التعريفات: تعريف اللجفة الوطنية الاستشارية للأطفال العموقين (١٩٧٧):

National Advisory Committee for Handicapped Children: صعوبات التالم هي اصطراب في واحدة أو أكثر من السلوات المسية الإساسية الموجودة في فهم أن استحدام اللغة النسلوقة أن المكترية وإن هذه الإسطرابات تطهر لدى الطاق في مجرز الفترة لديه على الاستماع أن التنكير أن المحاراً أن الكتابة أن المجهدين أن القرار بالمساولة كما يطوق التدريد المساولة كما يطوق التدريد المساولة إلى الم مطاقر الإساقية - ولا يشمل التدريد الأطاق الذين لديهم مشكلات في التنظيم ولا تقرير في الإماقات المساجرة أن المدرية أن التأمير المشافي أن الأطاقات المنابعة أن المدرية أن التأمير المشافي أن الأطاقات

(1978: 8 (Ohison)

تعريف الهيئة الوطنية المشتركة لصعوبات النظم (١٩٩٤)، (NJCLD) صعوبات النظم هي مجموعة غير متجانسة من الاسطرابات تجر ص

يميها هي طريق منحوية ملحوطة تكتب في قسمع والكلام واقرامة والكتابة والإستالات واقدرات التقالية وهده الانتخار المائد قد ترجع إلى المستراب وطوقي في الميال المعمدي المركزي ويمكن أن يحتث على سنداك عياة الارد ومن الممكن أن يكون معمدونا باستطراب في المناوش والإنراق الإجامانين

(1997: 298 Polloway et al)

يدل المبدء هد العديد (٢٠٠٧ / ٢٠) ضرياً لعليم مسيئات النظم يسمر على أنه معيرة بخول المجارة على خطاصات الرائد أن المسافر الدائن فر أدامه مؤرا المسافرات على المسافرات المسافرات المسافرات المهر الأمراء الم التعاقي في المبدئات الأكانية، وهذا الإنسانية المبدئات النظم في من على على قبيلا الشدة في المبدئات الأكانية، وهذا الإنسانية على مثل في قبيلا المبدئة إلا يطون المسيم المركزي إلا لارجم مسروة القالم إلى إنقاظ مسيئة أو يطونه إلا يطون من المردان القيام على الان الإنسانية في الإنسانية الميانية المسيئة المدينة المسافرات المبافرات المبدئة المسافرات المسافرات المبدئة المسافرات المبدئة المسافرات المبدئة المبدئة المبدئة المبدئة المبدئة المسافرات المبدئة المبدئة

ويعرف سيايين عير دوند (۱۰۰۰ - ۱۰۰ عفور صدوبات سدم بعد مصطلح بطرق إلى محبوعة هزر مكاونية من الأولى في قصل الرسية العالمي ذرى تكاه متوسط أن فرق الشرسطة يطهرون تهاهالا واسمةا بين أدام ترجح الصدوبة لديم إلى سيطرة وطنات أحد سعين الديم قادريين على الأدر، كما أن يولام الأول لا إيمانون من مشكلات مسية بدو، كنات إسمية لم بصرية أم حركية)، والجم ليسوا مقاهرين عطّها ولا يمقون من حرمان بيشي سواء كان (شاقي أم اقتصادي أم تعليمي) وأيصنًا لا يعانون من اضطرابات تفتعله علاة أن اعتلال صحبي .

ومن تلك فتعريفات نستطمن هددًا من العداصر التي تساعد على الأستفادة منها في توصيح منهوم صمويات قلعام، وهي كالتألي: -

- بقع مسترى الدكاء لمن لديهم صحوبات التخم في المسترى قمترسط ويمتد إلى المستوى المتقوق ،
 - تكثر ج منعوبات قتطم من حيث قشدة من السيطة إلى الشديدة .
 قد تظهر صعوبات التطم في واجدة أو أكثر من العمليات العقلية
 - قد تظهر صنعوبات التعلم في واجدة أو لكان من العمليات العظية كالأنتباء، والدبكرة، والإدراك، والتفكير، وكذلك اللعة الشهوية .
 - تطهر على مدى حواة الغرد، فليمت مقصورة على مرحلة الطفولة أو الشباب.
 - قد تؤثر على الدراهي المهمة في حياة العرد كالدراهي الاجتماعية والتعمية والمهلية وأشطة الحياة .
 - قد تكون مصاحبة للتفوق أو العوهبة . قد تظير بين الأوساط للحظفة تقابيا واقتصافيا وليتماعها . لمينت نتيجة مباشرة لأى من الإعطاف السعوفة، أو الاجتلافات
 - تيست نتيجه مبتدرة لاي من الإعطاب المبروفة، او الإحتاطات القائرة، أو تندي الرضم الاقتصادي أو الاجتماعي أو الحرمان البيثي أن عدم وجود فرصن التمام المادي .

التعريف الإجرائي لمسعوبات التعام: --

من استلام التي ولمدة أو أكثر المساولة الصيرية الأقسام للتي المساولة التي المساولة إلى المساولة للتي المساولة لي مشاولة التي والأولاد الإساولة التي وكثير أكثر أولاد المساولة التي مثل التي مثل المشاولة المساولة التي مثل المشاولة المساولة التي المثلث المساولة المساو

ثانيًا: معدلات التشاق صعوبات التطم: -

تعتلف محلات فتنظر صعوبات النظم حسب الدراسات المحتلفة في دول العقر، وهذا الإمتالات وبيع من لفتلات السحكات المستحدمة في هذه الدراسات ولفتلات المجتمعات قتي أجريت عليها، إلا أنها ججرعها تقرير الجي كن حجم المشكلة مقارنة بالإعاقات الأخرى، مما يقرر إلى صدورة الاهتمام بها

وفيما يَعَفِق بِنسبة لاتشار درى صحويات للمطر في نظم التعليم للمصرية أشارت دراسة مصحفي كامل (١٩٨٨) إلى أن نسبة الصحويات في القراءة بلغت (٣٦ %) وفي كلانهة (٢٨.٤ %) .

كما أطهرت أدرسة النبد عبد النحيد (1919) للتي لوريت على بعض تتحيد العرجة: الإعدادية أن نسبة لتنشر (مسعوبات النشام (٥٧/١))، وفي در اسة عبد العاصر (باس (1917) أو شعمت تتاثيمها أن نسبة مسعوبات النظم في نظرامة (م/ 11 كان رائدان) في المناسبة (م/ 13 كان لوعاسبة (م/ 13).

بيدنا توصلت در اسة فتحي الريات (٢٠٠٠) إلى أن نسبة جمعويات التالم لذى طائب المرحلة الجلمية لا نقل من (٣٥ %) . إسلومان عبد الواحد ٢٠١٤ ع. 41 علام

ویذکر جابر عبد قصید (۲۰۰۱ /۲۲) آنه فی عام ۱۹۹۴ قد تم تدیر حوالی (۲۰۰۱ - ۳%) من الأطفال دوی مسعودات تعلم ولی (۸۰ %) می هولاه الأطفال ندیم قسمور فی اقد ابته

كما ترصيلت در أسة معاب حيلاني (۲۰۰۷) إلى أن اسدة فتشار مسعوبات قتيلم قد بلمت (۲٫۵) كما أوضعت أن سية مسعوبات التقيم تقدمين من السبب التي حدثنها يمنان الدراسات كلما أراد أي حدد السكات المستحدة في تعديد ددي مصدولات التعام

(ملیمان عبد الراحد، ۲۰۱۰: ۵۵)

كما بشير تقرير منطسة الصحة العاسمة العالمة (Child Trends of the) مناسبة العاملة العاملة العاملة الدين (2006 ،Nabonal Health Intervew Surveys مددوا بأن لديوم صموريات تعلم في العزة ما بين (۱۹۹۷ : ۲۰۱۶) تراوحت ما

بين (٧: ٨ %)، بيدما كانت قلسبة (٨٨) هي عام (٢٠٠١)، ودلك بالنسبة التُطقُل في لفرحلة العمرية من (٣: ١٧) عامًا ، وكانت النسبة (١٠ %) بالنسبة للذكور، (٦%) بالنسبة لماتات .

كما أشير التكرير أل نسبة الأطفال ذوى صحوبات التعلم في صوء عمر الطفل كانت كالأتي:

(٣٣) لَاتُطَول في المرحلة العمرية، من (٣: ٤) منوات، وهي ما بطلة طبق صعوبات النظر الدائمة .

(٨%) للأطفال في المرحلة المعرية، من (٥، ١١) عمدًا .
 (١١%) للأطفال في المرحلة المعرية، من (١١) ١٧) عمدًا .

و اراده المحدود في صوحه فصويه بن و ۱۰۰ ، ۱۰ المحدود الله و داره الله من و الله المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود الله المحدود المحد

(٦%) لُطفال الأباء حاصلين على مؤخل عال أو دراسات عاليا .
 (٨: ٩ %) لُطفال الأباء أكل في المستوى التعليمي عن اللغة السبقة .

و المراكبة المراكبة المراكبة المراكبة المستوى المستوى على المستوى الم

معا مبرق يقصع زيادة نسبة انتشار صعوبات الشمه، وكبر حجم للمشكلة طبي مسترى مصدر والمقالم، ورض ذلكه مرال خلاك بعض التربوبيين، والتكوّير من أوانياه الأمور طبي مجاول بجوافب مسعوبات التعلم مما يستوجب دراسة مسعوبات انتظام من جميدم العرف لتب واقعال طبي الكراحية بها .

الثانا: محكات تشخيص الأفراد قوي صحويات النظم: " يعد تشجيمونات النظم والدرف. فيكن على الأولد الدين يعاون علها هر النظارة الأولى على يعدل إحداد الرابع اللازمة لمواجهتها عنذ ظهور بما والتحديد من عدد تأثير ما على هولاء الأولاد إ ويقترح كيرك وجال جر (Kirk & Gallagler) ئائنة معايير

يمكن الاعتماد عليها للحكم ما إذا كان الطبل لديه مسعوبات تعلم هي. -

- معولار القباون Discrepancy Criterion . - معولار الاستهماد Exclusion Criterion .

- معيار الاستبعاد Special Education Criterion . - معيار قائريية الحاسبة .

(all limetes - (· Y : Y7)

ويذكر سلومل عبد الراحد (۱۳۱۰ /۱۳۱ پومال المحكات التي تلود في تشخيرمموريات التملم في مبيعة محكات يمكن عن طريقها تحديد الأفراد الدين يمانرن من صمعريات للاطروطة المحكات هن: -

. D screpancy Criterion محله التباعد أو التعارث D screpancy Criterion

- محك الإستيماد Exclusion Criterion .
 - محك المؤشرات السلوكية .

- Special Education Criterion المحك التربية الحاصة

٥٠٠ مك قدائمات البورولوجية Neurological Sings Criterion

١- محك المشكلات المرتبطة بتأخر النضيج .
 ٧- محك بمط معالجة المطومات (السيطرة المحية) .

۲۰ مدك معظ معظیه المطوعات (السيطرة المحرم) .
 وسوعا نوصح فيما يلي ويشئ من التفصيل هذه المحكات: ~

احملك التياحد أن التقاويت: Discrepancy Criterion
 يتصد به تباعد المستوى التحصيلي الطائب في مادة عن المستوى المتوقع

منه حسب حالته وله مظهران: ~ * نظارت بین تقدر ات العقلیة و العستری التحصیلی فلمتعام .

 التدري إن مدرت نصب ومعمول المتعلم في المغررات أو العواد الداسة المعتلمة.

(هيد الباسط متولي، ٢٠٠٥: ٢٣) ولأملية ممك التباهد في تشخيص حالات صحوبات التطر، حاول

و لاهمية حملت طباط في المنطون كذلات العموية المعاولات العمم المحرود المتحصصيين في مجال فليمث عن الطرق التي يتم على أساسها تحدد أية درجة من الداعد يمكن الحكم على قارد بأنه يمكني من صحوبات الدامة، وقد تركب على دقاله الترصيل إلى عدد من الصبيخ والمدادلات الرياسية لإستندسها في تحديد التباعد الدال بين القدرة المثابة المنابة القود وتعصيباء، والذي حددها كل من: رياسون (1992-1998)، ليداس (1999-1998)، سنائر (1998-1998)، سنائر (1998-1998)، ومراسلاً (1998-1998)، مراسودات ورياس (1909-1998)، خواسلاء (1908-2008)، مرسودات ورياس (1908-2008)، خواسلاء (1908-200

وكائلين (Kathleen، 2002) ويمكن عرضها على الدهو الذالي: ~

الثباعد الفائم على الدرجات العمرية أو الدرجات العملية .
 الثباعد الفائم على الأندراف على المستوى العملي

 ٣- التباعد الفائم على مقارنة الدرجات المعيارية (تحويل درجات لفتبارات الدكاء والتحصيل إلى درجات معيارية).

 التباعد قفائم على تعليل الأتحدار المتوسط لتحديد صعوبات التعلد.

النباعد الكاتم على أسلوب الجداول الحدية .

الثباعد الفاتم على درجة التحصيل المتوقعة المتدد .
 المجادر عبد الدامات ١٣٢ - ١٣٧ - ١٣٧)

۲-ممل الاستهماد: Exclusion Criterion

يستبعد مند التشخيرس وتحديد فئة مسعوبات لقنام المحالات الاثيام (التأمير المتابعة المسابعة المسابعة المتابعة المتابعة المسابعة المتابعة المسابعة المتابعة الم

(1997, 10 Amens)

٣-محك المؤشرات السلوكية المرتبطة بمسويات التطم: -ويقوم هذا السحك علي أن هناك خسائس سلوكية مشتركة مثل النشاط

والزم هذا الصفح على في هناك بمساحس ستوجه مشرقه مثل التناسط الحركي المعرضة قصرور الأنتياه، الإحساس بالدونية، ويمكن للمطم مالحطلتها وتقايم بالمصحح المهدني والكلمت المبكر عن دوى صعوبات التمام وذلك باستخدام مكانب، تقدير الساك .

(سليمان حبد الولحد، ٢٠١٠: ١٣٨)

t - معك التربية الفاصة: Special Education Criterion

وتسد به أن النائوذ الذين يعارن من صحوبات النام الداسطح لهم طرق الندريس المشمدة مع النائود العليين، ويعتمل هذا استخدم الممهج التربوي فادردي لاستقدار كل إسكانيت التأميد على الرجه الأمثل .

(حسین قیاسری: ۲۰۰۱: ۲۹) العضه ی کسیط فی اسخ):

العلامات التيورونوجية (الثلف العضوى اليسيط في المخ). Neurological Sings Criterion

يمكن الاستدلال على معمومات للعلم من خلال التلف العسري البسوط في $(E \to G)$, ويمكن المقط الذي مدال رسم قبط الكبريائي $(E \to G)$, ويمكن الانتصار الانتصار الميسل في وطالب قسم Minimel Dystunction في المؤتمل الإنتصار الإنزادية (((am, c), (am, am, c), (am, b))).

ومن قحور بالدكر أن الإسمار ابلت في وطفات الدخ تتمكن سابًا على قصارت العلقية؛ مما يعرق تكنسك، الديرات فاريرية رشفيقية والإستادة منها بك تردى إلى قصور فى المحو الاتمالي والاجتماعي ومع الشخصية المالة. 1893. 16 (Rasknd)

يولى هد قديم (۲۰۰۰) أن معلال المد ونما من طالب من طلا من الم مدا يودى إلى مسومة تهيئات لمسابقت الشام منا هو مدور في المضابة بالكور يقام لمن وراث المسابقة أو المدسدة في تموزهم معمدال أمثان من المناجة الإفراقية أخشا الكور من قدور من قدورت المهابئة في أداة وكانات ما يون كلم المناحة الإفراقية أخشا الكور من في المهابة المرافق المنابقة المنابق

٧-محك نعط معالجة العطومات العموطر النصابين الكرويين بالمخ (المبطرة المفية): -

الدج عبارة عن حضوب حيوي ناجح إلا يحترى علي تحو مالة مثول خلية مصميبة تحدد الخاران وسائركيتنا ، فإذا نطرنا إلى الدخم من أعلى نرى شرخًا صيئًا يقسم الدخ إلى نصمين متماثين تقريباً يسميل الصحافان الكرويل Hamspheres ركل مصدر وطبقة مستثلة ،

رس ميشدة إلى تنتيخ الدراسات المنطقة بيوانات المستعبر تكريرين بالبغم يرب ميشير عبد الولند (۲۰۰۷ تا ۲۰۱۲) أن حمله "مثاق الين التديج الدراسات وللمورف الميدولي والمورف الميدولي والمورف الميدولي المردولي الأسلوط في طروقة معل كل من سعيل شعم الميدولي المورف الميدولية المي

ويرابها محك التضعيص هذا معكرة العبط العميطان في محكرة المعاومات -العمول الكرويين المنح (البوطرة العبه)، والتي يقسد بها ستحدام أحد المعدول الكرويين المنح (الأبس أو الأبسر) أو كايهما مثا (فدتكامل) في العمارات القبلة الخاصة بمحافية رفيهن العمارات.

کما آن معظم التعریفات الحاصة بمسعوبات التعلم فلاترخن وجود اسعطوبات وطبیعی می قدیماتر العصدی الدرکاری اداری العدید من الأفراد فرص مصعوبات الانتخاب وبراناکا علم ذلك وطبیر انباعد وانسخا اداری مولایه الأمراد. كما آن تلاف التعریفات نظارخس وجود العصور فی واحدة آن أكثر من افدات النامام الحی

(مليمان عبد الراحد، ۲۰۱۰: ۲۶۱)

وس خلال قعرض السابق لمحكات فتعرف على الأفراد ذوى صعوبات لتعلم نزى الكاتبةأنه يجب استحدام أكثر من محك من محكات التشعيص التي استخدمت في الدراسات السابقة وذلك حتى تتحقق الدقة في التشعيص، والتوصل إلى أفصل الطوق لوضع استر اليهيف العلاج.

رابعًا: العوامل المساهمة في ظهور صعوبات الثطم: -

رهم عدم وضوح الأسباب الكاملة وراء صمويات التعلم . إلا أن الدراسات العديلة أطهرت أن هناك أسبابا متحدة ومتداخلة لحدوث صمودات انتظم . ويمكن تقسيم العوامل المساهمة في حدوث صموبات القطم إلى: -

۱ - العرابل العضوية والبيولوجية: Organic and Biological

يمب الا نصل قبيلة البريارجية (الرحم)، في هذه البيلة يدم الشال مثلاً
الإمسان حرص الر الادارة عن الموسان المسان الادارة عن الدوس مع المسان على المسان المسان على المسان الم

(نبیل عبد المتاح، ۲۰۰۴: ۹)

وقد أوخدمت بثلاث الدراسات ألى التكوينات الصحيبية بالمدح تحد من أهم للوراض الدخلاصة المسابة الاخلام، وألى الدج يشكون من حدة أجراء تعمل مما في نقام مكامل وبنك على الأرغم من لحفائات الوطفيعة أن الوطائف الحصسة يكل ماية :

(عود المعلف القريطى، ٢٠٠٥: ٤١٧)

ويشير (سليدن هند قرائده ۲۰۱۱، ۱۳۵۱) إلى أن أي خلل أن استطراب في وطائدت فيهيئر قلسمين المدكري ادى التخلط يوردى إلى الشاط من ممالية المعارضات وتجهيزها ، ومن ثم الحال واقتصور في الإطائف السعية الإنزازائية والمعرفية والشاوية والدورانية الدى التخليف منا يؤدى بدورة إلى مذكرت معبولات التنام ، ويمكن توضيح نلك بالشكل الثاني: -

أتعطية لسخ المتعلم	هية والأ	المعر	الرطائف	في	حال
و المغاورة	لسايات	Т	حلل قی		

الألتباه الإدراك تكوين المهرم التذكر حل المشكلات خلل في ﴿ قُوطَانَف وِ المهام الدراسوة

كقراءة الكتابة الحساب العلوم المقررات الدراسية الأخرى

شكل (١) يوصح مستريات الطل الوطيعي لدى دوى صمويات التعلم ولا يجب أن تقمي دور الخد إذ أن فسنطراب إفرازات الغد اللخامية

والدرقية وجارات الدرقية يمكن أن يؤاد سلبيًا في نمو الجهاز العصبي المركزي مما بتر تب عليه حدوث سموعات التعلم ، (نبيل عبد العناج: ٢٠٠٤ ٩)

وترى الكاتبة أن وجود أي خال في القدرات النوعية السرتبطة بعملية التعلم كالقدرات الإدراكية اليصرية والسمعية، واضطرابات الألكرة، ووجود لضطرابت تكامل حركي، كل هذه العوامل قد تمنهم بشكل مواشر في ظهور صنعربات التعلم ،

T- العرامل الجينية والوراثية: Genetic Factors

يشير عادل عبد الله (۲۰۰۲: ۱۰) إلى أنه قد يريد معدل حدوث صبح بات التعلم بين الأطفال في بعض الأسر التي لها تاريخ لمثل هذه الصحوبات، وهو الأمر الذي يمكن أن يدعم فكرة وجود دور للعامل الوراشي في هذا للصند . ويذكر عبد الصبور منصور (٢٠٠٣) أن هناك در نسات أشرت أن ما نسبته ٢٠ - ٢٥ % من صعوبات النظم تكون موجودة لدى الأهرة، وكذلك قال

هذه النسبة ترتفع من ٦٥ - ١٠٠ % في حالة كون الأحواق تو أسي . (سایمان عبد الواحد، ۲۰۱۰ (۵۷)

وفى هذا الإطان أطهرت دراسات طم الوراثة معددات ورائية للقدرة طمى التجهير الفونونوجي، وتوصات إلى أنه يمكن توريث مظاهر صحيبات التطم. (فوالية عبد العدّاح، ١٠٠٤: ٢٠٩)

٢ - العوامل البيئية. Environmental Factors

لا تترافر بحرث تقير نتائجها في العلاقة بين عوامل البيئة الجزالية أو تطبيعية ومسعوبات النطر لذى الأطفال ولى كن خالف لتهد لدى طناء بس الشعو في أن البيئة المعتلة دات الإمكانات الطبيعية الرهبرة تساعد على النطم المعم

(نبیل عبد قمتاح، ۲۰۰۶؛ ۱۰)

أما فيما يفسن قبينة الاجتماعية أو الثقافية والتي تتمثّل في الأوساط المختلفة ذلت الثقافات المنتوحة ومليا: ~

دور الأسرة غي تنشئة ومع الفطاء وهجم الأسرة إدا كان كبيراً عليا ما ووثر حليناً على نمو قطع وتحصيلة الدرامي، وتركيب الأسرة هيئا أنه في حملة فيزية الرائمة الأي سيب من الأسباب قد ولارى دائله إلى مشكالات نفسية والمتاسية للطفل وبصداب بعدم الأمان وصحف خايمة النظفل والأكدرات على ودو المصنى الانجشاص .

كما أن الاتجامات الرائحة خين السروة في تتلكة الطبل على السوة والإمدال والمسابة كرائدة والتيديد، وما أين تلكه متوني نسر الطبان العسي سما يواني سائل في تعلقه - كما أن سعتون الأمرية الإنجاماتي الاتقسادي الثقافي يلحب درراً مهما أحيث حيث تقدير تصدرة جلجل (٢٠٠٠ - ١٨٨) إلى أن قبر ع ولمساء من المنزل الديمة من التركيز أمن الدراسة والذي يمترد بدررة مشكلة تتأميدة.

رقص المدرسة الدور الرئيس في رافقاع أو المسمول تسكون المسكون ا

(نبول عبد النتاج، ٢٠٠٤: ١٠ - ١٢)

وترى الكاتمة في العالم المحيوط بالارد – الطفل – بإثر على ميذا السطوعة المتكاملة ثاني بجب أن تراعي فيها القراري مما يحقق للطفل الاستقرار التسمي حتى يستطوع الكتمانية العديد من العبرات والسيارات الذي تمناهد على التطم والوصول في العسمي نافذة تكليفا فه قرراته العلساء

ا - هراما فقراعة البيانة - من مراسلة فرامية ورسيلة رسيل على صر الرايزية رسيلة فرسيلة فرسيلة على صر الرايزية ورسيلة فرسيلة في بركت عليه جدود بعث بعض المرب أن أستر المنظم الأولية المرتب عليه المسلمة الأولية الرايزية فردي إلى مراسلة المربية وردي إلى المسلمة المسلمة على المسلمة المسلمية المسلمية لا لا تصل المربية المسلمية المسلمية لا لا تصل المربية المسلمية الم

(المرجع السابق، ۲۰۰۶: ۲۱– ۱۹)

وفرى الكائمة في المستوى القطعي والاجتماعي للوالدين، ومستوى الطعوح للأسرة والطاق، والمناج الأسروي، وطرق القدريس، مع الدرة تنهم الوالدين والمعلمين بمؤشرات وجوافيه مسعوبات التعام، كل هذه الدولدل مرايطة بشهور والقطعان بمعالجة مسعوبات التعام.

خاسئًا: النظريات المفسرة لصعوبات التطم: -

نظرًا اعدالة البحث في مجال صعوبات التعلم فقد لفظت المنهتون بدراسة مسويات التعلم حول تحريها، وعلى الأسياب الثمانية الماء وكيهية تشعيرس الأكراد الدين بعلون مقياء والاستراتيجيات والأساليب التروية لذي متناهد المتل هده الخرصة من الأكراد، ولي هذا المتعدد لجد أن هماك لكت التهامات تسيطر على الترجيات الحماية والطرية في مجال مسويات التعلم. وهي الاتجاد النمني المصني المصني Neuropsychological والاتجاد السلوكي التطلق Behavior Analysis، والانتجاد المعرفي Information Processing .

(سليمان عبد الراعد، ٢٠١٠: ٢٣)

وقد تنيئلت من نتك الإنجاهات الثلاثة السابقة مجموعة من النظريات التي جاولت تلميز صمويفت التعلم وذلك على الدحر النالي:

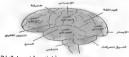
١؛ النظرية النيورولوجية:

فسرت العمعوبة على أسلس أنها نائجة عن إصبابة الدح أو أن الجهائر للعصبي الدركري المورد يمانى من التأمر عن الدو مما يجحله لا يتطور بنفس العمل في الدو أدى أفرانه من العاديين .

(all flumes +1+Y: YY)

روحة بعد الخداء في الأطراء في هزارات فرات التوسط الحريق بن معمل الحريات المتعارض ا

شكل (٢) يومنح لمسوس الدخ الأربعة الدكوبة للتصنين الكرويين روطانعها



(مليمان هيد الراهده ٢٠١٠ ١٤)

وأوسع جان كاستون (۱۹۹۷ - ۲۸۱) أن الدوادة الجانبية والتي وقصد بها سوطرة أحد الصالى الدخ على الشاط أو وطرفة ما من الشاطات ويؤشاف الجسم تمتيز ذات علاقة بطهور صمويات القراءة والتي هي شمن مسعومات المتعلم.

يوسا يشير حيد النامس أقرس (Ar. 1919) أن جورس (Gordon) عام 1947 دكر أن كل من نهمه الدخ الأومن رفست الدخ الأوسر مطلويان وضروروان أمطية النطب والإمسطراف الوطايق علي أي مبها يسبب سمهيات النظم.

ومن ثم فين حدوث أي خلل أو المحطرات في وطلائف قصيفي الدم لدى السنطم يتكنن تمانا على حلوك، حوث يودى إلى كسمور أو المصطراب في الوطنات الإراكية والمحركية والمصرفية والمطورة وبالتقي يودى لمحدوث مسمومات قلم لمدى للارة.

٢٠ النظرية النفس عصبية (النيورومبركولوچية)

Neuropsychological

يداول طحمل التعمل التعميل ربط ما هو معروف من وطاقف المغ يما هو معهوم من ستوكيات الشامي ، حيث أن القلال الوطنيي أمي الشخ يمكن أن يوذهن إلى تعرز في وطاقف معرفة تؤثر بالتأتي على مطرفه معرفة من ستارك للقائل أقدام مثل صد القرارة والمثلال فيظنف القويرة .

(محدد على: ١٩٩٧: ١٤)

و ظرم هد الطراح على بعض 1974رسات مباداً أن النمو تسوي المهال المصيى المركزي يعلمي على مسالتان كمياه وكياباً مثلثاً من الدور غير السابط المسالية المثلثاً من الدور غير سبا بالمتعادم المثلوث الارجاح المسالية المسالية المشاركة الاستمارات الاستمارات المسالية سموبات النام والمالة للعصبية لد ذكر بأن المجز الرطيعي المصبي يقود للى عجز العالية الإدراكية التي يدورها تؤدى إلى صمويات نعام متحدد ومعقد . (كورك وكالملت: ٨٨١ : ١٩٨٠)

واسر جامن (إصدر Gadden) بمحدث من المسين مسمريات أشام أن طبق الحسين يشده على الكران المدال الموسية المثال الذي يعلى من المسابق الما المسابق المسابق الما المدال ال

من مسعوبات ضفر تماثية يمثال إلى دراسة الكائر كريزاراً ومعاقبه مثلثة وتقويل الكائبات المسال المسال

P: تظرية التلفر في النضيج (المنحى الإرتقائي) Developmental Approach

شكارى بصبرية يشعر بها الترد ويلحظها المحيطين به ،

يهماً أسمان بقد قطرية في نقو مسويات القبام قبل لها تكفي المنافئية في لها تكفي المنافئية في لها تكفي المنافئية المنافئية المنافئية المنافئية المنافئية المنافئية المنافئية المنافئية من منافئية المنافئية من المنافئية المنافئية

والطماء يعتقدون أن الجهاز العصمي يتشكل على نعو دقيق حلال فترة

المو به تأميراً المتعلق المجال لعسمي يشعل على نفو دائل هذا مراد الله و المتعلق المتعل

(حسین نوری، ۲۰۰۳: ۱۹۳ – ۱۹۴)

ومن هاسك المر رشور شمي الارتباء (۱۹۱۸ - ۱۵۱) إلى أن الاترائدات التي يقر طبها هذا الاتجابة نشلاف الاتون مله مديير اللسرة تشكل من راطيل القالي أن البياة المعالية بالمصادر أن سيطرات السروحية الشاقي إلى مرحلة الشاقية ألى ورشقال هد المدايير على الاستعمال الشاقية الدرائية بسيطرة أن يعتبر أن الانتجابة المساورة على المستعمل المشاقية أن المستعمل بيش حرجة المستعملة المستعمل المستعملة المستعمل المستعملة المستعمل

ا: المدخل السلوكي Behavioral Approach

يعرب خطاء قدس فساركورن (قتلم) يأنه تعيين نتم وحدث تكيهة لفوره ، وشور هذا فتعريب في لى هناك تكتباتا للتشوية، وتكثر لهاء طالب أصبحت جزءًا من سارك الكائن قدس ، ويلاحظ مما سبق لى الشروف يوك على تأثير تحدود ، ولم وقصد لى يقلل من أسعية تصديح الاضتجج بن شرط صروري من شروط النظم، ومع ذلك فإن النصح وحدة غير كاب تحدوث النظم ما لم يعر الكان ألحى بالخبرة .

(حسين الياسري، ٢٠٠١: ١٦٤)

ريطاني المصرر الساري المسريات مثالي من اعتراها منزان استكار ينطئي في طال الطوية في الرسول إلى مستوى عادي لو يتوسد أن مجاري ال محكي للكاند في الجيوال الارسوال إلى مستوى عادي الو يتوسع الموسانية في المستوى المسيال المستوى المسيال المستوى المسيال المستوى المسيال المستوى المساور المستوى المساور ا

(قتمي الزيات؛ ١٩٩٨: ١٦٠ – ١٦٣) ه: النظرية المعرقية: –

ان المتخدسين في مط قصص العملي بورين مسعولت التطر تقاع ملى المساولة التطر تقاع من المساولة التطر تقاع المن المن المساولة المنظم في الأنفاء التطرف المنطوبة والإدراف، وتكويل المنطوبة في الأنفاء التطرف المنطوبة من الأنفاء التطرف المنطوبة من المنطوبة المنطوبة

مدخلات حسية عن طريق هواس الكائن ألمي، مصوصاً حاسائي
 (أنسم، والبيسر) في صلية لتعلم المدرسي، ومن ثم يتدلولها عقل
 الأنسان بالتحليل، يتبعه سلوك لعطى أو حركى .

 عملية التذكر بمستوياتها (داكرة قصيرة المدى، وذاكرة طويلة المدى) باعتبارها داله على حدوث التخر.

" تكوين بنية معرفية قائمة على أساس الفيرات المكتسبة من البيئة .
 استخدام استراتيجيات معرفية في التعلم ومعالجة العبرات المكتسبة .

(حسین الیاسری، ۲۰۰۱: ۱۹۳)

۱: نظریة کهپیز ومعالجة المغلومات Information Processing

تلترمن هذا تقطرية وموده جموعة من ميكانوسك التجهيز دلايل الكتافل الكتافل الكتافل الكتافل الكتافل الكتافل الكتافل التنافل منها يقوم بوطوعة أنها في المسلمات مودهن فيها أن الإسلام هيئ الميامل الأساس هيئ يستخدم إلىكانوات المسلم المياملية المسلمات المتحددات قصدما تقدم المفرد معلومات وهجب علياء المتعافد ماليات مقابلة معرفية معهده وتراك عصابات أمرى علي المسلم من أمامل المتحددات من أمامل المتحددات عنافلة معرفية معهده وتراك عصابات أمرى علي المسلمات أمرى علي المسلمات أمرى علي المسلمات أمرى علي المسلمات المتحددات عدافلة المتحددات ا

(muking angle 7 . . . 7 . . 16)

كما فسرت بطرية محالجة المطوحات صدويات قتام في أن الإناه المحول لمزى مدووات القام وهناف كيل وكيانا معيا لذى الداريس من لسن الدى العربي، ولى الصحويات الذي يدانون منها ترجح إلى الأساليب التي يستخدمونا في معالجة العام والت إلى القرارات .

(AK Busque + 1 + Y: "TA)

ويركن هذا قصدتان على كايلية استقبال قصع للمطومات ومن ثم تعليلها وتشطيعها وفي مصود هلك ترجح " مسمولت للنظم" وقدًا لهذا المحال إلى حدوث حال أن اعتطراب في إهدى العمليات الذي قد تطهر في التنظيم أو الاسترجاع أن تصطرف المعلومات .

(معد علی، ۱۹۹۱: ۲۱)

سائمنًا: تصنيف صعوبات النظم: -

يرى كاير من المهتمن والمتحصصين في مجال صعوبات التعلم صدورة تصليف صعوبات التعلم بهتف تسهيل عملية دراسة هذه الطخرة، والاراح أسابيب التشعيص والعلاج المبائمة، نظرًا انعدد واختلاف المشكلات التي

يظهرها الأطفال دي سنموبات التعلم باعتبارها مجموعة خور متجانسة ويتفق كل من كيرك وكالعت (١٩٨٨- ٥-٦)، وفيصل الررك (١٩٩١-

١٢٥-١٢٩)، وكمال زيترن (٢٠٠٣: ١١٠) على التصنيف ثنائي لصعوبات التحلم:

١- مسعوبات النظم النمائية: هي تلتي تركن على العمليات المقلية الأساسية التي يحتلجها الطفل في

تعصيله الأكاديمي وتنقسم إلى:

الصموبات الأولية: الأنتياء: الذلكرة: والإدراك.
 الصموبات الثانوية: اللمة: والتفكير.

٧- منعويات النظم الأكانيمية:

تتضس (التهجي، التعبير، قار اجاء الصاب الكتابة) .

(ماليمان عبد الوامد، ۲۰۱۰: ۲۱) وصنف ميرمبير (Mercer) 53 (Mercer) صحوبات الثمام إلى ثلاث

> اداع: • معجمات المعرفية: وتشكيل على:

هموریت هموری: وتصدی هی:
 ۱- «کتباه قصیر قدی ۲- الإدراك ۳- الداكرة

على المشكلات ٥- ما وراه المعرفة
 ه صعوبات الألفيمية: وتشتمل على:

١- مهارات القراءة ٢- الاستثناج الحسابي ٣- التعبير الكتابي ٤-المعليف الحسابية ٥- مهارات الكتابة ٢- التعبير القراشي

مسعوبات الاجتماعية والأتفعالية: وتشتمل على:
 مسعوبات الاجتماعية والأتفعالية: وتشتمل على:
 مسعوبات الاجتماعية والأتفادات المسعوبات الدات المسعوبات الدات المسعوبات الدات المسعوبات المسعو

١- المجر المنطم ٢- التشكت ٢- معيرم الدات
 ١- الشاط اذ لد ٥- الدافعة ١- الإدراك الإجتماعي

ویشترك سلیمان حد قرادد (۲۰۱۰ : ۰۰۱ – ۰۰۰) مع میرسیر هی التمبنیب تشخیم لمسعودات اقتمام وضمعه غی تشکل اتاتی: شمکل (۳)یویشح اللموذج تشارکی انتفاعلی لمسعویات اقتمام امسلیمان عبد الواحد



الفصل الثاتي

صعويات تطم القراءة

وصعويات تطم الكتابة

أولاً: صعوبات تعلم القراءة Dysiexia مقدة.

القراء؛ عملية عقلية شديدة التعقيد تمثل أحد مخرجات اللغة ويزاد بها إبراز المعاقة بين لمة الكلام والرمور الكتابية وتقوم على روية الكلمات المكتوية ويدرك معناها الوقوم على مصمودها لكى يعمل بطقصناها .

(سلومان عبد الراعد، ۲۰۱۰: ۲۹۳)

فهي أدة الدراصة، ورسولة فاقتم، وهي أداة للتفكير ومن أجل ذلك الدرنا ويقدا الإستخمي مها، فقيد أن إلى أنية موالت على سيدا الكروم مصد أرسلي الله عليه وسلم) الأراء فهذا الأدر الإلهي الكروم كان يشاقة إشارة عسيلة أني أن معتاج الحيالة ومفتاح الدرن هو أشارات المنها تأكن مسيع الفيرات ورساع كان لهذا الأمر يكرم الأد ولم تكتابات الذي نلت ذلك والمسلمة بالشكرة وإمامية القرابة.

(محمد عيد الرؤوف، (۲۰۸: ۲۸۸)

قد تم الإشارة في العصل الأول عن نسبة فنشار الأطفال دوي مسجوبات تعلم القرادة، والتي تمثل نسبة كبيرة عن العالات الشقية بين المشقل دوي مسعوبات قنطم في المهام التماهية الأخرى، وتما كان قدر كبير من التعلم تعديري معتدما على القدرة على القرادة فالمسعوبات في هذا المجال قد تكون دات أكر معدر وخلال في شخصية لقائل .

(فتحير عبد الرحيم، ١٩٨٨: ١١٢)

وس ها تأتي أهمية الكشف والتشعيس المبكر لصعوبات الفرادة .أولأ: تعريف معوبات تعلم القراءة Reading Disability

ويعرفها معمد النولى (١٩٨١: ١٩٤٤) بأنها عجز اترائي، تصنور اترائي، أو تأخر عن النمور القرائي . عراقها سلمى الأنصاري (۱۹۸۹ ۳۳) بأنها عسنية معتدة ومركبة تمتمد على التكثير ونقوم على تفسير الرمور المركبة، كما أنها تتطوي على كثير من العمليات المقلية العليا كالهيم والتذكر والاستثناج والتنسير والتطبيق.

يشير مورانج وستربرج (١٩٩٤) في صعوبات تنظم القراءة تشهر إلى مسئوى من الخراءة كال من العادي بصوات العظر عن درجة الدكاء متوسط أو أعلى من العلوسط.

ويعرف صياء الدين مطارع (١٩٩٩) صعوبات عبوز التعلم القراشي Reading Learning D sability .

واستعدال المصطلح بشخده المتحافظة التأثير الدين ويتون المتراقا عن المتوسط بأنه مصطلح بشخده لوسعه التأثيرة الدين ويتون المتراقا عن المتوسط في ولحدة أن أكثر من المعليات الأثرمة المهم أو استحدام اللغة المتطوقة أن

می وانده ، و تحر بن معنوی می مدرمه بهم و اصطحیح استه تعدوده بر اشکاریاه ، باز هم می کرایم مادرین جرگزا رحستان حقایل ، از از اینم بدارد مشکلات ازد اگایهٔ اندویم تزار این تعلیم الشفاهم علمه والسفاهم الملمیة علی وجه المصرصی، وص ثم یاعتضی معشری تعصیلهم لها

تعريف الجمعية البريطانية للمسلكسية Dyslexia (٢٠٠٣) الدسلكسية هي حليط من القدرات والصمودات الموجودة عند الأفراد والشي

رستسية عن من المداخل المراض ا

المسائمية هي صدوية تعلم خاصة عصبية العنشا، تتمم بشكلات في دقة أو سرعة التورف علي الطرفات والتهيئة السيلة . وهذه الصحويات التشأ في العادة من مشكلة تصديب الشكرى الفرانولوجي (الأصوائين) الملة ودائما خير مترقفه عند الأفراد إذا ما قررت يقدراتهم الصدولية الأحرى مع تراس وسائل التدريس المعالمة ، والمنتائج التأثوية لهذه الصعوبات قد تقصم مشكلات في التراءة والمهم والحة الخدرة في مجال الفراءة الذي تعيق بدورها نمو المعاردات والمدوة عند الأفراد.

المراح المعارضة المستمرات (۲۰۰۳ ت ۲۰۱۱) بأنها عدم لقدرة على التهويز الارسان كما عرفياً المتهوز الترسيف المتهوز (الديسات) الأمورة التشاية وهم في الرسم القدرة على التمويز (الديسات) على المتأخفة وهم بشارة المتأخذ وهم القدرة المتأخذ وهم التمام المتأخذة أو الذي الزيد عن أربعة المتأخذة أو الذي الزيد عن أربعة المتأخذة المت

وعرف اتحاد صحوبات التعلم بأمريكا LDA (٢٠٠٤) صحوبة القراءة بأنها حدم الفدرة على حل الشعرة المواثرة التي تؤثر على نمو وتعلور طلاكة الفراءة ومهاراتها .

رسوایا ماوران حید قراید و پرست (۲۰۱۷ - ۲۰) با بایا بستاریت مستنبه آنسانی در برقایا ماوران کنید و پرشتایی است. و برگیا کنید محکول میزیات آزادر آف واقعید الدوری بدا فیها منطقه استرایات و آزاداری و آزادی و آزادی و آزادی این استرایات و آزادی و آزادی و آزادی و آزادی این استرایات و آزادی و

التعريف الإجرائي لمسعوبات تنظم القراءة:

من انتظرات حسني المتدأة الديكرية له الناس درائي و هي الكار هي المسر القرائي، وحدم القدة على فيما بناؤم الارد بافرائته، رحم فضعه بدرسط أن الأمان من المترسط في المقالة مع دورد مسيرت والسرد في المعليات المصاحبة الكنشان عم المعلومات والقائزة المسيرة الألمان التقاليات والأرزاد المسيرين والسمين للمعلومات والقامة والعيارات الديكية، كما أن المسمورات المساحبة بسر القراءات عائلة باستخدم وإلقال القائد الكثرية،

النيًّا: أنواع صعوبات تعلم القراءة: -

تقترح يوبر Boder 1970 ثلاثة أنواع من صدر القرابة: ١- النوع الأول: - يصم الأطفال الذين يعانون من العيوب الصوائية

معوج الوق. – ومنع الإمدان فادين إنادون من العيوب المحدودية Dysphonic قدي يظهر فيها عوب أولي في قتكانل بين أمدوات

الحروف وغولاء يعانون من عجز في قراءة الكفات وهجائها . ٢- النوع المائني: - يصم الأطفال الدين يعانون من عيوب أولية في

القدرة على إدراك الكشات ككليات Dyserdetic وهزلاء يمانون من صمعوبة في نطق الكلمات المألوفة وخير المألوفة كما او كانوا بواجهونها لأول مره كما يجنون سموية عي هجائها عند الكثابة .

يو اجهزادية لاون خرد هما وخادين مسموية في هجائها خلا الكتابة. ٣- القوع الثالث: وسم الأطفال الدين يمادرن من المسعوبات السيوتية قانوع الأول و فلمسعوبات في الإدراك الكمين للكامات (الدوع الثانتي) مما أوذا وجدرن مسعوبة في الراك الكامات ككليات.

ويترتب على ما سبق - بالطبع - صعوبة لهي فهم المادة العكووجة وصعوبة لهي سرعة قائراءة .

(ديل عبد العتاح، ٢٠٠٠: ٩٢) ترى الكائبة أن صمعويات تعلم القراءة قد تظهر في اضطراب جلنب أو

أكثر من تلك الجوراني: -أكثر من تلك الجوراني: -1° النقة: حيث يجب على العرد قراءة الكلمة بشكل مسحيح دور أن

وضيف أو يحلف منها شئ، أو وينلها بكلمة أخرى . ٢- السرعة: جيث الاعتدال في سرعة الله د أثماء لقد امت، فلا بقد أ

مسرحة كبيرة جدا أو يملم شديد جدا ،

 القهم: على يديم الدرد ما يقرأ؟ ، وتعتد مهارة الديم على مهارة الدقة، حيث أنه يجب أن يقرأ الدرد أولا يشكل صحيح حتى يلهم ما . ث. أ .

ونتك الجوانب الثلاثة هي المهارات الأساسية للقراءة وترى الكاتبة أنه إذا حدث اضطراب في إحداها قد يكون سياً في ظهور صحوبات تطم القراءة .

ثَلْثًا. العوامل المساهمة في ظهور صعوبات تطم القراءة: -

تشامل العوامل المحلقة التي تقد خلف مصورات القراءة . ومن هذه الموامل المراجعة القراء المراجعة القراء المراجعة الأولى كفت العوامل الدائمة، وسنها أيضنا ما يندرج للتحدث العرسل الأكانيمة، ومنا أيضا التدامل رسا يعكن القبلية المراجكة المسموعات القراء المراجعة ا

- مجرعة العرابل الجسية Physical
- مجموعة العوامل البيئية Environmental
- Pyschological الموامل النصاية

ويمكن ليضاح كل من هذه العوامل من خلال اللجدول التالي: الجدول راقم (١٠)يو صح العوامل المسيدة لصبحوبات تنظم الكراءة

عوامل تقسية	عوضل بيئية	مويدل جسمية		
Psychological	Environmental	Physical		
استطراب الإدراك	- تدریس غیر ملائم	دختلال وبأوني عصابي		
السمي	در ری شاهیهٔ آو حرمان	السيادة السعية والجانبية		
- اسطراب الإدراك	عني	استلزايات يصوية		
البصري	- نعتانات (عوية	- نشطر بات بسعیة		
- سطرابات لنوية	المسطر وعات أو	اعتلالات ورافیة وجینیة		
فعنطراب الأكثياء	تصدعات أسرية			
الأنتقائق - لمسطراب الدنكرة	مشكلات العمالية / دالمية			

(اتمى الريات: ۱۹۹۸: ۲۲۲)

وصدح الجدول السابق عرض مبسط لمصبول الحوامل السبيبة لمسويات الشاء وسوف يتم عرض أكثر تقصيلاً فيما يلي لتلك العوامل ،أ العوامل العبسية: -- ويتسل:

 العجز البصري: يتمثل في قسر النظر أو طوله أو خال في مصالات العبر ورغم أن قبلطل قد يحدد على استخدام عبن دون الأخرى أو على العليزات المعموة والمعموة إلا أن القراءة العلاجية والتعريبات واستعدام التطارات طروري لتصحوح المجر العصري مع تعليمنا بأن القراءة لا تلعب العين لهيا الدور الأسلس، عدها .

المين ابيها الدور الأساسي وحدها . ٧- المهول المسمى: أبرز مشكانتة تطهر في الإدراك والتدييز السمعي والإخلاق السمعي وربط الأسوفت السمعية المراتبطة بالحروف والكلمات .

و المنابع منطقي وزيد المسوف منطقية مترابعة بالمناوف وتطفات . ٣٠ - المهاد الفكاية: فقد تبين للطباء أن يدال البد الهنبي بالبيري أو المكس يمكن أن يودى إلى عكس المنزوم والكلمات عند النظر إليها ومجارنة

قراءتها اصدلاً عن إرباك قطف إدراكيا واقتلالاً وحركياً. ومنا سبق يتصنح أن الأسباب المصنوبة تعد علمالاً مؤثراً في هملية

الغزاءة الكراءة عملية هصوية، ومن ثم فين أي قصور في النولسي السمية أو المصرية أو المطلوة أو قصصية أو من باحية النماق والكلام ومن حيث الصحة العامة يزدي يلا شك إلى النامر والصنعت القرائي .

(مليمان عبد الواحد، ١٠١٠: ١٢٠٠)

كما أن ظلرياسة والمودث التي أمورت على مسعولت الذاءا لذي الترابة أمنطابة التي مضمت النراسة (Sanustyne) (1971). الدارت إلى أمثل هده المسمونة من مونة المدة وقد الدى أو إن الارائة إنسابلية، كما مرحرات القرادات مونة (Walker&Dos) دراسة على معد من أمر الأطمال دوم مسعوبات القرادات مونة توصات خدا الدراسة إلى أن معد كبير، من أباء وأموة هلائه الأطمال اليوم بنس مسعوبات وشكالت القرادة.

(فتحي الريات، ١٩٩٨؛ ٤٢٤)

ب: العوامل البيلية (الاجتماعية): ~ تشمل العوامل المدرمية والمدرلية على الدجو التالى: ~

١- طرق القدريس: مسيدر مسيرة النامأ قد لا يكون الدواس الماياة المقاط قد لا يكون الدواس الماياة المقاط والإما يقال الدواس بعا للقط وإنما يقتل المعاط في إدراكيا وتحويل أستربه في جلب الاعتماد على بعادت الدواس المعاطية بعادت المعاطية المع

والداكرة النصرية أي أن حدم كعامة طرق التدريس واستخدم الوسائل التطبيعية والانتسلة النطيعية وطرق التدريب وإعطاء الواجبات والمتابعة والتقويم والملاج ومارك العسان لها دور ما في مسعوبة اللا امة لدى التلاجبة .

التنفق للأسوة المعتزلية؟ يلحب المحيدين المستوري الاجتماعي الاقتصادي التنفق للأسوة دوراً مهمة في قدرمان القافي بالإنسامة إلى ما يسردها من المسئولية في المائمة القدس السائد فيها راهم متأيمتها لأداء أيانتها في المسأل للدرسي كلها حرايات تساعد على معمولة الأرادة.

(نبيل مهد تفتاح، ٢٠٠٤: ٩٥) وترى الكتابتأل سوه الذياق الأمري وعبيب أمد أفراد الأمرة، والامتلاكات الثقافية للأباء ومدى طموحةيم الأكافيومة والمهينة، كلها عوامل لها علاقة إرتبطية بمستوى القراءة الدى الأطفاء، كما أن سوه التراقق الشخصي

اضطراب قعلوات النفسية أو قطلية:

٣- قعو لمل النقسية: - و تشمل:

۲- تبین تلخماء أن قصور سو قصایات قطارة كفصور الأشماء واسخارات الإدراف قسمي والوسري وما يترضب علية من قسور في تكوين العاهم وقسور في الدنكرة السعية والبصرية يمكن أن يؤدى إلى مسجوبات القراعة.

٣- اتخفاض مستويات القدرات العقابة: ويشمل:

سعداس مستوى القدوة القدوية ألبت أيضات العداء ومقهم "قرصلى" له ترجود إلى عليات الكلمة كفرة عقلية علما قدرات المثانية من يوبيا قدوة لقدرية ، ولها معاشر عدودة تعلق بالإثراف والقائل (تكون الفقير) والمستوى القدرية ، بلي مدرس المعدية عن مستويات القدة تويد المقدل بالهدين المقافل ولكتيم لا يكونري المتربي على القديد القدري ويصحفها قد يكون لدي مسعولة يكون المواقعة في نقص الوقيات الهذي من مسعودة على يكون القدرا على الكلامة يكذل إلى القد لمن نقص الوقائية بقيرة من مسعودة على تقطير المترات المساكلة

٥- تخفاض قدائسة:

(نبرل عبد المناح، ۲۰۰۴ ۹۴)

رابعًا: الخصائص السلوكية لذوى صعوبات تعلم القراءة: -على قرغم عن تباين العوامل التي تقف حلف صعوبات القراءة، إلا أن

هذه المعرض على تباينها تنتج أو تفرز صنعوبات أقرب إلى التمثل منها إلى الاختلاف ، و أكثر المصائمان الماؤكية أو تواطأ بصنعوبات الله اخة يمكن المحدد الحال المنافذ المنافذ الإحداد كل الأراضيات الله المائكة الذ

توصيحها في الجدول التالي: الجدول رقم (٢) يوطنح التحسنانس السلوكية الأوى صحديات تعلم الله ادة

وصفها أو تعليتها	الغامية		
ه مستبي المثلثات - ميرس - الشهيم - استرت	ه مادات القسرابة حركسات		
مرتقع وحاد – وصعط علي شفتيه - يرفض القرءءة	متواترته هيــر آســن أر		
 ویکی ویصبر خ – پحثول تشتیت المدر س 	مطمش، وطد مكاني الأثر ابدًا		
«يطد مكان القرابة بصمورة متكررة، عادة تكون	مركات جابيسة السراس،		
مصمرية بالإعادة ونطق بطريقة متقطعة متشنجة مع	يحمل مواد القراجة تموييسة		
هر الرأس، يبدوا فاقدًا للاتران يقرب مواد تشراعة	بن عوبية ,		
منه - بيدر سلفط أو مكرم .			
	ه لِّعَطَاءِ التَّمِرِ فِي عَلَى		
ه يعدب الكلمات – وقور من موقع إلى أبلز	- 1.dis#		
» يدخل بعص الكلمات النير موجودة	ه أيطاد عدي		
ه پستيدل بستن الكلمات بأخر ي	 لفطاء إدخال 		

 بعكس / يستبدل حررت الكلمات / يقلب أو يعكس ا 	« أحطاء إستابال
لاكلمات / السروف	ه أعطاء قلب / عكس
 أخطاء سلق الكلمات / سوء السلق / عدم ١٤٥٠رام 	ه أحطاء نطق
بالنطق المسعوح .	 أغطاء نال / ترتيب
 يقرأ فكشف بتركيب غابلي – يقرأ كيسا لتق 	ه لا پير ب ينش لکلمات
ه يتردد موالى ٥ ثراني هند الكلمات التي لا يستطيع	 قراءة بطوئة متقطعة
تطليا	
ه لا يتعرف على الكلمات يسرحة ملائمة (٢٠-٢٠)	
كلمة في التقيلة)	
عير قلار على الإجابة ص أسئلة معينة تتعلق بالمقافق	وأعطاء فهرا عبر عن
الرازدة في النص غير اللار على أن يعيد الكسنة	استرجاع الحقائق
القصورة الذي وقرأها بالترتيب / بالتتابع ، غير قادر	الأسسية، مجر عن تتابع
على فكرجاع التكرة الرئيسية / اليدف الرئيسي	ا الاسترجاع، عجر ص
ئاتمىية ,	استرجاع تفكرة لارتوسية .
	« أعريس فائك
• يقرأ بطريقة – كلمة كلمة ~ غير قادر على	 قر جة كلمة – كلمة
النجموع المترابط الكلمات أو المعاني	+ مثكف – صوت عرقع
ه يتر أ بصوت مرتفع وحاد بصورة معظمة عن نظم	dag
الممادلة المادية ,	ه سیدهات غور مالامة
ه تیمیع غیر ملائم أو مترابط للکامات – وکفت غیر	« تجاهل أو سوء الصير
ماتشة .	الملامات الترقيع
ه يمنم الجمل / المبترات / الطرات معه دون الالتزام	
بالنقط والفراسل والمعاني	

(فتحمي الزيات 1944: 121) أوضح قبدول فلسابق أهم المطاهر الساركية لقني تعيز الإطلال دوي مسعوب الشام، وأهم الأحطاء فلسائمة لذي يقع فبها هزلاء الأطفال أثناء قاراءة والشعرف علي الكلمات، ومشكلات فلهم فالدي، وأعراس نشقت الإنتاء،

خاممًا: تشقيص صعوبات القراءة: -

التي منطقة التمهيزية المراحقة أو من التشهيزية لتصل يقور من التشهيزية التصل يقور مل التشهيزية التمام التي منطقة والمستهد و المستهد و المستهد و المستهد و المستهد المنطقة المستهددين في منطقة المستهددين في منطقة المستهددين في منطقة المنطقة من المستقد أن المستهددين المنطقة من المستقد المنطقة المنطقة من المستهدد المنطقة المنطقة من المستهدد المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة ال

ويلترج علماء النس والتربية نوعين من التشعيص: الشعيس رسمي يمعرفة الخبراء وتشعيس غير رسمي بمعرفة المطبين . أ: التشغيص الرسمي لصعوبات القراءة: -

رقوم به الحيراء والأجسطين ويشان اقتصدن قابلي المسبي بمعرفة الأطاقة المحسن المسابق المشمسية المشابقة وأمول القرائية ومسابق المشابقة المشابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المشابقة المسابقة المسابقينات الانتخاص المسابقة المسابقينات المنتقاب المسابقة المسابقينات المسابقة المسابقينات المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة المسابقة وحدم المسابقة المسابقة المسابقة وحدم المسابقة ال

ب: التشخيص غير الرسمي: -

يرى للارووين أن الانخوص الرسمي يستلام الخطيف م الدراسات والدوصات والاختارات ويستفرق بالأ ووقا وجها، كان لاترحوص بلاً من للتضوص الرسمي تضحيصا خور رسمي يؤوم به الحمط داخل الاصال، ويروى أنه يكمل بلكسالاس القلواء –

١- يمثل حيفه كبيرة من مطوك الترامة في حياة التلميذ الذي يتضبح أمم المحلم أثناء مهام التحريس والشاط والتنويم داخل العصل وخارجة .
٢- يحطى فتره زمنهة طويلة من نشاط الترامة على مدار العام الدراسي .

۱ - وهمی فدره رمنه هوینه من نتامه فتورده علی مدار فعام اتا ۲- یمکن استحدامه خلال جملیات قاندریس الیومی ومناشطة .

وسوم، نتناول هذا للنوع من النشخيص على قنمو النثلي: ~

أو لا: تحديد مستويات القراءة: -

نجد أنفسنا إراء ثلاث مستويات يتمين تحديدها وهي: ١- المستدى الاستقال.: - Independent Level

یقسد به قدرة التلمیذ علی القراءة وینسیة إنقال ۹۰% فی التعرف علی الکلمات، ویستجیب بنسیة ۹۰% إجابة مسحیحة علی أسئلة الدیب، وهر المستوی الذی یستطیع عدد التلمیذ أن یقرأ کتب المکتبة العامة محمدًا علی نصمه .

۲- المستوى التمليمي. - Instructional Level

هو ممترى في وسع التلديذ حده أن يتعرف على ٩٠% من الكلمت للمختارة مع فهم، بنمبة ٩٧%، ويستطيع أن يستقيد من توجيه ومصاعدة معلم

٣- مستوى الإحماق. - Frustration Level

الكر اءة ،

هو مستوى وستطيع أن يتعرف فيه فللميذ على أقل من ٩٠% من الكلمت ويحصل على درجة أقل من ٧٠ في لحثيارات فيم الفرادة، ولا تقلع معه الانشطة التعريسة العادية وإنما يتطلب تعليقاً أن تعريبناً علاجيًا

(بطرس حافظ، ۲۰۰۷: ۲۰۹) ثانيًا. أساليب تحديد مستوج القراءة: --

يقوم المعلم بإنباع الإجراءات التالية مع التلميذ الذي يعانى من صحوبة لحي التوامة: --

 ا- تطبيق لختبار للقراءة الجهرية القطعة يحتارها المحلم من صعوف دراسية متدرجة والمسنف الذي وقت عدد يحدد مستواه في القراءة .
 ٢- تطبيق الختبار في القراءة الصامئة، حيث يطلب من الشهد قراءة

> قطعه ويسأل عدياً لتحديد مستوى فهمه ليها ٣- تطبيق نعتبان لتمبير الكلمات المكتوبة أسام بصر الطفل .

وبهدت المعلم من تعليوق الاختبارات السنفة أحديد مستوى التبلي بهي الفترة الكتنة لذى الطبل يمكم سانه ومستوى تحصيله في الفراءة ملسوباً إلى للصحف الدرسي الفقيد به والذي تدرمن عهد المغرزات موجدم الاحتبار .

(نبيل عبد العدّاح، ١٢٠٠٤ (١٨)

ثَالِثًا: تحديد لُخطاء القراءة والدائل في:

- ا قطف: ويقصد به عنف حرف من كلمة مقروء؟
- الإشطال: يدخل الناميد كلمة غير موجودة إلى السياق المقروء .
- الإبدال: يحل التلميذ كلمة محل أخرى
 التكوار: يكور التلميذ كلمات أو جمل حين يصحب عليه قراءة
- الكلمات أو الجمل التي تليها . ٥- حذف أو إنسافة أصوات: يحذف التلميذ أصواتًا (حروبًا)، أو يضيف
 - أصواتًا في الكلمة التي يقرأها. ١- الأفطاء العكمية: يميل التلميذ إلى أو لمبة الكلمة بطريقة عكمية .
- ١٠ المساو مصحود، وبون مدود بى مراده تنده بدريه عصريه.
 ١٠ القراءة قسريعة غير المحجودة، وقرأ قتلاميذ بسرعة ويحتفرن الكلمات الذر لا وستطيعون قرابتها.
- القراعة البطيئة: يعمن التلاميذ يركزون على تضير رمور الكلمات ويعطون إنتهاها ألل للمعنى ويقصد بها الغراجة كلمة كلمة .
- بقص الفهم: بعض الأطمال يركرون على تلسير رموز الكلمات ونطق حروفها ويعطون إنتياها أثل المعنى .

(بطرس حافظ ۲۰۰۷: ۲۲۱–۲۲۳)

وأبيما يلى شكل رقم (٤) يوضع خطوات تحديد مستوى القراءة (ليرثر: (1111



أوصح الشكل قسابق كبعية تحديد مستوى فقرامة، باحتبار التلميسة فسي القراءة، والعهم الغرائي، وتحديد مستوى الإحداق ثم تحديد مستوى الغراءة والدي يمثل مستوى قطعل التراثي

ثانيًا: صعوبات تطم الكتلية Dysgraphia

مقدمة:

الكتابة هي تراث البشرية التي تضعي على الأنسان إنسانيقه وتجمل منه كاننا له تاريخ وحضارة، لا تنتقل فقط من جول إلى جول وإنما تنتشر أيحنا من بلد إلى بلد فيضيع دور المعرفة وقطم، فترتقى البشرية جمعاء .

(1997 (Lerner)

وتحتل الكتابة العركز الأعلى في جرم تعلم الديارات أراتدرات المعربة، حيث تستية بي الاكتماب عيارات الإنسيماب والتحدث والقراءة، وإلا اما ولهمه العائل مصدوبة في الاكتماب الديارات الاثناث الإراد بؤيه في الدائب سيونيه مصدوبة في كتماب الديارة الرابدة وهر الكتابة،

(بطرس حفظ، ۲۰۰۷: ۲۷۲)

ولكي يتمام الطفل يجب أن يكون ناسبيًا حقيًا بدرجة كالية، ولايمه الرضة والإمتام هي تمام كهب بكان، بالإضافة إلى ذلك يجب أن يطور الطفل التاسق الحركي، والثنافي الحركي – اليسري، والتوجه المكافي – لنصري، والديور المسري، والذاكرة الإصدرية، وصورة اليمام وصيطة بدرا يقطم الكثابة، ومدهور الكتابة من توجير إلى السرار وحديد لأرد المسلما في الكتابة،

(المرجع السابق: ۲۷۷)

ركا توليد مصريات نظر الكلية Applyspips مصريات نظر مسلط و الرواق التدبير مي لم يدا الاختبار المصدر الكاناني أطلق مصديات طروق التدبير مي سمولة الكلية المتحدة ا

(صفاء سيده ٢٠٠٩: ٥٥)

ويعد ماركل بمت Myklebust أول من استخدم مصمطلح العسر الكتابي (Dysgraphia صعوبات الكتابة) لوشير فقط إلى الإصطرابات التي تكون رمزية في طبيعتها، وفي هذه الحالات على العسر الكتابي يحدث نتيجة ابضطراب أو خال بين الصورة العقلية الكلمة والنظام الحركي .

(مليمان عبد الراحد، ٢٠١٠: ٢٢٠)

ريشير Hamstra (١٩٩٣، ٦) أن النيسجرانيا هي ' اضطراب في الكثابة لدى أطعال مسترى ذكاتهم مترسط أو قوق المترسط وليس لنبهم استطر ايات عصبيه أو إعاقات حركية إدر اكية.

ويعرفها عبد الوهاب كامل (١٩٩٤: ١٤٢) بأنها التعامن أداء الطيل في الهجاء وفي تطبيق قواحد قلفة في الكتابة، وكنلك في تتظيم الأفكار في مص مکثری ،

ريعرفها ليرنز (Lerner)، 1997) بأنها مستوى من الكتابة بالع السوء، لو عدم القدرة على أداء الحركات فللزمة الكتابة، وهي حالة ترتبط باضطراب وظائم المخ . ويذكر جرهام Graham (١٩٩٧. ٥٠) أن الديسجرافيا هي الاصطراب

النعس حركى الدائم أو التأحر النمائي العابر . وصعت ليندا هاجروف (١٩٩٨) السيسجرانيا يأسها الإضطرابيات الشديدة

من التعبير الكتابي والتني تحود إلى خلل وطيعي محى . (منفاء برعي، ٢٠٠٩: ٢٤)

وتعرف سوزان (Susan)، 1999) قسير الكتابي بأنه * تك الإضبطرابات

العصبية الذي يتسم بها ذرى صموبات النظم في الكتابة، والتي تظهر خالبا علا بداية تطمهم الكتابة وتكون السبب وراء كتاباتهم المشوعة والعطأ . (المرجع السابق: ٤٦)

وترى مارش خلى الديسجرافيا بأنها " مهارات قاصرة عى الكتابة يظهرها بعض الأطفال هين يحاولون كتابة الأحرف الأبجدية، حيث يستطيعون أن يدوا ما يكتبون ولكمهم لا يستطوهون أن يصمحوا عركات الكتابة

(che ac Boses 1007; ATT)

ويعزفها إنهامي عبد العزيز (٢٠٠١) بأنها ذلك النقس الملحوظ في سو مهارة التعبير بالكتابة عما هو متوقع للطعل بالنمية لمنته ومستوى ذكالة دكاملية ،

كما بشير ألبها وينشر (Winter) ما 2003 بأنها مسجية تحويل الأكفار إلى كلمات مكترية خاصة خدما بصارك القطال أن يقرأ من السيورة أن يستمح إلى كلام شخص في نصل الرقت الذي يحاول فيه كنابة الأفكار على المربة:

وتثثرر الذيها دوللس Dolfos (٢٠٠٥) بانها اصطراب ينتج من صعوبة التحكم في العظام الحركي الدقيق، وفي التنسيق بين حركة الدين والهد وذلك باث دور كافي القدر كالكتابية .

وتحرفها منعاه برعمي (٩ - ٢٠ : ٤٧) بأنها استطراب في الفترة الا الكثابية الا يعلى منها الأطفل أو البالمون الذين تعرضوا لحادث، أثر على مراكز الكذبة في المنع ، والمعشّأ الأساسي لهذه الصحوبة قد يكون عصبيًا ،

التعريف الإجرائي لصعوية الكتابة:

هي استطرف حصيني يتقير في حال بين الصدورة النظام التقالمة الكلمة و النظام المحرورة النظام التقالمة الكلمة و النظام المحرورة المعالم التقالى ال

شائيًا: أثراع مسعويات تطم الكفاية: -بشير قلبنشر Fletcher (۲۰۰۱) (۲۶۲) إلى أن هذك تصنيفًا تقليديًا لمسعويات نعلم الكتابة يتمثل في:

 المعربات نظم كتابة نقية (Pure Graphia) وهي مسعوبات الكتابة التي تطير بمفردها بدون أي مسعوبات أو مشاكل لفوية أخرى مساحدة لما .

 حمويات تعظم ختابة أفزيا (Aphisa Graphia) وفريها تنظير مسعوبات الكتابة مصمحوبة بمشاكل لغوية.

- سعوبات تعلم كتابة ديسلكسيا (Dyalexia Graphia) و هذا تظهر مسعوبات قائلية مع مسعوبات في القراءة ولكن في غياب الميسة الكشية .
- عسوبات تطم كثابة مكاتبة أن (صحوبات استفدام الخراغ عند الكتابة) (Sptial Graphia) وهذا ترتبط صحوبات الكتابة بإهمال بصرى وإخراف مكاتب خلالي .
- مسعوبات تعلم كنابة ابراكسوا (Apraxia Graphia) وهذا كرئيدا مسعوبات الكتابة بعمى حركي، أي هذات قدرة على العركة للطميردة وتكون المسعوبة في تشكيل العروب، الكامات وكتابتها ويفكر Lerner (۸:۲۰۰۱) أي أنطأة الإسموطيا تشكل في:
- ا-ديسير اليا عبيقة (Deep Dysgraphia) وتظهر في صموبة كثابة الكلمات الذي لا معلى لها .
- ٢- دوسهر آئيا مطحرة (Surface Dysgraphia) وقد تشمل:
 عنيسر آئيا تتماق بالمغردات (Lexical Dysgraphia) وتظهر في
- التهجئة للكلمات وأعطاء ظاهرة في النتاج أصوات الحروب والكلمات.
- دوسجر قبا المعاني (Semantic Dysgraphia) وتتج عن الصعار آب في نظام قمعاني الموجود داخل الدماغ.
- ديسجر افيا حركية (Motor Dysgraphia) وتظهر في صعف القدرة الحركية اللازمة (سلية الكتابة ,
 - يينما تذكر صفاء برخي (٢٠٠٩: ٢٩) أن الديسجرافيا إما أن تكون: - ديسجرافيا نمائية (Developmental Dysgraphia) هي التي
- منظیر في مسمورية تعلم مهارات الذي المكتربة لدى الثاثميذ ذوى الدكان المتوسط أو قبل المترسط را پرمازين من أي استطرابات عصبية أو إعلان حركية أو أمراشن أو إستيات الديغ .

بيسجارقيا مكتمية (Acquired Dyngraphia) وتطبير في عدم
 فائدرة على توطيف المحرون المصرفي المطمئ بالأداد الكتابي لدى الأفراد
 فائدر على توطيف المحرون المحرف المحافظة إلى المطلقة إلى أعطالة إلى أكثر من
 أنساطة عن الأداء فكتابي في المحر

ول كلا التوجين يطهران في عدة قماط قد تطهر بشكل متقرد أو متجمع لدى الله د، تقطال في:

(i) أتماط لغوية وتضم: -

نيسجرافيا المغردات أو ما يطلق طبها ديسجرافيا منطعية: والتي تتنج عنها صمولة تهجي الكلمات غير شائمة الاستفدام ولكن لها معنى ، أو كذابة الكلمات دات الأصوات النشابية مثل كنمة (طين –

مرير الحل صوتية: والتي تنتج عنها صعوبة الكلمات التي لا معنى لها، أي التكامات التي تعتمد في كتابتها على تحريل أمعواتها إلى صعودتها الشكلة.

سعويات للقرائبة الكتابة: وهي التي ينتج عنها صعوبة تركيب الحروف في كلمة على الرغم من أن تتكول العروف يتمم بشكل علاى المال لقراءة وصرعة طبيعية في الكتابة.

ديسجرالها المعقى، والتي قد تحدث بسبب انسطراب في نطع المعاني في الدخ! مما ينتج عده صدورة كتابة الكلمة عن طريق التورف على مطاما .

(ب) أتماط حركية وتضم: -

صعوبات حركية (صعوبات رسم الحروف والكلمات): وينتج صها
 صعوبة تشكيل الحروف بشكل صحيح على الرغم من سلامة

النهجي، ويكون محدل بطء ايقاع قكتابة غير عادى .

- صعوبات مكاتبة (صعوبات استغدام الطراغ عند الكتلبة): وينتج صبها صحوبة تحديد مكان الحرف في الكلمة مما قد يؤدى في تعديل الحروف وعكمها .

فيما يلي رسم تغطيطي رقم (٥) يوصح أنواع الدبسجرافيا

شكل (٥) ربام تعطيطي يوصاح أتراع النوسجر الها



(صعاء برمي، ۲۰۰۹: ۸۱)

أوضع الرسم للمدلق تصنيف أدراع صموبات تعلم الكتابة سواء كانت تلك الصعوبات تمانية؛ أم مكتسية، وما إذا كانت مشكلة صعوبات تعلم الكتابة يرجع إلى رجود مشكلات لعوية؛ أم مشكلات جركية .

ترى الكتبة أن المسجوراتيا تظهر في ثلاثة جوالب هي.
1- سجوراتيا التعميد الكتابي Written Expression

برا التعميد الكتابي الكتابي المستقلال المستقلال المستقلال المستقلال المستقلال المستقل المستقل التصوير التغري للتعبيد من الأكدار بشكل موضوعي ومنطم تتصبح مه قد العد الملحة المستردين المستقل المس

٢- ديسجراقيا التهجلة Spelling Dysgraphia: - وتظهر في
 انجهاس مسترى أداء السلط في الهجاه، والإملاء، والتواعد،

من المرب الجيال قليل عدد عصالك و ورد من مقالمه من الختار من المن المال المن المنوري

والتراكيب، باستخدام استراتيجيات في الكتابة غير باصحة أو هير همالة، وليما يلي الشكل رقم (٦) والدي يوصح ديسجراتيا التهجئة

شكل رقم (٦) يوضح ديسجرافيا التهجئة



شكل رقم (٧) يوضح درسجراقيا الكتابة اليدوية

يظهر في النُدُكل السابق طريةتين محتلفتين من أحطاء التبض على الثام أثناء الكتابة .

وَنَكَ بِنَاهُ عَلَى تَجِمعَ نَظْرِياتَ الْكَتَابَةُ عَلَى أَنْ تَلِكُ الأَرِيعَةُ محاور هي التي تَكَامَلُ مع بعضها البعض لتشكل المهارة الكلية لعملية الكتابة

كما ترى الكتبةأته طناك يومجوالها الإمراك اليمري: - وتتنف في ضعف القرة طفي التعبير المصري، ولبراك المناكث فيمكلهة - اليمسرية، ولبرك الرصح في الدراج، ويصمع الأجراء في ذكل، واستطرب مي تقدرة الحركية فيصرية، وبهما ولي شكل رقم (٨) لذي يوصح ديسجراب إدراك المكانك لكنفة - العبرية.

هدة الأوبالليط تبليس لمراع عثثالثها بدإل المهدو ماتونتيوبه أشاء الامثال بتووج احواكرا

شكل رقم (A) يوضح فيسجر إلما إدراك المعاتلات المكاتبة – اليصويية رسمح الدكل السبق مسعم فدرة النظل على إدراك المخالف الدكائية – اليصرية اطالحة الكتب في مسلمة غير مناسبة فيان وتوسع نقط الأحرب عي خير حكالها، ويعبد النظل كذابة كل حرف أكثار من مرة . الثلاثة العراسال الكتبر ترتيط بمعموديات تنفيل فكتابة : -

تتداخل وتقملاً العوامل الثن تقلب جاحب مسعوبات الكتابة لديها ما يلارج تحت عوامل معرفية وأخرى حصيبة والمعالية، وإنهانا عوامل بيئية وتعليدية ، ويعمن تقوم لل الرحمة الأخرى التي تكون لكاثر إسبياما من عيرما في طهور صعيديات تككية ، ويمكن لتصنيفها إلى برعين من العرفل: --

أ: الحوامل الفردية: --١-الحوامل العقلية ظمع فية: --

إلى قديد من الدرنسات والبحوث الخلفت على أن المتعلمين دوى صمعوبات الكتابة وشترون إلى القدرات الدوعية الداسمة الذي ترتيط بالكتابة، كالدكرة المحسرية، والقدرة على لجراف الملاكات المكتبية، إلى جانب العدرة على الإسترجاع من الداكرة، كما يمانون من اقدمور في العظام المركزي لتجهير ومعالجة المعلومات وهي وطلقف الدخ الدوعية المنطقة بالإدراك والحركة. (سايمان عبد الرائد ١٠١٠)

٧ - اضطراب الضبط الحركي:

ني المجر في قضيط الحركي قد ينتج من صعوبة في المحرجات الحركية عد معاولة إرسال الإشارات المناسبة اللجسم والدارع واليد والأسابع القبلم بالحركة المضرورية للكتابة.

(بطرس حافظ ۲۰۰۷: ۲۷۹) وفيما ولي الشكل رقم (1) والذي يوصح اصطراب الضبط الحركي: -





(alt limages +1+7: 7+7)

٣- اشطراب الإفراك اليصرور:

يضد به منع قدر أقطال على التمبيز بين الأشكل والعروب والمنت والأعداد، ومن خطاهرة: مصحوبة تمبيز الوسار من الهمين، أن تمبيز العط الرأسي من المحط الأقلن، ومصحوبة خطابة: الأشكال والعروف والأعداد والكامات على نمانجها ورسم العرائط أن استحدامها، وكل هذا يؤدي في مستوبات لحل كل من القراءة والكابلة.

(نبیل عبد المتاح، ۲۰۰۶: ۱۱۱)

١ – اشطراب الذاكرة البسرية:

يمعمد على قبلطب تكار أشكل قدروت والكلفات والترف عليها يدري ترم أن يعرف عليه و رغم أنه يعطين شكر ما باللهاء للسء، ويسمى هذا يقائل القرائل المسيئة Samual Agnash ويرجع نالم فصحه العوال و الإدر أف واقعب الإيهامي لدى الملف يعنب عمرة عن الإلمم البراقع ومرحكه، وهذا يودى إلى مصوبة في تشكيل وكابلة قدروف والأعداد والأكثار

(AK llowers + 1 + Y: YP1)

ه-تقص الداقعية:

أشارت الحديد من الدراسات والبحوث إلى أن لطنطرف الجهاز المسبي المركزي والمنطرف يعمل الرطانات الناسوة لدى توعى سنعوبات التمام تؤخر على (دهيتهم والدمالاتهم)

كما يفتر معطم الأطفال نوى صموبات الكتابة إلى وجود دفع قوى لتعلم الكتابة . فالسمة العالمة لديم أنهم تشوطون ومليتون بالحيوية ولديهم طاقة، ولكنها طاقة مشتته رخير موجهه بهدت .

(سطاه پر هيء ۲۰۰۹: ۲۷ – ۲۷)

١- العوامل النبور ومبيكو لوجية:
 نامب العرامل النعن - عصبية وهي تلك المتعلقة بالاصطراب أو الخال

الوطوعي في الجهاز المصنبي المركزي وحاصة المح دورًا كبيرًا في اصطراب الوطوعي في الجهاز المصنبي المركزي وحاصة المح دورًا كبيرًا في اصطراب سلوك المرد ، وفي هذا الإطار فإن المعيد من الدراست والبحوث أشرت إلى ل نصطر ب النظام السمعي في المخ يؤثر على الإدراك السمعي وهذا بدوره يؤدى إلى اصطراب التمييز النصعى فيما بين أصوات الجروف المتشابهة؛ مما يزدى إلى كتابتها بشكل غير صحيح . كما أن ثلب العص الصدغى الأيسر ثلمخ يودى إلى اصطراب تعليل وتركيب الأصوات، والكتابة وحفظ الكتبت واسترجاعها بشكل متتابع.

(سايمان هبد الولحد، ۲۰۱۰: ۲۲۰ - ۳۲۱)

به: العوامل البيئية: -

يقصد بها العوامل التي تتعلق بكل من المدرسة والمعرل، وغيما يلى مرض ثيا: -

> ١- طرق التدريس غير الملائمة: -و تشتمان على الحوالات التالية: -

- التدريس القهري الدي لا يجهر و لا يرخب المتعلم في الدراسة ،

التدريس الحاملي الدي لا يختار الوسيلة المناسبة الظميذ . الاقتصار على متابعة كتابة المتحلم في حصص الحط وحدها دون

الإملاء والتطبيق والتعبير الخ . التدريس الجماعي لا العردي الذي لا يراعي العروق العردية بهن

المتعلمين من قدرفت وميول إلخ . (المرجع السابق: ٣٢١)

٧- استخدام اليد اليسوى في الكتابة: -أن استحدام الهد اليمبري لا يؤدي إلى سمجوبات في الكتابة، ولكن ما يسبب تلك الصنعوبات هو هثل صلية التدريس في تزويد الطعل الدي رستحدم يده اليسرى من تصحيح كتبته في المراحل المبكرة في عالم يستخدم ألراده اليد اليملي ،

(بطرس حافظه ۲۰۰۷: ۲۸۰) ويتكر كبرك وكالعبت أن الطقل إذا استحدم بده اليسرى فلا ينصبح يمحاولة إجباره على تعيير يده المفصطة لأن هدا مرغبط بعمل المصعين الكروبين بالمخ وس ثم فمحاولة إجباره على التعيير قد تجعله عمد مقتضيات تركيبه المصبولوجي وهذا غائبًا ما يؤدى – في مشاط فكنه، قيدوية – إلى إعاقة نموها عن طريق حكسه للجروب والأعداد التي يكتبها . (ببل عبد الفتاح، ٢٠٠٤: ١٢٢)

٣- عوامل أسرية: -

حطيت قدومات الاخروة والبيارة للتي يمكن أن تقود أن تحرر بعد المنظم (2002 - 18dae et al) (2002 - 18dae et al) وقد شخصت در اسالهم إلى أن عدم تقهم الوافين المسموعة التي يمكن مشها للمنظمات در اسالهم والأملام والأنفاذة وسرحة الأنصال قد يسمد لمي تلكل المسموعة التيكم المنظم المنظمة المنظم المنظمة ا

(صفاء برعي، ۲۰۰۹: ۲۱)

كما تشير ملى اللبودى (٢٠٠٥: ١٧٧) إلى أن التلامية أدين ينتمر. إلى يبلكت محرومة أن طفرة القابّا أن التصافراً قد يوادهون صحوبات هي القراءة والكائباً؛ وذلك بناء على التموسيا لبينة من تلامية لسنة الثالث الإلاء في معنى يماون من مصحوبات في قاراءة والكتابة، وكان أعلب أبناتهم أميين أن

و هداك أيضنا تلاميذ يداون من مصعوبات في التنظم بالرغم من أن أسرهم برك مستوى اللهي عالي، ولكن كشات أسياتهم عن مستواية از عبلة أسيتهم كما أن هذاك الأصيات التواثق ينتعون إلى مستوى اللهي مصعصن أن أواثلك الدون يتحذون بلغه مستقدة، مما أدى إلى فروق أو إحتلالات للموية الرت على الطاق

(181 : Y - - 8 with the LESS)

كما لى أسائيب المعاملة الواقدية، وعدد الأطفال هي الأسرة من حيث الكثرة أو الثلثة، وقلدان أحد الراقدين، قد يساهم بشكل كبير في ظهور صعوبات الكتابة لدى الأطفال . (همعاء برصي، ٢٠٠٩) (٧)

ر إيفًا • سمات دُو ي صعوبات تطم الكتابية: -

ظحمن الدراسات بعض العلامج التي يشم بها دوى صعوبات الكتابة. وهي: -

أوراق هؤلاء التلاميذ وكراساتهم مليئة بأخطاء في الهجاء والقراهد
 وعلامات النرايم، وتشابك الحروف .

- و تصحف طريقة ولتنظيف طدوروت. - يحقب على كتابثهم أن تكون غير منسقة ومحسطرية، فهي تكثّل إلى فتنظيم والطبيط والقائمة، وتتميع فيها أعطاء إسقاط حروف من الكلمة، أن ذابات عدد ف
 - تكثف كنابتهم عن صمعوبة في إنتاج الأفكار، والتمبير الدقيق هيها،
 فجملهم قصيرة ومفككة، و لا يريطها ببعضها سياق فكرى منتظم

کما تشیر سوران (Susan)، 1998 إلى أن كتابات ذوى الدوسجراقيا تقسم بـــ: -

(فتمی قریات، ۱۹۹۸: ۲۹۲)

مساعت خور مناسبة بين الأحرف و الكلمات . أحرف أو كلمات غير مكتملة أو مهملة .

- عدم الاتماق في فكتابة، فهي حلوط بين العط النسخ والحط الرقعة في كتابة قلمة العربية.
- تنطيع غير مناسب الورقة من حيث مراعاة الهرامش واستقامة الأسطر ,
 - سيعف المحتوى بوجه عام ،
 - أما دوى الديممور افيا أنصبهم فيتسمون بـــ: -
- وصنع غير طبيعي ثليد أو الجدم أو المعصم أو الورقة أثناء الكتابة .
- التحدث مع النفس أثناء الكتابة أو التركير الشبيد على اليد ومراقبة حركاتها أثناء الكتابة.
- القيص على ثقام بطريقة غير عادية حيث يسكون القام بشكل قريب
 جذا من الررقة أو يمسكون القام بإسباس فقط.

http://www.resourceroom.net/readspell/dysgraph.a.asp





وهيما يلي شكل رقم (١٠) يوضع بملاج لاسمطرف الصميط الحركسي ويظهر في الشكل طرق عهر علاية في الفيس على الشم أثناء الكتابة .

شكار رام (با يوضح الملاح الانساني القديد الدولي من رام (Couch &) يوضح الملاح الانساني القديد و تراسي مناح كسواني (بالانساني دولي الملاح الدولي الملاح (Couch &) (Couch & (Cuth & (Couch & (Couch & (

ريشخص معاده روعي (۲۰۰۰) مطلع ومؤدرات قلسر الكامي كتابية العاصلة بالنودي من ملاحظتها ولياسيا من ملال مربعة الأوراق لكتابية العاصلة بالناميد ومهاه ما يمكن ملاحظته على الثابية للسه وحاصلة للتابة فيامه بقط فكتابة ويعرض الجنول ارقم (٣) فتاتي الموثورات لادلة علي قصر الكتابي:

الكتابي	9 1.	28.9	AS T	in	

مؤشرات مىوكىية About Student	موشرات کتابریة ON Paper
- منعوية في التعريب على الومون	كثابة حبوط من النسخ والرقمة في الكتابة
واليسان	بالنة قريرة ،
- درجات صعيفة لمي الإملاء ونكن لد	جروف وكلمات غير مكتملة .
يكرن جيد في بافي ظمواد .	غنيط بين الحروف المتشابهة في
- الإفراط في استندام السحاد أك	أسواتها ،
الكنابة	هوضان مهملة وسوء استجدام الأسطر.
- البطء في الكتابة ,	المروف والأرقام مكتوبة بشكل عكسي.
- التبس طي قلم يشكل غور طبيعي ،	ترعيب خطئ فتتابع الأمرف دفقل
- نعس في الإستجابات والحركاد	1.63
التصادية أشاء فلكتبة .	رعلاق ردوع المروف
- جلبة غير سميمة عند الكتابة .	الطط بين شكل الحرف في صورته
عدم القدرة على الاجتماط بمصمون ا	المتصلة والمنصمة
وكائب	مسافات غور مداسبة بون أشكال الحروب
 قتيرب س قسل قدي يضائب الكتبة 	e grains) .
- جمعوية استكدام روابط منطعية عد	كهجي خاطئ الكلمات
تنظيم المعاهرم	كثابة قائمات يحروف معردة دون
- صعوبة تعديد نعطة البدية أو السهاي	رسلها ،
أن عثى الأعداث في كمعة يستمع إديها	وصبل الحروف دلفل الكلمة بشكل
 عدم القدرة على التميير كتبيًا . 	حاطين
	چېن ؤمېږ ۱ رمفککة .
	صحف محترى فكتابة برجه عام

أوصم الجدول الدابق أهم الموشرات الكنابية، وأهم المؤشرات السعوكية، الذي قد تدل على وجود مشكلة صمعويات تعلم الكنابة لدى الأطفال . خاسنًا: تشخيصه بات تعلم الكتابة (Dysgraphia): -

يبدأ المعلمون عادة تقيم وتشخيصعوبات الكتابة عجما بالحظون ال الأطعال غير قادرين على الكتابة بشكل واصح ومقروه عند مقاربتهم بالأطعال الأخرين ممن هم في مثل عمر هم الزملي ،

ويتطلب تشخيص وبات الكتابة لدى الأفراد عدًا من العجوص المتكاملة لا تقتصر فقط على الجانب الأكاديمي، وإنما تشتمل أوصنًا على الجوانب النصية والبيئية والجسمية، وهي كما يلي: -

٣- القمس الطبي 1- liseau diina. ة الدراسة التربوية لحالة وأداء المتعلم ٣- البعث الاجتماعي

(سليمان حبد الولحد: ١٠١٠: ٢٢٤) ١- القحص التقسي: -

يتصمن إجراء لحتبارات قدكاء وقباس كل من القدرات النصية اللعوية والمهارات البدوية والداكرة البصرية والإدراك البصرى للحروب والأرقام والأشكال المحتلفة ومنها الأشكال الهندسية بالإسباقة إلى الاختيارات التي تقيين الدافعية والديل و/ أو الانتجاه بحو الدراسة ودرجة النشاط الرائد لدى التلميذ . ٧- الفحص الطبي: - ١

القباء بدراسة الحالة الجممية العامة للطعل التأكد من وجود مرسن أو إعاقة من عدمه، كما أنه من الصروري فحص المخ والجهاز العصبي لأن اصطراب الضبط الحركي غالبًا ما يرجع إلى عجر أو تلف في وطائف المخ المسئولة عن الحركة والحاسة قامسية مما يؤثر سنبًا في عملية الكتابة اليدوية . ٣- البحث الاوتماعي: -

دراسة شاملة لأسرة التلميد، حيث مستواها الاجتماعي الاقتصادي القافي.

والمداح السائد فيها ومدى متابعتها لأداء الطميذ في الدرسة . (نبل صد المتاح، ۲۰۰۱: ۱۱۱۳) ١- معرفة البد المفضلة في الكتابة لدى التلميذ: -

بملاحظة الطفل في العصل يستطيع المدرس تحديد اليد التي يستحدمها في الكتبة، والنقاط الأشياء والقبام ببعص النشاطات . ويمكن أن يطلب منه أداء المهام التائية مرة بالبد اليمنى ومرة بالبد اليسرى مع مالحظة المهولة والسرعة والرضع في كل يد: ~

رسم مي من بر. - كتابة اسمه باليد التي يقضلها في الكتابة ،

كتابة تقاطعات (حطوط أفقية بأحرى عمودية على شكل + على ورقة

بأتسمى سرعة) . - وللتعرف على العين المعصلة؛ في النظر يطلب من التلميد النظر من

حلال ثلث مسعور في ورفة لوشاهد شيئاً ما على الأرمس ، ويكرر هذا الإمشار مرتب أو للاث مرات التأكد من الثابات في المين المفسلة فإذا فائل الشغار في روية قشئ عمد تسلية شين اليسري في الملأل يستحد المين اليسري

 ولمعرفة القدم المعصلة؛ فيمكن فحصنها من خلال صنربة على الأرض يقدمه أو محاولة الوقوف على كرسي . فالطفل الذي يستحدم قيمة

ازمىرى سوف بصرب بغمه الرسرى الأرش وكذلك يحاول الوقوف على الكرسي باستخدام العمة الرسرى أولاً .

فإذا كان الطفل يستحدم وده اليمني ولكنه وستحدم عينه الرسرى وقدمه الرسرى، فس المحتدل حدوث تدبير في الرد المستحدمة لدى الطفل في مرحلة عمرية مدكرة . ويمكن معرفة ذلك من خلال تاريخ حالة الطفل .

(بطرس حافظ، ۲۰۰۷: ۱۸۲ - ۲۸۰)

کما بری (Deuel) 1995) ان صابة تشخیص الدیسجراتیا تستلام مصابل الارد کنید (سیم وابلاد) بنا یالام مع صره الرسی، کما استلام فارس المطابف التی نتر تراناح المسر و التی بشتال فی طریقة مسك الله، و الاتران بدر دات فر سد آناد الانکار،

(1995: 4 (Deue.)

وقد يساعد المداسوب الإلكتروبي بشكل كبير في عملية التشجيص، حيث له الفدرة على تقييم العمليات السعوية والحركية التي تشم حلف عملية الكتابة

اليدوية والتي لا تكون ظاهرة في التقييمات التقايدية . (2004: 443 «Weiss et a») هي حدود علم البلدئة؛ يوجد قلة في الدراجع المهتمة بمجال ثوى

صعوبات تعلم الكتابة، مما يبطه مجال بمشعل الدريد من البحث والدراسة .

القصل الثالث

المخاوف Fears

مقدمة: -

ست أحدو لوه؟ من أثار الأممالات فتن يستشعرها قبلين وتشرع شد يحترف فرزها من مدرد قميز إلى قرص دوليلي . والموب من (الاممالات ألهمية قبير قرض على الوشاعية وعلى الماد وير والمثالية بالكروبي منها ألى لهمة إلى القومات إذ كان مائياً وهم ما يقسر به كل إنسان إلى جهال مها ألولهم دولك ومثيلات تميذ كيام وجهاد ونيات بهم القدر بالمثلق والدول والدول . ولم يكون همد المناب بالمثل الدول مناسب المورد وقرعه يأممار و ومصورة شدوة للدول عنيز على أن لكل عناما يكون وقرعه يأممار أو ومصورة شدوة مشارفة الدوسة فوسة المناس على على المناس المتراس المناس المنا

(سناء سلیمان، ۲۰۰۵: ۲۲ – ۱۷)

وشكل المدرسة للطالب مصدراً الأواج من الدوب تصبيب بمصيد، وهذا الحدوب تصبيب بمصيد، وهذا الحدوب تصبيب بمصيد، وهذا والحوث من الشكل، وأدب وهذا من الشكل، ولا يعرض على الشكل، ولا يعرض على المحارب، وهذا الأخراء حضرات علية للطالب، فتن يعرض على المحارب، إلا أن نالك أمخارف كد تصبيب بعض الطلبة من الأشخاص الدادين وما الأحداث المحارب عن اخباراً أن احتارة ورعادون المشكل في هذا الأحداث ولتعارض ولدادون عدد الاحداث ولنا المناز المناز المحارب ا

(جمال محمد، ۱۹۹۷: ۲۰۹)

أولاً: تعريف المخاوف: ~

بشار لحي موسوعة علم النص والتدليل العمي (١٩٩٧) بسرورة لتلولة ما بين مصطلح الدوب Ehoba والوجود كلوبي المصطلح الأول إلى معتبار لى الحوف ليس مومنا (هامسة إذا كانت أسبامه خارجهة بل يعد يرهامنا بإمكارية التهديد لإدلاع المرضرا)، ويؤسر المصطلح الثاني إلى له هناك المرز موسياً بالمودف بهيئن الدو من مثانية تشلكات الدولاية.

(مسین عبد القادر؛ وقرح طه، ۱۹۹۳: ۲۲۶)

ويتكر محمد فواد (٩٩٤) في معجمه المعيرس لأنطط القرآل الكريم: يجمع ما جاه من مشتقات للعط الخوف والتي وربت بالقرآل الكريم بلع عندها (٣٩) لملك ورثت في (١٣٤) أيه متصنعه في (٢٤) مورة من سور القرآل الكريم.

(MOL BEEL 3 27 217 - 017)

ويعرف الدوب في العجم الوجير بأنه (حام) أر مضاه رخيعه توقع خترت مترر و فر مرت معتوب ، ويقال، حفت خاب ومالت خليه ، فهو خالف . حرب وحيب وفرع - (لعلم) الآخر فائنًا: الأرجة محيومة فرعه ووقال خرفة الأبر فرعة منه (يوفول) علية فيزًا: ألشق عليه منه .

الحوف. لِمعال في النص يحدث لتوقع مايرد من مكروه أو يفوت من الصحوريه .

(المعجم الوجوز ، ١٩٩٤: ٢١٤)

ورمزعت الحوصة في أسان الحرب؛ بأنه العزع – حافه – يحافه وحوفه ومنه التخويف وهو الطرح.

(ابن منظور ، ۱۹۹۰: ۱۲۹۰ – ۱۲۹۱)

وعرفت فايرة يوسف (۱۹۹۹: ۲۲) الخوف بأنه العمال كوى يوسيب الشخص عندما يتوقع أن يتحرص لمصدر موصوعي التهديد (مادي أو معوى). ويصعب انعمال العرف عادة الاللة أدراع من الإرجاع:

- ا- حركية: تثمثل في تجبب مصدر الحوف أو الحذر من الإقتراب مده.
- ب- معرفية: تتمثل في الشعور بعدم السرور أو إدراك ما يقصمن قمولف من مخاطر أو تهديدات وما يصحب يلك من شعور بالتوثر أد الفذاع.
- ت- فسيولوجة: مثل الشحوب وريادة صربات القلب، وإفرار العوق وصرحة النعب، والنساع حدقة العين وسرحة في النبول.

وقد يشجر العرد بصداع أو دوار أو صعف شديد، ويمثل الحوف جانيًا أساسيا يدعم جوانب الإرتثاء ناسوي الأطفال، ومعظم محاوف الأطفال تكيفية تساعد على تجنب المخاطر الموصوعية المادية والاجتماعية، فترمن جراة الدرد وتعادل عليها من حلال ترويد، بوسائل اللكوف في محتلف موقف للخطر .

رمون قبل برسائش (۱۸۸۱ ۱۸۸۰) البود با آنه اتفاق فی عرب طر یقتم عداستان برجود آن ارتاج جودی خیراد و استان استان از آن امتدادی از مستوید استان از آن طبح مستوید استان از ا محرب عزیزان من استوید استان می استان استا

ريمرف علام الدين كفاني (۱۹۲۷ - ۲۰۱ – ۲۹۱) شهوب بأنه بعمل سايي غير مرغرب لأنه يعكس توقيًا للأم وبشاء الر المسهق والأرعام، وعادة ما يرتبط العوب بموسوح أن خفت غلس، وخلال مرحلة المهد يكون لشوف استجابه صابة المشرات فيهلة غير الشتبا بها، حبرت أن الطان يحب الهجوء السكان و هم النابير وتورهم من غير المأثوث .

ویدکر رکزیا تشریبینی (۱۳۰۰: ۷۷) آن قصوف حالة شعوریهٔ وجدفیهٔ بصاحبها تعدال عدمی رفتنی تثناب قلطی حدث ارتبیب مؤار حارجی فی معماسهٔ بالعظر، والد بینجه حدا المؤثر من داخل تقطیل، ویعد انتخال تصوب واحدًا من آمم مرکاباررمات قصداط علی قائد و بالثانها ادان الأنسان، و هو وظیفهٔ قلطفا علی آغذاء و الدیار ارسان می انتخاب الأمردی .

ويربي شارار وأحرون (۲۰۰۱) أن الحوف يعتبر أحد الأنعالات الأساسية على غرار السعادة، العصب، والحرن، والخوب هو انفعال تجلب حطر طاهر حارجي عادة ويتركة العرد شعوريًا .

(2001: 570 (Charles et al)

ويعرف أحمد حكاشه (۲۰۰۳) قافوه بأنه حيله تفاعية بحارل العربيض أثنائها عرل الفاق الدائمية عن فكرة أو موصوع أو موقف معين في هيئته اليومية، وتحويلها إلى فكرة أو موصوع أو موقف رمزى تبس له علائة ميتشرة بالعبب الأصلي، ومن هنا يشأ الحوف الذي يعلم العود عنم جدواه، وعلى الرغم من ذلك لا يستطيع السيطرة أو التحكم في هذا الحوف ، ولكن سياه سليماني (٢٠٠٥: ٢١) أن الخوب من الجانب المعرفين هو

وتكن سناه سليمان (٢٠٠٥ - ٢١) أن الخوب من الجانب المحرفي هو إير ثك الارد لدهلز ما، أما الخوب من الجانب المحركي هو الرطبة في الهرب والإثناد عن مصدر المطلب الأسان .. أما من حيث الجانب الليواونجي عاقدوف هو علالة استثارة صامة بلنسر بها الأسمان .

ويدكر في محجم المصطلحات التربوية والعسية اسميرة البدري (٢٠٠٥-٢٠: ٨) أن الدوب هو " لجدال" وهو هاله يحسها كان لبسان في حياته العادية، ويقد الدوب مع فلارد أثناء عملية القطوع الاجتماعي، ومصداد إلاارة الدواقف المامان أد العددة فالحطة والذرية بصحت على العرد مو لوجهتها .

وقعوف بيد من الساوك الأقدائي رئيم بيشاعر قوية هير سارة ومسمونية بعمس الإستيابات العسية والدوريّة، كثورَ حصائت الثلب ويرتخش الركتري، وإردوك في محتل النفس وارتفاع صحفط الم والدل أبي تشرار، وفي بعمس العالات يؤدي العوف إلى السكون وعدم الثارة على المركة.

ثاثرًا: الهرق يمين الفوف العلاي والطوف الدرضي والقاق: -يوجد حدط بين كل من المصمطلحات التلبة (الهوف العلاي الحوف للرحمي - الملك) ويهمام الجدول رقم (٤)العرق بينهم:

الجدول رقر (٤) يوصح العرق بين الجوف العلاي والخوف البرسين

	النلق	() (
A. xiety data	شئوف المرضى Phobia	شقوب شعادي ده:	وجه المقاربة
افعال مركب من الخوف والألم وتوقع الشر يحتمل أن يحدث لكنه غير مؤكد العدرث	تعمل غوب دائم من مواقب لا تشترجيب الغوف أو الثهديد	خلة التعالية وحسها كل إنسان في مواقب العطر	التعريف
رد قال لتطر مترقع أو متنيل وثم يحدث بعد	مساحب لكل ما يرمر لبوقت النظر	مصاحب لنوات	توقيت حدوثه
وهمي ومئوقع	غور معروب ووجعی	معروب وحقيقي	typed .
دلطی	حار جی رُکیت ویصیر داهلی	خارجي	ممدر التهدرد
ظاهرة	مترسيه في قلائمور	ظاهرة	الأعراش
مريس	حاد ريتحول الأمراض تفسية	مؤفت ويوول بروال الفطر	الدوكم
الأمريس لتنسية البخاتفة	الأعصمية والأدعلة	جماية الغرد س العطر	التنيجة

(سامیة حسین، ۲۰۰۲: ۲۲)

بالنظر للجنول السابق تستطمس أن الدوب الدلادي هر شعور طبيعي وخقيقي مصاحب تدرقت العطار: أما الدوب الدرختى قور شعور دفام س موقف ومضى يصححه: أخيراس حلالة ويتدول لأخراس معجاء والقائي بعد انعمال مركبه من الدوب والأكم وتركع المتر من موقعت ومية والكها متركبة ،

ثَاثَا: النظر بات الباسرة للمخارف: --

نتسير ظاهرة الحوف في حياة الطلل جامت مطريات محتلفة منها ما تعالج الجومب على أنه استعداد غريزى ومنها ما يعالج الحوف على أنه متعلم:-١- نظرية قطم الخواس:

تضعد على مبدأ الخدم (Learning) وتؤكد على أن قلوب شعور دخلي ورفعائل وبطراق يتضابه فاطلق تقوية تعرصه الوخوارت البياة واجو الصحيف مراولس معد المراجع الكور يولا والمناول الإنجاز الواجعة المراجعة المراجعة المناولية والمناولية والمناولية المناولية الم

وقد بررت هده الفطرية هي صوء مطريات باللوب Pavlov ووسلسون Watson وسكنز Skinner، وهلمة لهذه النظرية يمكن أن يدخف العلمل من شئ هذر محلف و الد لا يحاف من شم يستحق الموقف .

(زكريا الشربيني، ٢٠٠٠: ١٠٠١)

٧- نظرية بالدورا في النطم الاجتماعي:

يعلد عدور أي الطور حد المد عيدة توقر في السؤله من مثل تمثل المسلم المدورة، فقال حيس بالمراوية والمسرودية مقال حيس بينسراوي ويقود يسعد المؤكونية ويقود يسعد المؤكونية ويقد منظورية التوقية ويكون منظر فيا مشاطبات المدورة لمنا باستطاعة ويقد المدورة فيا باستطاعة المدورة فيا باستطاعة المدورة فيا باستطاعة المدورة المنا بالمدورة ويقال منظر فرات المدورة من المدورة ويقال منظر فرات المدورة من المدورة المدورة المدورة المدورة ويقال منظر فرات المدورة ا

النص لا يستطوع النمؤ باحثدائية اللغاءت العرصىة لكنه يستطوع توصوبح الموابل الذي تؤثر فويها تتركه من أثار .

(باريرا لاجلز، ١٩٩١: ٢٩٩)

٧- نظرية چون . ب. . ولطمون:

يشر في أن الأصل بفرح الشماع معتملت بسيطة و هذا قامالات السنيعة وسر محكل القطوية عقراني هذا الإنكسات بمطلف الدسيت، وال التصحيمة عني مجموعة من الأولف المستكمة الانتفاظية عالى الأنشالات فهي تلتقة عن قدرة ولروالة وقد الشار في مناقبان الأنشالات هنا الأنشالات بالأمراني فقد القرار وهي قصوب والسباب السائم المناقبات الأنشائية الأمراني في النوم على القامت الله الإنشالات الأسليمية والله من حملاً الإمراني في النوم على القامت في تحربات على المنافل (الردان) . (على رامعه،

و نظرية الإشتراط الوصفية الوسيلية الإدارد لي ثرونديك:

الروبالة فان برده موا فعرقت التنافيم وما أنها بن حسس توي توي تور المذكور الدراطي وربانا يكون لمدا بنشابة المنامة بنشا عبيا الإستدعية اسمي بالمنافر السدر لا إنسام الإستديانية وانوف المناسا على الكائن الحي، وولايتي المشاير (المنافرة على المناسات الكائن قدى في توجهية بحر الحصول على للمزيز (المنافرة عاور المناسان) أن حم ابكان المنافرة المناسات الاستدارات الاستدارات الاستدارات الاستدارات الاستدادات الاستدارات الاستدادات الاستدادات الاستدادات الاستدادات الاستدادات الاستدادات الاستدادات المناسات الم

المدرسة التحليلية: -

تر کن وجهة نظر قدرسة التحليفة في المحدوب علي أساس أن الفرد يعاني سراحًا غسابيًا بين مواز هه من ملعية، وملك ومعليز المجتمع من بلعية ثانية، وبما أن أن فررد عاجر عن مونجية هذا الصراح الشهيد دلمك وغيرة قلمر على أصحه ويمات، فإنه يسقط هذا العرف الدلعلي على موصوع حارجي من تحكير مؤكونية بالإراضة ألو قائل .

(نیفین زیور؛ ۱۹۹۰: ۳۰)

وقد قدم فرويد المخاوف المرصعية إلى مجموعتين هي:

مخاوف مرضية شائعة: وهي موجودة ادى كل قرد، أي أنها مخاوف عامة ، مشتركة.

مقاوق مرضية عارضة: أي مرابطة بحادث معين

ثم عاد فرويد وقسم المفاوف المرصية يدورها إلى ثلاث أنواع وصنفها تحت القلق الهستيري والتحول الهستيري، والوساوس العُصابية ،

(MAN'S COMES COMM)

رابعًا: الحوالب الإنفعالية للمخاوف

تتمدد هذه الجو أنب أبي: ١. حتب شعرى ذاتى: يحر د الشحص المنعل وحدد، ويعتلف من انعمال لأخر .

٣. جالب خارجي ظاهر: يشدل على معتلف التعيير أب والحركات والأوضاع والألفظ والإيماءات ... إلخ .

٣. جاتب أيمبولوجي دلظي: كحوق الله وتعير ضعط الدم وإفراق المدد الصماء وتعيير النشاط الكهربي في الدماع

هذه النبو التلاثة ليست جو اتب متعصلة أو ينتج يعضها عن يعص بأن ستجابات متكاملة تصدر عن الأنسان بأسره من حيث أنه وحده نصبهة جسمية . (loc of the 1971; 501 - 401)

غاممًا: الأعراض المصاحبة للمخاوف -الحوف مظاهر عديدة قد تظهر حميمًا أو يعضها لدى الأطعال، كما أن

هذه المطاهر قد تتحد أنماطًا محتلفة، تؤدى في العالب إلى اصطراب بعسي صد الأطفال ويمكن تقميم أعراص الحوف يوجه علم إلى قسين: -الأعو أمتر، الطاهرية: -

- ١. طيور العرق على الجسم أو الأطراف والوجه ،
 - ٢. صمرية النفس، ٣ شموب الرجه ,
 - برودة الأطراف والشمر بالقشم برة .
 - الرخعة في التبيل أو الدهاب إلى الحمام

- جداف اللم والحدود 6، منا يؤدى إلى صنوبة كبيرة في إحراج الكلمات .
 - ٧. ارتعاش الأطراف أو قشعتين .

 - ۱۰ الاستعداد للصحراخ أو البكاء أو الهرب .
- ١١ الشعور بقرب فقدان الرعبي أو الدهول في حالة إغماء .
- (مناه مطمیان: ۲۰۰۵: ۹۸) ب- الأجر امن و الآثار الدلملية:

وتؤثر هذه الحالة الشعورية أوسنا على داهل الأنسان مما يمنث مجموعة من النعورات الذي تبرر في عدة صور وحالات مثل: -

- الشعور بالديرة.
 الصطراب المزاج.
- ٣. تقامل الأرتار الصولية ،
- المثال الفهم و الإدر الله .
- ه ضمعت المقدرة على التركير والتمييز بوطنوح .

٦ لعثلال الشهية، كالشعور بالشبع مع وجود حالة من الجوع.
 (عدرو حسن، ٢٠٠٨: ٥٥ – ٢٩)

استمر ان حالة الحوف لدى الأنسال من شأنه أن يحولها إلى حاله مرسمه مستدعيه تترك آثار؟ مبيئة، أهمها: -

- اضبطراب الدوم .
 الخجل و الارتباك الدائم .
- ٣. الحيدة و الأنكساد النضير .
- المول إلى الكدب و الخداع و المراوعة .
- ٥. قصم الأطائر، أو حمن الثعاة أو مص الأصابع ،
- ٦ الأنطواء على النبس والأنبزال عن المجتمع المحيط

البأس من قحياة والدود في أداء الولجبات والأعمال المحتلفة .
 البرجم السابق: ٢٩)

سلاميّا: أسياب المشاوف:

یشیر محمد عید الدؤمن (۱۹۸۱ - ۱۲۷ – ۱۶۰) ومحمد الزعمی ۱۹۹۱: ۲۰ – ۲۶) قِی لُی هنگ عرابل متعدد ومتشبکهٔ تودی إلی انعمال

الفوف، ويمكن تلفيصها فيما يئي: -١-رجود موقف وأشياء أو مثيرف ومنبهات غربية ومتغيرة تحدث أثر!

المسرّة مولمًا للطمل أبيقاف منها . استاء و قطمل التباء بعمل ما أو لكف عن عمل ما ونثك يتخويفه

بأشياه أو أشخاص معيمه . ٣- تقليد الأطفال للكبار قدين يحاقون من أشخاص أو أشياء معيمه .

٤- القصيص المحيفة التي يرددها بستن الكيار على الصحار ؛ مما يؤدى

إلى خوف الطفل من أثنياء مجهولة . ٥- يفات الطفل المحاطر والحركة والشعط متيجة لما يقابله من

تحديرات مستمرة من قبل الكيار . التربية الحطأ القائمة على العقاب وعدم تحويد الطفل الثقة في مسم

و تقدير ذاته و احتر اسها . و تقدير ذاته و احتر اسها . - سر م معامدة الأباء ، فسدر سدر الطعل مما يؤدي في ذكه يدر جدر ات

سرم معامله الاباء وهمدرسین عفظ ا مما یودی چی تدویی حبرات
مزامة من المدرسة و التملیم بوجه عام .
 در ی کل بدر رک با الشربینی (۲۰۰۰: ۲۰۰۳ – ۲۰۰۴) و سنام سلیمان.

ویری کا من رغزیا اندریبری (۱۰۰۰ ۱۰۰ - ۱۰۱) وساء متیمان (۲۰۰۵) ۲۰۱۶ – ۲۰۱۱ و إیهاب کمال (۲۰۰۸) ۲۷ – ۹۹) آن آسیاب الجوف یمکن تلخیصمها فیما یلی: –

قمع تقعال شفوف: حيث يماقب الأياء أباتهم عند ظهور هذا
 الأتعال طوهم أو يجبرونهم على مداعية لتكاتب أو حصور ديم
 فطيور ... أكم

السخرية من قطائل الخالف وعدم تدريبه: حيث يصحك البعص
 على الطفل أثناء خومه أر يتخد إحرته بعص التصرفات التي تحيف

- أجاهم وسيلة للاستمتاع وقد يتكون الجوف من داخل الطفل ما حيله بحقيقة الأشياء أد الأحداث .
- ٣- تغويف الطفل، بلجاً بعص الكبار إلى تحويف الطفل كي بلعد طلباتهم (الهدوء - الأستاكار).
- اللموذج: أن حوف الأطفال من يعض الكائنات أو الأشهاء أو المواقف قد يأتي بسبب ما شاهده من انصال الأم أو الأب أو المعلمة أثناء ثلثه الله الله الله .
- تحكم الطقل في الآخرين: أحيادا بصطبع بعض الأطفال الحوف لجنب اختمام الوائدين أو المطمة.
- سوء للتواقق والضعف الجمعي: إن الأطعال الصعاف أو المرجير أر غير اللتوافقين نصيًا لَكُثْر من غيرهم يُعرضتُ للحوف، ويؤدى
- الحمامن تكدير الدات لديهم إلى مريد من الخوف مصاحبًا الحرب ومن ثم العجز عن مقابلة أبسط الأعطاء . اضطراب الجو العائلي: شمور الطفل بعدم الاستقرار والأمن في الأسرة يسبب المباز عات التي تحدث بين الوالدين أو فقدلي أحدهما،
- ٨- أسياب غامضة: هذك بعض محارب للأطعال تحث الأسراب غمضة، وغير وأضحة مقمه وقد تحيث ليترات معيته، وقد تتلاشى إدا تم تجاوزها وعدم التركير عليها من قبل الأخرين مثل
 - الأباه والمعلمين حيث أن الإهتمام الشديد قد يكرس الجوف في تعبر الطعاء ويدعم أحساسة بالضرف ويشير (ولتر كرديل و لحروري، ب بت) إلى وجود أربعة ظروب تنشأ هيها
 - المحاوف هي: -١- قد تنشأ السفارف باعتبارها حبره إشتراطية شديدة في الحياة
 - المبكرة للعرد كما يرى السلوكيون . ٣٢ عادة ما تكون إستجابة الجوف نتيجة إراهة معاوف عامة إلى رمل
 - يستعليم العرد بد ناله تجنبه بسهولة .

٣- قد تشأ النوبيا كوسيلة لحماية الدريص من الرخيف المثلمورية

 4- قد تطهر المقاوف ويجاسة تلك الذي من نوع الوسواس بتيجة الشعور بالديب من سلوك معنى يعتبرة المريض سلوكًا أثث .

(hubi the e ; 11 - Y: 101-701)

ويعرض مجدى أحدد (٢٠٠٥: ٣٤٣ - ٣٤٥) عند من أسباب الحوف من المدرسة:

أولا: الأتفصال عن الأم:

الستيحية ،

يتحط أن الأطفال المستقر الذين يقوون من الدهاب في المحرسة هادة مم الأطفال الذين علوا راهام إلى الا موق قبلة الإنتائي من أميائهم ، وهم هائل معروبا الانسمان الدونيات الم الميامية مولا الأطباعية النيس في مضاليا بأن بالمطابق وهي بدل في الانموز بالرحدة والنفس أو عدم الكماية عندما يكون بالمطابق وهي بدل في الانموز بالرحدة والنفس أو عدم الكماية عندما يكون المثالث الفرات للمدمنية أن السلم كان السلم كان السلم كان السلم كان المسلم كا

يوتمط الحوف المدوسي والأحضارات المدوسية خور المرصية والتي تقود الإعطارات المدوسية أو التي تقود الأمال المدالين لأن يعصارا التفاء في المدوسة ، والأمال المدالين لأن يعصارا التفاء في المدوسة ، وقد يوجد لدى المامل بمص مشاعر القصل أو الإرتباك ، مما يقود الململ لتراك

ثالثًا: دور الأب: –

في يعمل الحالات يكون الأب مثل الأم ويذلل الطفل ويكون سبل الأكتمة بتركة للعربية والقاء بالمبرل، وفي حالات أغو بي يكون الأب معيمكاً في عملة ومتوسط عن أدء أي رعاية أن الثابة الما يجري بالمبرل، . وربما يصمح بلاء الطفل لجنة في السرل بمثالة للسر الذي يعمل على الألب

المعنى وهمنا في المدري يصاب السير الذي يحقي عني الاب ويصبه وقيق مختار (٢٠٠٥: ٣٥٦ – ٣٥٨) أن من أسباب الحرف من المدرسة ما يلي: -

رايفًا: قسوة المطم: -

لدوة العدام، واختدامه الاحتراب الدوح حد الأم، وظمه هم إذكار اساليب الطاف من سخرية وتهكم ومخارة، كل هذه الأساليب الملازيوية تؤدى بدريه إلى الراة مشاهر الهروب وارضت في موس المنافيد المسمر، مما يقديم إلى كرامة المحلون – بسمه خاصة - وكرامة، الدرسة – بسمه المساد، وهذا الدرسة الدرسة سرب من المساد، وهذا الدرسة في المساد وهذا الدرسة في المساد وهذا الدرسة في المساد والمساد والمساد المساد ا

ولنا الرائي فوصح وسر السماء خاممًا: الإمتعقات العدرسية: -

الكنيت الإمتعانات العدرسية أهمية قصوى فأصبحت هي اليفت الذي يسمى إليه اللغية وولي الأمر واصصاء هيئة القدريس ومن الموصف في هذه لإمتعانات تستحدم كمسلاح يتحكم هي مستقبل الأساء بيسا كان المعروض في تكون وسيلة لإنشاشهم وتوجههم .

ويعرص جمال محمد (١٩٩٦: ١٠٠ – ١١٠) أسياب الجوب المدرمين كاكال...

القوف من الأمتحقات:

ههي طاهرة صلمه وشعر بها كل إنسان بررة النجاح هي استحلاء ولكن وجب توليم خرجة معيده من الحدوث، ورجب عدم الخلف لأخراض مهية الحوث، ابن كل استحل درأسي من المحتمل أن بشر مشاهر (الفوف من المحجول – الحرف من الاسراض اللخاب أو الدسورية – الحرف من الاسراس)،

الخوف من الفشل:

إن تشبيك بالمجاح سمه علمه وقتمة بين سى الأسل، فالمجح هر المتكاف فللبينية لمثابلة لأي جهد ميرول، وركل ليس (1811) إلى هذا لا يسى ل سكل الشئل، لأله موجود ومتوكع ويجب أن نظيل الشئل وليريمة على فهما أمرر لا معر سيا، ركل بيدمي أن لا تشهد الأشكاسات جهودنا المنطقية أو تؤدى لعصص تثنير للذات .

الخوف من الرسوب:

دوريت درابية على بعض طلاب المرحلة المتأخرة من التعليم الإنتدائي عن أمد محاد فيم عليه ث التنتج الى أن

- ١٠ وأغلبهة تنداف من قرسوب في الأمتحانات .
- ٧- للهر ثانًا المجدوعة هوب من الحصول على درجات صعيفة ،
- ٣- عبر خمس لطفال عن خوفهم من مضرب الأسائدة الأخرين
 ٤- عبرت نسبة طنقيلة عن خوفها من الحيوانات أو الطلام أو
- اللصوص . ومن تلك الأحصائية بحلص إلى أن الرسوب هو محل خوف نسبة كميرة
- ومن الله الاحصائية معلس إلى أن الرسوب هو محل خوف نسبه خبور. من التلاميد والطميدات،

وترى تكاتباً الإحباطات الأكانيدية تؤثر على كفاءة الصحة العصية السلال مه بزير دى بر من طهري يعشن الإصطرابات الاستوة كالحوب من المترسة، وصحف الله بالشعب والشعور بالادرية، والأحراس الأستخابة، ولمعر يشر وعن على الإضطارات الذي تموق بعو فصل طبيعي لقطال.

سابعًا: أثواع الخوف وأشكاله: -

سبيد. يورع صوف ومكن تقسيم الدخاوف الذي تصبيب الأطفال نبخًا لتقدم نمو الطفل ولقد تم رصد محاوف الدرد إيان المرحلة الإبتدائية على الوجه الذالي:

- ١- المعرف من الطلام .
- ٢- الخوف من الأدى (أو الضرب).
 - ٣- المغاوف الاجتماعية .
 ١- الرسوب في الإمتعانات .
- (محمد هاهر، ۲۰۰۹: ۱۷) ولقد صلف " داتلوپ " Dunlop مجاوف الأطفال من س ۲ – ۱۲ سلة
 - في أربع فانت هي. ١- عنة المعاوف الواقعية مثل المقوط من أوق المسام

٢- قدة المحاوف البعودة مثل العاق حيوان (مثل الأمد) الأدى .. Jakoli.

٢- معارف غير وقعة .

2- غنة المعارف العامضة ،

(المرجع السابق: ١٧)

وقد أشار (أحمد عكاشة وطارق عكاشة، ٢٠١٠: ١٦٠) إلى أنت هماك عدة أبراع من استجابات الخوم وتتمثل في: الحرف من القرارة، من الميكا وبايت، من يعمن الجوافات، من المقر بالطائرة أو المركب أو القطار أو السيارة، من الأمراض، من المكوث دنطل المترل، أو الساق لمسافات طويلة، والجوف من الأماكن المتسعة أن الصيفة أن المرتقعة، والجوف من الامتمانات،

المنا: تعريف المخاوف المدرسية: يشير محمد غانم (٢٠٠٤. ٣٣) إلى أن الحوف من المدرسة يقصد به

الحوف الثباد والمدالغ فيه منها مع قر غبة في عدم دهاب قطعل إنها ورفضها ويدكر مجدى أحمد (٢٠٠٥، ٢٣٩) أن العوف من المدرسة هو الإهجام Reluctance أو رقص Refusal الدهاب الى المدرسة بسبب القلق الرائد من البقاء في المدرسة، ويعبر الأطفال المذاوض من المدرسة عن هد الإهجام أو الرفس في صورة استجابات طبيعية أو شكاري Complaints جمعية يقنعون بها و الديهم بابقائهم في المنز ل ،

ويشير ب . ب وولمان (٢٠٠٦: ١٧٧) إلى أن الطفل " المروغاني " هو طط يتماشى المدرسة بصورة إعترادية متكررة، ويهرب من المدرسة، وبعص الأطفال لا يهربون من المدرسة إنما يهرعون كجاء شئ يحفف من قلقهم . ويعرف الحوف من الندرسة في معجم مصطلخات ومفاهيم التعليم

والتعلم: بأنه رد عمل نصبي، قد يصل إلى حد رفص قدهاب إلى المدرسة مهائيًا، نتهجة لخيرات سلبيه في المدرسة .

(مجدی اوراهیم: ۲۰۰۹: ۸۰۰)

التعريف الإجرائي للمخارف العدرسية School Fears:

و الشور بالفوت بن الدرسة مع الرقاء في معل المفات إليها روضها؛ بسيت شعرر الشائل بالعربة بن الأبكاني أن السرقاء أن الأرضاء المدرسة، أو الأسائل المشائلة بالمباتة المدرسة المدرسة، والأمائل المشائلة بالمباتة المدرسة الدرسة بالمباتئة بالمباتة المدرسة المدرسة بالمباتئة ب

080

الباب الثاتى

متهج وإجراءات الدراسة -أولاً: منهج الدراسة

-ثانيًا: إجراءات الدراسة عينة الدراسة ومواصفتها ٥ أدوات الدراسة ماريقة التطبيق

المعالجة الإحصائية

منهج الدراسة

: 3444

يحترى هذا تلفسل على العميج الدنيم في الدراسة والإجراءات الشي أتحدت في تلودها، كما يحترى على عرصر مفصل للأدرات السنختمة في الدراسة، ووصف للعولة، وسيتم ذلك والحا للاثني،" –

أولاً: منهج قدر أسة: -

تشد الدراسة على الدمهم الرصيمي الارتفاطي المقارر، حوث أن الدراسة تبحث عن عائلة مدويات اتمام عن الارامة والكنايسة بالمفساوف المدرسسية، وتلارب بين الذكور والالك في درجة تلك المحاوف . تلكنا: انهر اماعت الفراسة: -

۱- عيثة الاراسة: -

لحكيرت عبية الدراسة بطريقة عدية، وتكويت عبية الدراسة من (٣٢٧) تلميد والمبدة من ذوى صمع بات التعلم في القراءة والكثابة .

ميزرت المتراز فويلة -
1 من حلال بلادخ فالتخاص بعدس الدراسات والمحرث والدراجج

1 من حلال بلادخ فالتخاص بعدس الدراسات والمحرث والمراجج

(١-٣٠٠) سنة من المثل الدراسات للتي منتشر بها مسعودات التناط

(ما الأطفارات كما ألى بعدس الاقتمان على المنتقد المهاجها والمناطقة المناجها ويران المثلثان المثلثات المناطقة ال

(AK) are the 0 . . 7: 27)

٣- وبداء على الإحصائيات الذي أشارات إليها الكثار من الدراسات العربية بوجة عام وقد اسات على قليلة المصرية بوجة حاص - لقي تم بالإشارة إليها في قصل لكثر من هذه الدراسة وإن لكثر

الصعوبات التعليمية إنتشارًا هي صعوبات تعلم القراءة وصعوبات تعلم الكتلبة .

(سليمان عبد الواحد، ٢٠١٠: ٣٤٠٠ ٥٥)

تاثميذ هذه المرحلة العمرية لديهم الدرة على ههم تطيعات الاعتبارات التي ستطيق عليهم .

شروط لغتيار العينة: -١٠- أن ان ان ان العينة: أداه الساة ما سن (٥ = ١١٧ ساة

ان تتراوح أعمار أفراد العيدة ما بين (۹ – ۱۲) سة .
 با يقع معامل الدكاء لأفراد العيدة ما بين (۱۰ – ۱۱۰) أي في مدى

الذكاء المترسط . ٣- أن يكون الو الدين على الود الحياة .

٤- ألا يكون الطفل مصناب بإعاقة أو مرص مرس ونكك بعد الإطلاع

على ملهب كل طفل . ٥ - ألا يكون الوالدان متفصيلان .

 الا يكون أحد قرائدين مصاب بإعاقة أو مرص مزمن من واقع قدادات التي توضح دلك .

٧ الا يكون أحد الوالدين مسافر ا حارج مصر ،

 ٨- ألا يكون أحد الاحرة مصف بإعاقة أو مرس مرس من خلال معرفة قدقة الاجتماعية الأبداء.

أن يكون الطقل مصرى الجنسية .

چنول رقم (۱)

يوم توزيع العباد ثيثا الجنس المهاد ثيثا الجنس الحمد اللسية الدوية الربات (۲۲، ۱۲۸) % الكسمور (۲۲، ۱۲۵) المام، يتسمع من هذا النجدل أن تمية قلنكرر كانت (٥٠,٢ %) من العيدة، وألى يسبية الأثلث كانت (٥٠,٢ ١٥) من عيدة الدراسة، وفيما ولي شكل تومشوهى رقم (١١) يوصمح سبية للكور للأنكث في العيدة الكاية



شکل رقم(۱۱)

نسب توزیع الذکور والآثاث من عونة الدراسة ویعرض جدول رقم (۱۰) یسرس توزیع الدینة وها لأتواع صنعوبات التمام الذي يعانى منها الأطفال: -

جدول رقم (١٠) بوضح توزيع العينه وفقًا الأنواع صعوبات النعلم التي يعانوا منها

Esa	نكور		- diq		المبر	بموع	
وع المسوية	4	94	۵	%	٧	%	
سمویات تعلم زاحة	YI	71,7	Yr.	77,7	181	77,6	
ممويات تعلم كثبة	øY	T0,1	17	11,0	ΑF	173,3	
لمجموع	174	%03,1	55	9617,3	44.4	%١	

يضم من قجران السابق أن تسبة الأطاق التكور تقيين يعلون من مسيديات تمام القراء تمثل (۱۲ % %) من يصلى جهة الرسام، أو ل سبة الأطاق الثانات الدون يعلن سرسيات نظم القراء التي (۲۷ %) %) با يستلي جهاد المواجئة أو أن المحافظة الأطاق القراء الدون من مسيديات تمثل المحافظة المحافظة المحافظة المثانات المحافظة الأطاق الأطاق الدون يعين من مسيديات تمثم المتكانات الدون المواجئة إلى المحافظة المواجئة المتلا المتأثنات المثان (10 %) من إحمال جهاد المثانا ألواح الدونات المواجئة المواجئة



شكل رقم (۱۳) يوضح توزيع العينة وفقًا لأنواع صعوبات النظم

الدولت الدراسة: --للتحقق من أهداف الدراسة ومعالجة فروسيها تم الإستعانه بالأدواف

- الثالية: -١- إحتبار تتنخيصموبات النطم الأكاديمية في قلغة العربية (عداد/
 - لمدد حواد) ٢- احتبار جامعة أسيوط للدكاء غير قلعظي (إعداد / طه الممتكاري)
- "- إستمارة المستوى الاجتماعي الثقافي (إعداد / فايرة يوسف عبد المحيد)
 - ٤- مقياس المخارف المدرسية (إعداد / الباحثة)

مبحوريات تطم أن جة 🖫 منحويات تحم كالية 🗷 وقوما ولي عرض للأفرات وخصائصها ومدى كفاءتها السيكومارية . أولا، مقياس تشخيص صعويات النظم الأكانيمية في اللغة العربية (إحداد / أحد حواد) ملجق رقم (٤): -

١. وصف المقرض: -

أولا: اختيار تشقيص صعوبات القراءة (إعداد / أحمد عواد):

يتكون من ثلاثة تعتبارات او عية وهي: أ. اعتبار تشهيمن الصعوبة في نطق الكلمات الأكثر من ثلاث

 ا. احتیار تشخیص قصحوبه في نطق انظمات الاکتر من ثلاث أخرشه (البلود من ۱–۹)

 ب. احتبار تشخيصموبة التغرقة بين الكلمات المتشابهة الأحرف ثناء القراءة(البنود من٧-١٢)

ح. بحثيار تشحيص الصعوبة في تطق العلول المناسب لحرف

المد وذلك بالسبة الكلمات التي بها مد أثناء القراءة، (البنود من ١٣- ١٨) • ويذلك يصبح حدد الدفرد الإجمالي للخشار (١٨ بداً)، ويذكون كمال

بد من البنود على عشر كلمات، يطلب من التلميد الرامتها ويعطى درجة عن كل كلمة ينطفها نطقًا سليمًا . ثشيًا: اختيار تشخيص صحوبات الكتابة غير المنظورة (الإملاء)

(act: / leac act:):

يتكون الاحتبار من منة لعتبارات فرعها، وهي: اختبار تشخيص صعوبة التعرقة بين الأحرف المنشابهة في المطق أثناء الإملاء، (النابد من ١٩ – ٢٧)

ب. اهتبار تشعيص صحوبة القرقة بين الهمرات ووصمها في أماكلها الصحيحة أثناء الإمالاء، (البيود من ٢٤ – ٢٧)

احتبار تشديص الصموبة في كتابة حرف الد بالنسبة الكلمات التي
 بها مد أثناء الإملاء، (البنود من ٢٨ – ٢٩)

اختبار تشخيص الصحربة في كتابة التنوين والخلط بينه وبين حرف الدن أثناء الاملام، (المدد من ٣٠ – ٣١)

- ج. احتيار تشخيص الصعوبة في كتابة العمل المضارع المعلل الأحر بالرار والخلط بينه وبين ولو الجماعة أشاء الإملاء، (الدود من ٣٧)
- ٣٣) ح. احتبار تشميص قصموبة في كتابة جرف الألف قطحق بياء قهر
- احتبار تشعیص الصحوبة في كتابة جرف الألف الملحق بياه الجر في الكلمات المحرفة (بال) أثناء الإملاء، (البود من ٣٤ - ٣٥)
- ويذلك وصديح حدد الهذود الإجمالي للاختبار (١٧) يقدا) وهي حيارة
 حن قطع إسلامية، وكل قطعة إسلامية تحقوى على حضرين كلما يتم
 إسلامها للتناميذ، وكل كلمة يستطيع التلميذ كنابتها كتابة مبليمة بعطير
 - ٣. تطيمات المقياس وطريقة صعيحة: –

طيها نسف درجة .

- أ. عليك يقراءة التعليمات الموجودة في بدنية كل لحتبار قبل البدء
 في الإجابة على أسئلة الاختبار .
- ب يصلح الاحتبار لتشحيص صحوبات النظم في مادة اللمة العربية
 لدى تلاميد الصفوف الرابع والحامس والسابس الأبتدائي
- لا يتم تطبيق الاحتبار كاملاً على التلاميد في جلسة واحدة،
 وابدا يتم في عدة جلسات حتى يكون التشخيص دقيقاً.
- ث. يتم إحتساب أحطاء التلاميد في اغتبار القراءة الجهرية عن طريق السلاحطة النابقة القائم بالنظبين في حصر أحطاء
- التلاميد، أو يتم تسجيل قراءة التلميد على شريط كاسيت ومن خلال مساعيا يتم حصر أغطاه التلميذ . ج. يفتم اللناميذ ورق أبيس مصطر ويتم تقسيمة أفائل ورأسها
- يسم مسمود وري توسط من أشعام الصعدة الأفقية، ويكثب المه ويعطى رقم لكل قسم من أشعام الصعدة الأفقية، ويكثب الم الماعيذ ما يعلى عليه، أما الأحمدة قل أسية لتسحول عدد أحطاء الطعيذ وحسف الدرجة له .
- ل يكون رقم التلميد مسجلاً على أطلعة جميع الاختبارات العرصية، حتى لا بجدث خطأ عبد حصار صعوبات الطفل في قلمة العربية .

٤. كل تلموز بعصل على درجة أقل من (٢٠ %) من الدرجة اكارة لاعتبار تشخيص الصعوبة بمكن تشخيصة بأن لنهم صعوبة تعلم في جميع ليمد الاعتبار – وكل تلميذ يحصل على درجة أقل من (٢٠ %) من مجموع درجة أن إمن أباهد الاعتبار وقاة لأدن في هذا ألبعد دايه يعالى بن صدية تقعل في من أهداد الاعتبار وقاة لأدن في هذا البعد دايه يعالى بن صديح تعلم في هذا البعد .

> الفسائص السركومكرية للمقواس: ---- صدق المقواس: --

- سعيل المعقورية كان ألمند مواد حريص المقبلين في مصرياته الأراق على مصورته من المحكمين من أسادة المربوة مرافق المربوة مواد الدسم المستحد العسية والمنامج وطرق الشريس وموجهي ومردس الماة المربوة برينا من المنهجة الشمكية بن تمريل مسيامة يعدن المسردات والميزات وحدث ما أن يواقع المستحدين به المستحدين من المنابعة ا
- معلق المتعادلة بالشرق عابش المتحدية الحرجلة الأراض الوكند. كال رابطة عدم المراح مد العالم وسعي الرام فلسورة المن المراح المراح المن المواجهة الاراحة المن سورة الاراحة المن المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المراحة المن عابض المناحة المساورات التعالم على المناحة المراحة (القائلية الماسان على المراحة المناحة عدد سنوان المناحة المناحة عدد سنوان المناحة المن

شاك المشاس: --

 معلالة (سيپرمان ويراون): حديد أحمد عواد وكانت قرمة معامل الثبات = ١٩٩٦، وهو معامل ثبات دال عند مسترى دلالة ١٠٠١،

بعدل ألها: وكان ممانل ألها تلابات - 9,90، وهو معابل ثبات دال عند مسترى ١٠٠٠، ثانيًا: لمفتهار جامعة أسبوط الأفكاء طير اللهظلي (إعداد / طه المستخاري): -

وقد تم استعدم ذلك قلمتياس يمنيب سهولة تطبيقة وتصحيحة، وملاممته لمعينة ملحق رقم (٥) .

١. وصف المقياس: ~

أعد المقياس لينتاسب مع العنة العمرية التي تتراوح بين (٩ سلوات و ٢٠ سنة)، ويتكون الاحتبار من ١٠ ففرة مصور، وكلُّ ففرة عبار \$ عن خمين صور أو حمين أشكال، تقع الصورة الأصلية في ألصبي الرمين، ووضع حولها إطار نائحط الثانيل، أما الصور الأربع الأخرى فقد تم تعديل ثلاثة سها تعديلاً طعيعًا سع ترك الرابعة بدون تعيير لتكون مشابهة تمانا للصورة الأصلية الموجودة أقصى اليمينء وقد تم ترتيب قصور الأربعة ترتيبًا عشواتيًا، كما وصبعت كل صورة منها أيصا في إيدار مرسوم بالبحط الراوع، ووضع أطى كل صورة من الصور الأربع حرف من الأحرف الأبجنية (أ، ب، ج، د)، ويطلب من المعجوض لحتيار الصورة المشابهة للموجودة في اليمين من بين الصور الأربع . وهناك ثلاثة أسئلة يتدرب عليها المعدوس، ويقال للمعدوس المدة الحددة للإجابة عن هذا الاحتبار هو ١٠ يقائق فقط صدما يطلب منك الإجابة عن الاحتبار، حاول الإجابة بسرعة ودقة بقدر الامكان، استعل الوقت المتاح الله ولا تصبع وقتًا طويلا هي الإجابة على أحد الأسنلة . وحاول الاجامة على أكبر عدد ممكن من الأسئلة.

تكون الإجابة مي ورقة الإجابة فقط، لا تكانب أية بيقات ولا تصبع أيه علامات على أي جرء من أجراء كراسة الأسئلة، لأنها ستستحدم

بعد ذلك مع زملاه أغرين . ٢. الخصائص المبيكومترية للمقياس: ~

المبدق المرتفع الاختبار،

مسيق الطبقانين =
مسيد علم المستقدانين المستقدان ونقد من طريق
مسيد علم المستقدانين الإداء على هذا الانتخبار وبين عدد من
مسايد الإنتخبار الم المستقدانين الانتخبارين الاحداء) ومن مستقد ولم مسايد ولم مسايد ولم مسايد ولم مسايد ولم مسايد ولم مسايد المستقدانية المستقدانين الاحداء) ومد مسايد المستقدانية المستقدا

ه مستق التمويز بين الأعمار الراهبار أميلة؛ بدر تطبق الدائر جمعة أسرط أشكاء مير الطبق على ميدة الدراسة التقليد ($\omega = V(0) V(0)$ الأبادة بطرسط كل مجموديين من المجووعات السرية الثانية (مجموعات السرية الثانية (مجموعات السرية من V(0) مساء ومجموعات السرية الثانية (مجموعات المساء ومجموعات السرية المساء ومجموعات المساء ومساء ومساء المساء ومساء ومساء المساء ومساء ومساء المساء ومساء ومساء ومساء ومساء المساء ومساء و

ب فات من المنظم المنظمة المن

ب. ثبات المقباس: -

حسب طه المستكاوى الثبات بطريقتيين:

ه طريقة التجزئة التصفية للاختيار، بلم محامل الأرتباط بين جرابي الاحتيار الدروي والروجي (٧٥٩)، ويتصحيح هذا المعامل يستعدار معادلة " سبير مان - براون " ومبل معامل الثبات إلى (٨٦٣،) كما يلم ياستحدام معادلة ' جتمال ' (٨٦١،) وهو معامل

مرتفع من الثبات ومقبول ،

طريقة إعادة الاختيار ، ثم تطبيق الاختبار على (١٤١) من طلبة وطالبت الصليل الثاني والثالث من المرحلة الأعدادية، وبعد مرور فترة زمنية تقبر بثلاثة أسابيع، ثم إعادة تطبيق نص الإحتبار على نص العيم، وقد بلغ معامل الأرتبط بين درجات التطبيقين الأول والثاني (١٩٣٩.) وهو معامل مرتفع

ثالثًا: إستمارة المستوى الاجتماعي الثقافي (إعداد / فايزة يوسف عهد -: (1144 : 4354): -

1. وصف الإستمارة: -

تتضمن الأستمارة ما بلي ملحق راقر (١٠): ~

 البيقات الأولية للطالب وتشمل: (الأسم - ناريح المبالد -الجنس (دكر / أشي) الدرقة - أسم المدرسة - العصل -· Coul

ب مستوى تطيم الأب ويتكون من صبة مستويات هي: (أمي -يقرأ - ويكتب - شهادة أثل من الثانوية - ثانوية علمة أو ما

يمارنها - شهادة حامعية - دبلوم عالى أو منجستور) ج. مستوى تعليم الأم: ويتدرج في نفس المستويات السابقة .

د. ممنة الأب ووظيفته .

ه. مهنة الأم ووظيفتها . و. عدد أقراد الأسرة .

رُ. الترتيب الميلادي ،

ح. إجمالي دخل الأسرة ،

وقد تم تقدير المستوى الاجتماعي - الثقافي في الدراسة الحالية بناء على

ي. - مستوى تعليم الأب والأم .

- وقد تم تقسيم قمينة بنايًا على ما سبق إلى ثاثث مستويات اجتماعية

رتبه تم مسوم معیده بدی طبی ده سوی چی د تفافیهٔ (مستری مرتفع – متوسط – منحص

رابعًا: مقياس المفاوف المدرسية (إعداد / البلحثة): -

حوث أن المستوى الدرنقع بشعل (شهادة جامعية - ماجستور - دكتوره)، والمستوى الدتوسط يشعل (شهادة الل من تانوى - تاموية عامة أو دبلوم)، أما المستوى المتحصص فيشعل (أمى - يقرأ أو يكتب) للوالدين

إعداد المقراس: --

قامت الكانةبالإطلاع على مؤسون استخدا لقوس المغاوب الاجتماعية العامة والذائبة، وهما عليان المعاوب الاجتماعية للشكة (إعداد / فايرة ورست عدد المجود)، وقامة مسح المغاوات المصرية الشامة (إعداد / مجعد حمن خادي، وذلك بهنت الأساقادة منها في بناء وإعداد مقياس المحاوب

وصف المقياس: - تست الكانيةإعداد هذا المقياس لأنه ثم يتم النوصل إلى مقيلس معودًا

يقيس المحارف المدرسية (في حدود عام الباحثة) ، ذلك قامت الكاتبة وصحة من المحارف المدرسية وموسية بين مثلاث مكرسية رئيسية مرسورية المدرسية بين مثلاث محروب أداء و الكاتبة محروب أما المدرسية بين المدرسية ومدرسية منا محروب المدرسية ومدرسية منا المدرسية ومدرسية المدرسية ومدرسية منا المدرسية من المدرسية ومدرسية محروب المدرسية بين رائعة منا محروب المدرسية من رائعة منا مدرسية أما المدرسية المدرس

 بدر تطبيق المقياس فرديًا بطرًا لما يعاديه التلاميد من صعوبات في صلية الله إما و الكذابة. بعد كتابة البيانات الشخصية للطالب على المقياس في الصعحة الأولى من وركة الإجابة، يتم قراءة التعليمات شهيرًا من قبل

الهدف من هذا المطيفين؛ هو الهدن درجة ما قد نتسر به بناء على التمريخ المستوركة التمريخ الموركة التمريخ الموركة التمريخ الموركة المهامية من (٣٠ عبارة)، ويوضح المدخل رقم (٣) تعليمات وإجراءات التطبيق .

٣. الخصائص السيكومترية: --

البلحثة،

صدق وثبات العقواس: -تر أحتبار عبده تو امها (۳۰) طبيدًا وتلبيدة، (۱۳) من الآتاث، (۱۷) من

تم تطوير طوية موسه (۱۰) منيد تصويد (۱۰) من درست ۱۰٫۰۰۰ من الخكرور ، من منحله (۱۰۰۰ من درست ۱۰٫۰۰۰ من الكورريية " مس يمانري مسعوبات التخلم في القراءة والكتابة في السرحة المسرية س " ا – ۱۰۰ منة ، وقد تم حساب الصحق والذيك المقواس بحدة طرق عظي العموال بحدة طرق عظي العموال المعادل على العموال الكرز. –

> أولا: حبناب الصيدق: -١- صدق المحكمين: -

مسی معجمین: تم عرص المقادی التحکیر فی صور ته الأرابة علی حدد(۹) من أعصام

هيئة التريش أنكحسسين في مجلً عام التس في بعض الجامعات المسرية. وقد أشار المحكوب بسية ١٠١٠ في على أن المؤسن صحاق في قراس ما رصح من لجله ورنائه بعد أن أمسارا مجموعة من التعديدات على بعض البيدد راتفق على إمادته صيامة المدرد بسيعة النكام .

٧- الصدق التلازمي المرتبط بالمحك: -

تم تطبيق مقولين قلمارف الثنائية (إعداد فايزة يوسف عبد العجيد) على العيد الأستطلاعية، وقد تم جساب معامل الارتباط بين درجات الفهيسين، أستياس الديائي والمقياس السابق ذكره، ووجد أنه ٢٠٠٥/٠، وهي داله عدد (٢٠٠٠/٠).

ثانيًا: حساب الشيات:

ثم حساب الثباث بالطرق التالية:

١ - طريقة إعادة التطبيق:

٣- ثبات الإنساق الدنفلي: -

تم حداث ثبات المقياس بطريقة إعلاة للتطبيق بعاصل رممي بين التطبيقين الأول والثاني ١٥ يرمًا، وكانت قيمة معامل الثبات هي (١٩٤٤)، ويشير دلك

إلى درجة عالية من الثبات .

٧- قيات التجزئة التصلية: -تم حسات شات الناؤس بطريقة القسمة المسعية للطيعي العردي والروحي، وكانت قيمة محمل الثبات هي (١٩٧٨)، وتم تصحيح الطول بمحالية ميريدان - براين المسعم (١٨٨٠)، ويشير ذلك التي ترجة عابلة من الشات .

الصفق الإحصائي، ثم حساب معامل أرتباط البند بالادرجة الكابة المؤامره. وبيانا عامة ثم حدث العبارات (٢-٨-١٠-١٤-١٥-١٢-٢٧-٧٢-٥٢-٥٢-٥١-١٥-٢٧) وذلك لار شاطها الصعوف بالدرجة الكابة، وبلكك اصمح عند بعود الطهر (٣٠) بنذا وجها يلى الخبول رقم (١١) ويعرس معاملات أرتباط كان بد بلادرجة الكابة

چدول رقم (۱۱) ماند معادل کا کا این بالد حقالات

معامل الارتباط	للبنورد	,	معمل الأرتبط	شيود	,
,, A	أثر عب عدما أطرد وأدهب لغرفة الدسر	Yo	*,011	خاف من العداب علي الكسمير في المداكرة	١
. 41.1	أر تبك عدد قرءوة موضوع مكتوب على السبورة أمام رملاتي	77	+,6YF	يسىميە على قراق قراتدىن للدەلبە إلى قىدرسة	۲
. 471	أرفص اللعب مع أصدقائي حارج المدرسة	44	1,617	أرتبك عدد قراءة كلمة أو قسيدة في الإداعة المدرسية	۲

	أشير بالكعب عد			أشعر بالخرف عند أستلام أ	
	ا لاستوداد في موعد	-, Y - Y	TA	الشيادات الحرسية /	TET
	أ للمدرسة			وقت إعلان الدرجات	
	قلبي يدق عند القراءة بصوت عالي دنخل العمال	,,177	γ4	تتتایی و طله عندما یطلب المطرمنی الکتابة علی السیورة أمام رماناتی	727
1	من قصحت أن أدهب إلى المدرسة بمعردي	1,117	ν.	تفرعني رزية شمص غريب البنقر	1,064
٧	أغاف من التأخر حن موحد المدرسة	٠,٤٧٠	77	أرتبك عند الجارس في الصنف الأمامى في الفصال	.,151
٨	ا اجراقا کثیراً عند طلب انمطم منی قر دار موضوع ما	1,770	77	أغاف من الإمتمانات التمريزية	*,8\Y
1	ألمات أن أصل في الخطريق إلى المدرسة	1,700	44	ألفق من أن أعود من	. 714
١.	أردس حصور طايور الندرسة	.,170	71	قابى يدى صد مشاهدة المعلم تي وقنا أنعب أشاء الحصية	. 601
11	الله على الإمتعادات الشعوية	1,0YA	То	أكثرة حسنة الإملاء (التوقير من الأخطاء)	۰,1۹۸
17	قلبی ردق عبد عبور الطریق عبد دهابی اللندرسة	.,۲4٧	rı	لُمات من أن يسرقني الصيوس عند السرسة	+,51+
"	أحاف من نسوس الأدوات المدرسوة	1,700	17	ودر على الشجار مع رماتكي في المدرسة	•,444
11	أشعر بالصبيق عند رؤية الكذاب فندرمني الكنير	.,Y+£	PA.	لتجتب الكثابة باللغة العربية (لخوابي من الأخطاء)	.,00.
14	أثر عب س فكرة هجوم البلغيجية على المدرسة	,,Y90	114	أمات الدهاب في الرحات المدرسية	,0YE
,,	مداف من الرسودية/ المقرط في الإستدادات	1,195	1.	تصبب عرف س سعرية رملاتي في الحرسة	1.5
- 31	أشينب الغراءة باللمة العربية الحوص من	-,tae	£1	أشونديد الكنامة بالله ا الأنجابيرية (لحوامي من	1070

	الأحطاء)			لأحطاء)	
.,0 £7"	تفرطی فکرة التشاهر/ الخالق مع أي شفس	£Ŧ	1,743	آهريب من صرب رملائي تي هد الغروج بن البدرسة	1/
1,667	لُفاف من الإمتحادات المفاجئة	57	1,0,1	أمنت من العناب (بالصارب) من المطم	11
1,111	منحيد على كذابة موضوعات التجير	11	. 195	أتصب لقر ده يابعة الأنجيرية (لعوض من الأجطء)	٧
172,	أتلق من أن يخطعني المجرمين	10	1,501	كُلْق من روية المساجين	Y
177	تتنابني وعشه عندما يتكلم المطم بصوبته عالي	67	. 444	أجاب من السُحر على حصور الإمتحادث	Y
.,140	أهرب من كتابة الولجات المدرسية (لكثرة أخطائي)	£Y	.,54.	الجديد كراجه الكلمات المكتوبة يخط صنعير	Y
A17,1	نتنابتی رحشه مند احشور الموجهین إلی اکتمال	EA	1,041	شتایشی ر عشبه عند الدموال فی مشاکل مع المریاه	Y

تم حساب قيمة معامل أنما كرونياك وهو (١٩٣٧). تطبيق أدوات الدراسة: --كست الكانيانكلينة. أنوات الدراسة على عينه تكويت من (٢٢٧) قاميذ

و مِنْطُودَة مِنْ الْمُوسِدُونِ وَمُوسَّدُ وَمُوسِّدُ مِنْ وَالْمُوسِدُ مِنْ وَالْمَا مِنْ الْمُعْدِدُ و مِنْطُودَة مِنْ الْمُوسِدُ اللَّمِيْدِةُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

رقد تر تطبق خياس ، وخدمة البوط اللقائم ، هن العطلي * الذي استغرل المثلية الذي استخرل المثلم بين استخرل المثلم بين المثلول الإسلام المثلول الم

متوس "المحاوف المدرسية" وأستعرق (٥٠ ٧) دقائق لكل حقاة، وقد ثم تتطبيق بدء المقايير هي الفارة الزمدية من شهر ديممبر ٢٠١١ وحتني دهاية شهر أريل ٢٠١٠ - ٢٠١٧ .

الصعوبات التي ونجهت البلحثة:

يين مي أمم آمسريات التي راجيت الكتاباتات التطبيق مي الحدث فرره ٢٠ الم من الم أمم آمسريات التي والفاح التنزيذ من الدارم الم التي القطاح التنزيذ من الدارم الم التنزيذ من المنابع المالية التنزيذ من المنابع المالية التي المنابع المالية اللم ينابير الميلان المنابع ا

تم استحدام المعالجات الإحصائية الثالية في الدراسة. -• معامل ارتباط بيرسون .

- معامل إنها كرونياخ .
- معامل سبیر مان بر اون ،
- احتبار "ت" T-test للعروق بين المجموعات المستثلة .

ثم عرص تفاصيل أختيار عيمه العرضة ومواصعاتها، والأوات التي تسم لأستعامه بها في الدراسة، ومدى كعامتها السيكومترية، والنسي تسم اسستصامها للتحقق من فروض الدراسة ،

ΠВ

مقياس المخاوف المدرسية

ىلىمات التطبيق

- den . t. . e

القبقب الدرامي	,	,	سم الدراسة
تاريخ اليلاد	الس		ميم التفالب
Laure and			1

سألتي حقيق عموم من فراقدي والموسوعات وخادرات قل قد نسبت كان الحرف. من قصب بعد تاع كل عام الله في مع الحالي في أن النابية الناسب عن رحمة عود أن أحسب عداد فم أنسب وإنتانا والمعاطى كل عمواة به علم أنه لا تو وقد إنت مسيحة وأمري منظأ ، وأن هذا القابل لين له ملاقة بالإضراف الفرسية ولا يعدد مو مات عباد تأكد من الإسعة على كل العبارات ولا البراة ، كل عالم ة يدون إنتاذه

ę	الهتو د	أواقق كديراً	أحياناً	لا ارطق
١	أحاف من العفاب على التقصير في المناكرة			
۲	يصمب عني قراق الوالدين للدهاب إلى فلدوسة			
r	أرثيك هند قراءة كلمة أو قصيدة في الإداعة نندرسية			
£	قلي يدق هند القرابية بصوت حال هاصل العميل			
0	من الصعب أن أدهب إلى المدرسة عمردي			-
٦	أعاف من التأخر عن موعد فلدرسة			
٧	أساف أن أصل الطريق إلى فلدرسة			
7	تدرعبي الإمتحانات الشعوية			
1	فين يدق صد عبور التقريق عند ذهايي المدرسة			
1	أحاف من مسيان الأهوات للدرسية			
11	ائينى الفراءة باللمة المربية والتوفي من الأسطاء)			
14	أهرب من ضرب زمالاي لى عند الخروج من طدوسة			
11	أعاف من العقاب (بالضرب) من للعلم			
. 11	أفنق من رؤية الساحين			
14	تتابی رصفه عند الدحول فی مشاکل مع النریاء			

	أرتبك عند قراعة موضوع مكتوب على
1"	السبورة أمام وملاكي
	أشمر بالخوف عند أستلام الشهادات للدرسية
11	/ وقت إهلان الدرجات
	التابن رعشه عندما يطلب العلم من الكتابة
1	على السيورة أمام وملاقي
	تعرعبي رؤية شخص خريب فلنظر
	أرتبث مند الخارس في العبف الأمامي في
4	Numb
4	أهداف من الإمتحانات التحريرية
4.	أشق من أن أعود من للدرسة عمردي
	فلين يدق عبد مشاهدة تلطم لى وأنا ألعب أشاء
1	2.med-s
٧	آكرة حصة الإملاء (لحوق من الأعطاء)
٧	كمماف من أن يسرقن اللعبوص عند المدرسة
۲	يعرعن الشحار مع زملالي في فلدرسة
	كأدب الكتابة بالنفة المربية والتوال من
4	Callan Ill
۲	أماف الدعاب في الرحلات للدرسية
۲	أتصيب عرقاً من سخرية زملاتي في المدرسة
r	علومين مكرة التشاجر مع أي شخص
T	أعاف من الإمتحانات الماجعة
+	صعب على كتابة موضوعات التميير

أفتل من أن يخطعي المرمين	44
تتابى رعشه عندما يتكلم للعدم بصوت عال	41
تتابن رعشه عند حضور للرجهين إلى العصل	Fe

اختبار تشخيص صعوبات التعلم الأكاديمية فى اللغة العربية اعداد / أحمد عواد

أرالأ واختبار تشخيص صعوبات القرامة

بانت الساء. الدرسة اخس · [] العم المراسي فدرقة المراسة

الممر تربح الميلاد

رقم التلميد في الإحتار ناريح التطبيق الحمم القائم بالتطيق

تعليمات

 الاحتبار الشجيص صعوبات التراءة وهو مكون من مجموعة من الاختبارات الفرعية كالآتي ٠

أ- احتسر تشجيص الصعوب في نطق نعص الكفعات الأكثر من ثالاقة أحرف أثباء الترامة.

 حدير تشميص صعوبة التعرقة بين الكلمات بالتشامية الأحرف اتباء الفردوق

ج- احتمر تشجيص الصعوبة في مطق الطول المناسب لحوف الله وذلك بالـــ لمكلمات التي بها عد أثناء القراءة.

2 - ملة تطين هما الإحبار بجميع أفرعه (10) دفائق 3- عليك بقراءه مجموعة الكلمات أو العارات للوجودة أمام كل مبؤال قرامة

جهرية باسرع ما تيكن، ودقه لأن الرس محسوب عميك 4- إذا نتهيث من قر ١٥ أي سؤال دلا تشقل لمدي بنيه قس أن يزدن لث بهد، وعلم أخطاءك محسوبة عليث ، وكمثك طربقة إحرحك للحرف

س بين شعبث أثء عللك مكنمة 5 - الأن توقف عن القرء، ولا تنقب الصمحة قبل أن تسمم البداء بالبدء

بي قراءة أسنده الإحتار

3 - احبار تشجيص الصعوبة في مطن الطول انتاب لحرب الله وذلك بالسبة للكمات التي يها مد أثناه النواءة

luge	عدم الاخطاء	محدوى البوال	رقم السؤال
		شمام- سلطان – ملعيات- غايات – زواجف	(13)
	1	= رهیان- مأتم - ماثر = اعمی = انتهی	
		أمال = التراح = إحزان = مساع = انتصارات	(14)
	1	يسلام - إيمان - أنش - أيفت - أصدقاء	
		مستعمون - پسبهون – بهاکرزن – سعور -	(15)
		رمنول اليدون ^ سندون - رهور - مسبوء -	
		ماون	
		- ژورغ – بحرر – مصرین- محروط – پساون	(16)
		– لهمون– تأمريون – يتلملون – يتأرجمون	
		رحيم الكير - تشعيل - سريد - مستطيل-	(17)
		هديل - تسمين- نصنيع - ترتيب - تشريع	
		تنسيل - تمييز - جرجير - مستعيل -	(18)
		پېنتير - بطيح - ئحبير - يديش معمير -	
		ugai	

تُنهاً . إحتبار تشخيص صعوبات الكتابة غير النظورة (الإملاء)

القائم بالتطيق تعليمات

ا هذا الإصدار الشجيعي صمريات الكتابة عبر النظورة (الإسلام)، وذكرد من مجموعة من الإحتيارات الذرعية كالآني.
أن احتبر مشجيعي صموية النعوفة بين الأحرف الششابية في الناش أثناء

التحمس ا

الإسلام، (الإسئلة من 19 - 23) - احتيار تشجيص صدية التعرقة بين الهمرات ووصعها في أمكانها الصحيحة أثناء الإسلام، (الإسئلة من 24 - 27)

ح- احتار تشعيص الصعوبة في كنابة حرف للد بالسنة لمنكلمات التي بها مد أثناء الإملاء، (الأسئلة من 28 -29)

د- اختبار تشجيص الصعوبة في كناءة الشوين والخنط بيته وس حرف النون أثناء الإملاء (الأسطة من 30 - 31)

هـ- احتبار تشخيص الصعوبة في كتابة الدمل المصارع الدنل لأحر باثو و والحمد ينه وبين واو الحمادة : (الاستثناء من 32 - 33)

و- حبير تشحيص الصعربة في كناية جرف الألف للمثل بياء احر في الكفات المرفة (بالل) الله الإملاء، (الأسئلة مر 34 35)

علیت بکتابة کل فقرة تمدی علیك کتابة صححه ومدنة وحدول الا تشمر
 م اعدام، وعلم أن أخطائك محموبة عبيك وكل عدد بها رمر محدد

لاحظ أن كل مقرة أبه مكان محدد لكتابتها كما سيطف صلك ولا تصع طرة في مكان فقرة أحرى.

والأن الدب الصعحة واستعد لدده في الكتابه حير تسمع الساه بالمده في الكتابة.

 إ- اختبار تشخيص صعوبة التصرفة بن الأحرب التشابهة في النطق ألباء «لإملاء.

المريط	sulme-Yi and	محتوى السؤال	يلم عسول
		هذا الثرب الجميل تلبسه ثريا ، عند الدهدب	(19)
		وُلِي المَارِة ، وخطهر به أثماء الإحتمال بتوريخ	
		, الجوائر على للناوشي فيبدر به التطرون	
		يموم بمس التلاميد باستمطال طبئة لتحرسة	(20)
		اثناء طابور الصياح - فتصدر الاسوات	
		النعيبة أثده سير القلاميد والتنميدة إلى	
		الحجرات	
		يظهر القمر مديرا في البل فينشر الدور في	(21)
		كل مكان ~ فيسعد به السائرون في الطرقات	
		ثلاء التحرك لقضاه مصالحهم	
		. يسعد الرائزور برياره لدرس اللي نطهر	(22)
	1	بمظهر مشرف شليميا وحاميا ويؤدي ذلك إلى	
	1	سرور الماطر و التلاميذ و يرفع من روحهم	
	1	المتوية،	
		, هل تعلم أن زيادة الاداء من الواجبات للنزلية	(23)
		يسمي قدرة التلميد هلى التمكير السليم	
		ويساعد دلك عن مرجعة دروب باستمر	

احتار تشجيص صمرية العرقة بين الهمارات ورصعها في أمكانها الصحيحة الذه الإملاء .

- آکتب ما عِلَى عَلَيْكَ بِمَطْ وَاصْحَ:

البرية	عدد الاخطاء	محثول السؤال	رقم السؤال
		يستنل الإستعمار الشعوب وينهب الرواتها و	(24)
		يسلب أهانها بطورة مديثة و اسلوب ردي وإسلا	
		ولماصلات الأفراد الشمي صواء في المواحي	
		الطمهة أو الإلائصادية	
		فال رمول الله عطى الله عليه ومثام: " إلايمان	(25)
		ان تؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبرم	
		الأخر ، ونزمن بالندر حيره وشره	
-		أثاء ريارة البلامية لمعيشة السيوان سمعوا	(26)
		رثير الأسد و زفرفة المسافير ز مديل الحملم	
		، و عوام التكني» و اثناء الموية المازلهم سمموا	
		ىزىر الطائرات.	
		- كرم الله الإسبان على جميع الملوقات	(27)
		- الإستعمال الجيد للفرشاة يسخط على	
		استضت	
	1	 الامتمام ينظافتك شق شروري. 	
1		" رونا واجعلنا مستمين للله" -	1

احتمار تشخيص الصحوبة في كناة حوب الدخالسة لتكلمات التي بها مد
 أثناء الإملاء

– اكتب ما يملي عليث بحط واصح

رقم السؤال	محتوى السؤال	هيد الاغطام	البرجة
(28)	هي النسة إنس عشر شهرا ، وهي كل شهر ثانتون يوماء و هي كل يوم أربع وعشرون يوما ، ويفي كل ساعة ستون دايشة.		
(29)	اجتمع الماواك والرؤساء المعامون في مؤلم ر إسلامي كايير بالكويت كي يتوسلوا إلى حلول طبية لمعالع المعلمين جميعا في كل مكان،		

احبار تشجيص المعدوية في كتابة النتوين وخلط به وين حرف النون
 أثناء الإملاء

- اكتب ما كيلي عليك بحط راصح :

افترونة	ata Wadla	محتوى السؤال	رألم السؤال
		قراد برساً مفيناً – ليست ثرياً جنيناً –	(30)
		عمدت عملاً جنيعاً - أكلت هبراً و جبياً -	
		شريت ماماً ولبناً- أمنت بمحمد سياً ورسولاً	
		والميأ	
		هذا هممنورٌ ، له شكلٌ جديلٌ - و روشٌ كايرٌ	(31)
		- وذيلٌ طويلٌ - ومشقاره قصيتٌ - وصوته	
		رخيمٌ – يطير فوق الأشجار وبين الأغسان	
		يسرور و بمشراح	

اختيار تشجيص الصعوبة هي كناية الدس الصفرح العال الأحر بالواو والحلط بيته وبين واو الجماعة

- اكتب ما يملي هليك يخط واضح :

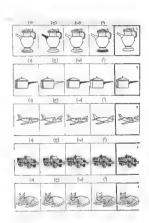
رقم لسؤال	محثوى السؤال	عند الاخطاء	الدرجة
(32)	- لإيمان العدادل يسمو يصاحبه إلى أعلى		-
	الدرجات		
	- دُرسو السمن السملاخة بالشرب من مهماء		
	الاسكنبرية		
(33)	- للرهر اشكالٌ و الوانُ ترهو بالبسانين		
	تغب معمد إلى الطبيب – يشكر له من منباع في		
	. رأسة – فكشف عليه الطبيع، وكثب له وعممة		
	الملاج طَكْلا له / أرجو الياع تنفيداتي.		

 احتيار تشحيص الصموءة في كنابة الآلف، اللحق بناء الجر في الكلمات المرفة (بالر)

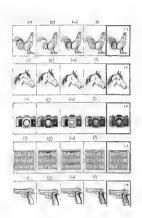
- اكتب ما يملى هلبك يعط واضح :

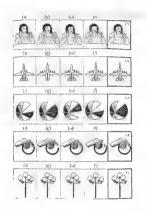
الدرجة	Albi Yi aas	محتوى السؤال	رقم السؤائي
		العبت مع زملاتي ميناراة بالكرة» و أكتاء الباراة	(34
	1	جانشي الكرة فراوخت عارس لثرس و أودعت الكرة	
		في شباكه فهنأسي زملائي بالسبلات	
		الإهشمام بالترسم تجهد من اساسهات عشم	(35)
	1	الهشدسة فقت يكون النرسم بالمسطرة و الطلم	
	1	الرصاص – أو بالعرجار والثلم الرصاص -	
		وظاس الروايا باشظة	

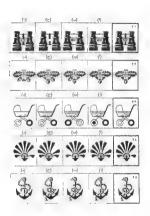
اختبار جامعة أسيوط للذكاء غير اللفظى اعداد / طه المستكاوى

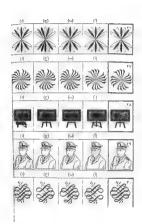




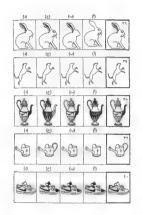


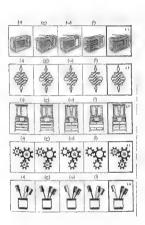




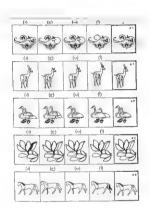














استمارة المستوى الإجتماعي الثقافي

اعداد / فايزة يوسف عبد المجيد

القصل : كاريخ الميلاك / ... / ... السن : ٠٠٠٠٠ (....) مستوى تعليم (لأب : أسي (. .) يقرأ ويكتب (. .) أقل من المتوسط (...) متوسط (...) شهادة جامعية (...) معترى تعليم الأم : أسى (...) يقرأ ويكتب (...) أقل من المتوسط (.. متوسط (...) شهادة جامعية (...) مهنة الأم بالتفسيل : عدد أفراد الأسرة : (جمالي (..) عدد الأخوة : نكور (.) الماث (.) ترتيب و لادتك في اسرتك (بين اجوتك):

المراجع

أولاً: المراجع العربية

- أبن منظور (۱۹۹۰): أصان العربية ، بيروث ، دار بيروت للطباعة والنشر .
- آحد الحد عراد (۲۰۱۱) : مفقل تشقیصی تصعیبات التعلم
 ادی الأطفال: فقتبارات ومقایس ، ش۲ ، القاهرة : مکتبة الدلاح
 انشر و قدر رس .
- أحمد عبد أن الطبى (٢٠٠٣) : فلطفل ومهارات القرامة : إشكاليات القرامة الأليه وتكنولوجوا التطيم — إعداد قارئ جيد في مجتمع معظمس ، الثامرة ، دار الآكاب الدديث .
- ٤ أحمد عزت رابيح (١٩٧٩): أصول علم التلمين ، ط١٢٠ ، الأسكندرية: دار المعارف.
- أحمد عكشة (٢٠٠٢) العلب النامي المعاصر ، الناعرة مكتبة الأحاد المصدية.
- احمد عكاشة ؛ وطارق عكاشة (۲۰۱۰) ؛ الطب التفسي المعاصر
 ع ط ۱۰ د القامرة : مكانة الأحجار المصدية .
 - احد محمد الرحبي (١٩٩٤): الأمراض الشفسية والمشكلات السلوكية والدراسية علد الأطفال ، صدعاء : دار الحكمة اليسانية .
 - //- لسامة فاروق مصطفى (۲۰۱۱) : مدخل إلى الاضطرابات السلوكية والاتفعالية : الأسباب - التشقيص - العلاج ، ط١ ، مصلان : دا المسبد .
- ٩٠ إليامي عبد العرير (٢٠٠١): سيكولوجية ذوى الأحتى، جات الخاصة ، القاهرة: دار قاكتيه.
- ١٠ أدر محمد الشركاوي (١٩٨٨): التعلم تظريات وتطبيقات ، ملا؟
 ١ الفاهرة : مكتبة الأنجاو المصرية .

- 11- أيمن محمد السيد محمد شداته (۲۰۱۰): المخاوف الاجتماعية وعلاقتها بالمهارات الاجتماعية الدي عينه من أطقال المرحلة المعربية من (۲۰ – ۱۲) عامًا، رسالة دكتور أه (غير مشورة)، معهد الدراسات النابا الطولة ، قدم الدراسات الناسية الأطمال.
- عبده هي منطق . ١٧ - ايهاب كامل (٢٠٠٨) : تصافح التربية أبداننا ، القامرة : الدار الدهبة .
 - ۱۳ يبيب ورلمان (۲۰۰۱). مفاوف الأطفاق، ترجمة، عبد العريز القوصيى، محمد عبد الطاهر الطبب ، ط۳ ، القاهرة : مكتبة الألميل المصرية.
 - ۱۱- داربر ۱ الجار (۱۹۹۱): منظل إلى تظريات الشخصية ، ترجمة.
 عهد بن عبد الله تدليم ، الرياسي ، دار الجارثي الطباعة و البشر .
- بطرس حعدا بطرس (۲۰۰۷): صنوبات التعلم ، كلية رياس
 الأطفال ، جامعة النام 3.
 - ١٦- تيمير مطح كمواقه (٢٠٠٧): صعويات التعلم والمقطة العلاجية المقترحة، عملن : دار الميسرة للشر والتوريع.
 ١٧٠- جبد صد العمد (٢٠٠١): خصائص الملاكمة قوى الحجات
- ۱۷۰۰ جبیر صد المحبود (۲۰۰۱) : همانشن استخبود فوی الهمهات الفاصنة واستراتیچوات تدریسهم اطلا ، النامرة : دار الفکر العربي .
- ۱۸ جان کاستون (۱۹۹۷): المنځ والقطم ، ترجمة محمد الدبوا ، مجلة التربية تصدرها اللجنة الوطنية العطرية لنتربية والثقافة والدانوم ، ۱۲۷۶ - ۲۷۷ - ۲۸۷ ، ۲۸۷ - ۲۸۷
- ١٩ جمال محمد سعيد عبد العنى (١٩٩٦): أراء علماء التلمس في الفوف ومثيراته ، القاهرة: مكتبة رهراء الشرق .
- ٢٠ حادد عبد السلام زهران (١٩٧٧): قاموس علم النفس ، القاهرة
 دار شياب الطباعة.

- ٢١- عبد القدر ؛ وفرح طه (١٩٩٣) : مصطلح القوف في موسوعة علم القامر ، دار معاد الصبح للشر .
 ٢٢- حسب فه به الشامي ، (١٠٠٧) : سحم بلك القط القامية ، طا ه
- لبدان : الدار الحربية للطوم. ٢٣ – هددى محمد ياسين ؛ وعاطمة هلفي محمود (١٩٩١) . المخاوقه الشائمة لذي الأطفال بين التشفيص والتعيل ، هولية كارة البنات
- ، جامعة حين شمس ، مع ۱۲ ، ع ١ ، ص ١٧٩ ٣٢١ ٢٥ – حديمة احمد مصد الدياض (١٩٩٩) ; در ليسة ليمض استقبرات المعرفية والوجيدائية أهدرتيطة بصحويات عام القراءة لدى كانمية العمل الرابع من التغيم الأساسي باليون ، درسالة تكثر (١٥ (مير
- ٧٠- رحاب محمود محمد سندق (١٩٩٩): "المقاوف المرشوة اللبقية عن التهديد اللفظي لدن إطفاق الروشة" ، رسالة ملمستور منشروة ، المكتبة العلمية المركزية ، جامعة الأسكندية ، كلية التربية .

سثورة) ، كلية التربية ، جاسعة أسيوط.

- رياس دارل المسمى (۱۹۹۰) : " دراسة كالهنيجة للهنيه اللهسية تخطفا الدين بهلاون من الدويرا المدرسية في المرحلة الأيتالية"، رسالة ماحسكير (غير مشورة) ، معهد ادراسات التربرية، جلمعة الدورة.
- ۲۱ ركاريا الشربيني (۲۰۰۰): المشكلات التفسية عقد الأطفال.
 تقاهرة: دار العكر العربي.
- ٣٦٨ سالم أحدد عبد القدر (١٠٠٥) . " الأضرابات الإمراكية وعادلتها بلوجية محريات النظم إدى عيدة من الخديد الصحب الثلث من مرحلة القطيم الأساسي بليبيا "، رسالة دكترراة (غير مشررة) ، معهد الدراسات المثاليا للعلولة، جاسمة عين شمس .
- ٢٠- سامية حسين أحمد مقلد (٢٠٠٢): فراسة ارتقائية للمختوف الشائعة عند الأطفال وعلاقتها بيعض المتغيرات في المرحلة

- العموية من (1 ٨ مقول) ، رسالة ماجستير (غير مشورة). معهد الدراسات والبحوث التربوية ، جامعة القاهرة .
- سلس الأمساري (۱۹۸۹): بعض البوراني النفسية وغير النفسية لدى المتلفزين وغير المتكاورين غي تقراءة والعوامل المرتبطة بالتقاهد القرامي لدى تلخيجة التقيمة المسلسي بالمدوان " رسالة بكتوراة (غير منشورة) ، كلية التربية، جاسعة أسروط.
- ۳۱ سئيمان عبد الولحد يوسمه (۲۰۰۷): المخ وصعوبات التعلم رؤيه في إطار عام اللهبي المحسيني المعرفي ، ط١ ، القامرة مكتبة الأنجار المسرية.
- ٣٣- سليدان حيد الراحد برسعت (١٠٠٠) : همعويات القطع وأطوالها، حدود العسلة ، مجلة الدلت النصبي (الأسلامي (النس الدطمانة)» القام 5: الاجتماعة العالمية الإسلامية النصبية ، ع ٩٠، ماير » مرز ٣٦ - ٢٧ - ٣٧ - ٣٧ - ٣٧
- سليمان عبد الواحد يوسف (٢٠١٠): المرجع في صحوبات التطم
 اللمائية والأكافيمية ، ط١، الكامرة : مكتبة الأكجار المصرية
- ٣٤ سليمان عبد الولمد يوسف (٢٠١٠) . الدرجع في التوبية الشخصة المحاصرة فوق الإطهابات التربوية الحاصة بين الواقع وأقال المستقبل ، بلا ، الأسكندرية · دار الوما نديا الطباعة والشر والتوزيم.
 - ٣٦٠ سماح الديد المتراثى مثات (٢٠٠٨): " دراسة وصافية عن صبر
 القراءة في المدارس الأبتدائية ' ، رسالة ماجستير ، كابة علب ،
- جامعة دون شمس. ٣١- سمر روحى الميصل (١٩٩٦) . مشكلات القراءة لدى الأطفال العرب - مجلة الكويت - ع١٤٨ - فكويت كلية الأعالم .
- ۳۱ سمبرهٔ البدری (۲۰۰۵) : مصطلحات تربویهٔ وتاسیهٔ ، ط۱ ، حمان : دار الشافهٔ .

- ٣٨٠ ميده محمد سليمان (٢٠٠٥) : مشكلات الكوف، عقد الأطفال ، طال ، القاهرة : عالم الكتب .
- سيور هر الحرم محمد اراهيم (٢٠٠٤): الصفول وعلائها ياتوفق النامي والافتماعي لدي أطفل العرطة المصرية من [١٧ - ١٦ سنة]، رسالة دكترراء (غير مشررة)، معهد الدراسات العالم المقاولة ، قدم الدراسات للعسبة ، جامعة عين شعد ...
- ٠٤٠ سيد أحمد عثمان (١٩٩٠): صحوبيات التعلم ، القاهرة: مكتبة الأنحلو المصدية ،
- ۲۱ السيد حبد الحميد سليسان السيد (۲۰۰۳) ، مسعويات الخطم -تاريخها ، ملا به مقهوبها ، تشخيصها، علاجها ، ط۲ ، القاهر ٤ . دار الفكر السريني .
 ۲۲ - السيد عبد الحميد صالح أب ظله (۲۰۰۹) : دراسة مقارئة
- لخصائص الإدراك اليصري لدى مجموعتون من التأصير بالمرحلة الأبلدائية من ذوى صحويات تطم الكثابة والعلابين ، مجالة دراسات تصبية ، مج ١١ ، ع ١ ، س ٣٩ – ٧٧.
- ٣٤ شارار شيد ، هوارد موارد مواده (١٩٨٩) : مثلاث الأطفال والمراهقين وأساليب المساعدة فيها ، ترجمة : سوسة دارود طرية حمدى ، ط.١ ، همان : الجامعة الأردنية.
- ٤٤- سعاه سيد أحيد برعي سيد أحمد (٢٠٠٩) . * فاعلية برئامج علاجي لصحويات الشطم في الكتابة (الديسجوالها) لدى تلامية الموحلة الإبادالية ، رصالة ماجستير، كلية السات ، جامعة عين شعيد . .
- ٥١ صلاح صيرة على محيد (٢٠٠٣) : ' يراضيج ماترح لمجلاج مسعوبات تعلم القراءة والكتابة الذي الاصيار غرف المصمار بالحدود الاختلاف التأسيسية دولة الاحد التا الله بعد المستحدة "،

- رسالة دكتوراة (غير مشورة) ، معهد الدراسات العليا للطعولة -جامعة عين شمير .
- 781 ضياه الذين جساني موسي (٢٠٠٦) . " سعويات تعلم قراوة وكتابة اللغة العربية لدي قل من مرتوبهي قلغة والدابسين باللغة العربية من كلابية العربطة الإيكادائية " ، رسالة ماجستين (عير مشورة) ، معيد الدراسات المثان المطولة - جاسعة مين شمس
- 14 حنواء الذين مطارع (٢٠٠٠): " قعالية الألعاب الكميوترية في تحصول قاتلامية مصري القراءة (السلككييين) المحتى مقاهيم العلام بالعرطة المتوسطة على المسلكة العربية السعويية " ، القريبة الطبقية : الجمعية المصرية القريبة المبارية معياً ، ع؟ .
 14 - عادل عبد الطبحة محمد (٢٠٠١): الأطلال العرفيزين لوو ومعيهات
- حادل حيد الله محمد (۲۰۰۳): الأطفال الموهوبون دوو معويات التعلم ، مجلة كلية التربية، ع٣٤ ، الزقايق .
 حادل حيد الله محمد (۲۰۰۲): المؤشرات الدالة على صعويات ١٩٥٠ عادل عبد الله محمد (۲۰۰۲): المؤشرات الدالة على صعويات
- التعلم لأطلق قروضة ، قالمرة: دار قرشاد ۰۰- عدد الباسط متراني حصر (۲۰۰۵) : قاندريس العلاجي الصحوبات التعلم والتأخر قدرأسي، فاكريت . دار 52كاب الحديث
- عدد الرحس سلمس (۲۰۰۱) سيكولوجية ذوى الإحتى اجات الفاصة (المفهوم والفلت) ، ج١، ط١ ، النامرة ، مكتبة زهراء الشرق .
 - ۲۵- عبد قرحمن على بدرى محمد (۲۰۰۷): "أشر برتفج قائم على تلطية الشكاوات المتعدة في تصية بسخن مهارات التعلم لذوي معجوبات تعلم اللغة العربية "، رسالة دكترراة (غير مشورة)، معهد الدراسات الذرية ، وعلمات القائدة.
 - عبد قعرير التومس (١٩٨١) ، أسس الصحة الناسية ، بل ٩ ،
 الخاهرة : مكتبة النهشة المصرية.

- عبد المطلب أمون التريطي (٢٠٠٥) . مس**كرلوجية أ**ولى الأحتىلجات التريوية الفاحسة وترييتهم، ط٤ ، الخاهرة : دار للكر العربي .
 - عبد الناصر أبين عبد قرهاب (۱۹۹۳): دراسة تطبلية الإماد المجال المعرفي والمجال الوجدائي للثلاثية أوي مسجويات التظم بالمدافة الأيلي من التطبيع الإمامين"، رسالة دكترراة (عير مشروع): كابة الذراية علمه المسهورة.
- عيد الرهاب محمد كامل (١٩٩٤) . الخصائس
 الليوروسيكولوچية لدى يعتنى الأطفال ذون القتل الوظيفي البسوط بالمنخ ، المجلة المصرية للدراسات التصرية ، ع٨، صـ ٢٨٠٠٠.
 - ٥٧ ملاء الدين كفائي (١٩٩٧): الصبحة التفسية ، القاهرة: هجر للطناعة والشر .
- ٥٥- علاء محمود التمراري (١٩٩٦): " المحفاوف العفركة في الخصل الدرأسي وعلاقها بالتوافق والعوان لدى تأثيرا المطلة الثانية بالتخطيم الأمامين"، مجلة البحوث المصدية والتربوية، معرفا، عن ١٩٧٧- ١٦١.
 - ٥٩ علَى راجح بركات (د.ت):
 ٦٠ عدو حدر أحد (٢٠٠٨): كيف تتغلص من القوف ؟ ،

 - ١١٠ كانة مصد عبد العشار (١٠٠٠) . " العكامة التيوزية بون العدرة التنظيمية وكفاءة الكتابة ادبى عينة من طلاحها العدر بمن الأبتدائية . * حدايات مركز البحوث والتراسات المسعوة ، الحداية المدادسة . الرسالة الماسمة ، جاسعة القابرة كانية "لأدلب .
- ٣٦٠ فايرة برسمت حيد المحيد (١٩٨٩) : " المخاوض المثالعة قدى التضمية المصريين في المرحلة الثانوية (دراسة مقارنة بين أبذه الريف والحضر) "، فلامرة دار الآغادة للشر وقتوريم .

- ٦٣- عتمى السيد عبد الرحيم وحليم السعيد بشاى (١٩٨٨): سيكولي چية الأطفال غير العاديين واستر اليجيات الذريبة الشاصة ، ط٦ ، الكريت : دار القلم .
- ۲۶- فتحي مصطفى الريات (۱۹۹۳) : ميكولوچية التخام ، ملا ، القاهرة : دار النشر الجامعات .
- حصى مصطفى الربات (۱۹۹۸): معویات النظم ۱ الأسمى النظریة والتشخیصیة والعلاجیة ، ط۱ ، الخامرة ۱ دار الشر الدادمات .
- ٦٦- كريس عورضة مشار (١٩٩٤): العوامل المرتبطة بمسعوبات التعلم لدى تلاميذ المرحلة الأبتدائية كما يقدرها المطمون ، مجلة كلية الازبية ، ١٩٥٤ ، ٣٠ ، جاسمة حين شمين .
- ٧٠ كثير ميم (١٩٨٨) الاضطرابات الناسية للأطفال ، القاهرة :
 مكتبة الأنجل المصرية.
- ۳۹/ کیرک و کائنت (۱۹۸۸): معویات قتطم الأعلیمیة و الفعالیة ، ترجمة : ریدان السرطاوی، عبد المزیز السرطاوی ، افریاص : مکتب السعمات الدهیدة.
- ۲۲- مجدى أحمد محمد عبد الله (۲۰۰۵): الافسطرابات التفسية المُخلفال: الأعراض والأسباب والعلاج ، الإسكندرية ، دار المعرفة الجامعية .
- ٧٠ مجدى عزير إبراهيم (٢٠٠١): معجم مصطلحات ومقاهيم
 التعليم والتعلم ، ط١١ ، الدخرة: عالم الكتب .
- ٧١ محب عد الفتاح عبد المعلى الفيغ (١٩٩٨): أسالهب العقاب
 المدرسي ما يتركها التلابيل و طلائها بالمحاوف والتحميل
 الدراسي ، رسالة مليمتين (بغير مشررة)، معهد الدراسات المايا
 للطولة عامم عين شمن .
- ۲۱ محمد الحرلي (۱۹۸۱) ، قلموس التربية ، بيروت دار العلم الملايين .

- ٣٢ مجد حس غائم (٢٠٠٤) مقاوف الأطفال وكوف تتعامل معها، الإسكند بة : الحكية المحد بة .
- ٥٤ محد حسين (١٩٩٣) : القوف المرضى وعلاقته بصعوبات التعلم والتخلف العظلي ، مجلة علم النفس ، مج ٢ ، ع ٢٧ ، مد ١٧٥ - ٩٤ .
- ٧٧ محمد عبد الرووف الشيخ (٢٠٠١): دور القراءة في تطم العوالد الدراسية المختلفة ، مجالة الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، مجرا ، مير ٢٨٥ – ٣٣٤ .
- ٢٦ محمد عبد المؤمن حسين (١٩٨٦): مشكلات الطلل التلسية ،
 الله و ٤: دار العكر الجامعي.
- ٧٧- محمد على كامل (١٩٩٦) : سيكولوچية الظفت القاصة ، الداهر ٤ : مكانة الديسمة المصرية.
 ٧٨ محمد فإذ عبد الدائي (١٩٩٤) : المعهم الطهرس الألفظ القرآن
- محمد قواد عبد ادباق (۱۹۹۶) : المعجم المقهرمان لاتفاط القران الكريم يحاشية المصحف الشريف ، النامرة : دار الحديث.
- ۷۹ مروی سائم سائم محمد (۲۰۰۸) : " الخصستمین العبراییة والانمبرایی الفارقة التلامید العلقة الأولی من التعلیم الأسلسی العقبین وقری صحوبات القهم القرائی، رسالة ماجستیر (غیر منشروع)، معید الدراسات التراوی؛ جلسة التامو:
- ٨٠٠ مصطفى فهدى (١٩٦٧): القصية التقدية في الأسرة والمعرسة والسونماء عالم؟ والقاهرة: دار الثانية.
- ٨١- المعجم الوجور (١٩٩٤): مجمع اللعة العربية ، طبعة حاصة بوزارة التربية والنعليم .
- ۸۲ ملاك جرجس (۲۰۰۰): سيكولوجية الطلولة ، مخاوف الطلال وحدم ثلته في نفسه وأسيابها - الوقايه منها - علاجها ، الإسكندرية: مكابة المحيه ،

- منى إبراهيم الليودى (٢٠٠٥) . همعويات المفرادة والكتابة : تتخصصها واستراتيجيات علاجها ، ط١ ، العاهرة : مكتبة رهر اه الشرق .
- ٨٥- ميا أبر عطب (١٩٩٤) . " دراسة المخاوف الشائعة بين أطفال المدارس قبي المرحلة العبرية من ٨-١٧ مسلة " ، رسالة ماجستير (هير مبشورة) ، معيد الدراسات العليا للطعولة ، جامعة عين
- شمس . ٨٥- ليبل عبد النتاح حافظ (٢٠٠٤) : صحوبات النظم والنظم العلاجي ٤ ط.٧ ٤ قفاهر ٤ : مكابة (هراء الشرق .
- ٨٦- نصرة عبد النجيد جلجل (٢٠٠٠). علم النفس القريوي المعاصر
 ١ الفاهرة : مكتبة النهصة النصرية .
- ۸۷- مصرة عبد المجيد جليل (۲۰۰۱) التقطم المدرسي ، بحوث نظرية وتطبيقية في علم التفس ، القامرة : مكانبة البيصه المصرية .
- ۸۸ نوس مصطفى رور (۱۹۹۰) . دراسة فى سيكونيلديات المفاوف الدى عينه من الأطفال، مجلة علم النس ، ع١٠ ، من ٢٧ – ٢٧ .
- ٨٩- هدى عبد الله (٢٠٠٤): أطفائنا وصعوبات التعلم ، الرياس :
 دار الشجرة للشر و الترزيع.
- ٩٠٠ هلا السعيد (۲۰۱۰): صعوبات النظم بين النظرية والنطبيق والعلاج ، الذاهرة مكتبة الأدوار المصرية
 - ۹۱- هيلين روس (۱۹۸٦) : مقاوضه الأططال ، ترجمة : الديد معمد هيرى ، حبد العريز القوصمي ، طلا ، القاهرة : مكتبة النيخمه المسعرية .
 - -91 ودين صدوت مستار (٢٠٠٥): سيكولوجية الطفولة: دراسة تربيوية نظمية في الفترة من عامين إلى أثني عشر عبنا ، الفتورة: دار حريب.

- ٩٣ وايد الحولي (١٩٧٦) : الدوسوعة المقتصرة في علم التفس والعدة العقلي ، القلم الذات الدول في .
- ٩٤ وازد الديد خلومة + ومراد على عوسى (٢٠٠٧) : كوف ونظم المحخ أو الاضطرابات المسلوكية والوجدانية ، الإسكندرية : دار الودام لدنا الطباعة ، فانت .

ثانيًا : المرجع الأجنبية

- Amens, B. (1977) Learning Disabilities Time to check our road- maps. <u>Journal of Learning</u> Disabilities.
- Bateman, B. (1964): Learning Disabilities. yesterday today & tomorw Eceptional children, 31,167-176
- Bateman B.D. (1965) Au Educators view of a diagnostic approach to Learning Disorders, Journal of Hellmuth (ED) learning disorders, Vol 1, pp. 219 – 239.
- Char.es, B & Edward C. (2001) Corsini Encyclopedia of psychology and Behavioral science. Merril publishing co.
- Christine H. (1986) Child Development, west publishing co.
- 100- Crouch, L. & Jakubecy, J. (2007.) Dysgraphia How it affects student performance and what can be done about it teaching. Exceptional children plus, 3(3) an Articles retrieved [date] from

- http://escholarship.bc/edu/education/tecplus/vol13/is
- 101- Delfos, Martine F. (2005): Astrange world Autism, Asperger's syndrome and PDD – NOS: A Guild for partner, professional carers, and people with AsDs London, GBR Jessica kingsley publishers.
- 102- Denel, (1995): Developmental Dysgraphia and Motor skills Disorder. <u>Journal of child neurology</u> Vol. 10, supp 1, pp. 56 – 58.
- 103- Ebraham, A. (1992) Education of children and adolescent with learning disabilities. New York, Macmillan publishing co.
- 104- Fletcher, M (2006): Learning Disabilities from identification to inter vention New York Guifford publication chapter 9
- 105- Frierson, E. & Barbe, W (1976) Educating children with learning disabilities, New York, Meredith.
- 106- Graham, s (1997): Dysgraphia in children: Lasting psychomotor Deficiency or transient developmental delay. <u>Journal of experimental child psychology</u>, 67, pp. 164 – 184.
 - 107- Hammill, D (1990) "On Defining Learning Disabilities An Emerging to other Personality Disposition". British Journal of Educational psychology, 58.

- 108- Hamstra, et al. (1993) "Alongituational study dysgraphia handwriting in primary school", Journal of learning disabilities, (10) pp. 689 - 699
- 109- Harre, R. & Lamb (1983) The Encyclopedic Dictionary of Psychology . London: oxford press.
- 110- Jenni, B. (1997): "School Phobia: How homeschool collaboration can handel this frightful dragon", school counseler, Jan97, Vol. 44, Issue 3, p206.
- Kappers, E. (1997): "Out Patient treatment of dystexia through simulation of the cerebal hemispheres". <u>Journal of tearning disabilities</u>, vol. (30), NO.(1), P.P. (202).
- 112- Learning D.sabiflies Association of America (2004) "Reading Methods and Learning Disabiflies ". http://www.idantl.org.about.id/teachers/teaching.not.asp. 17/11/2008.
- 113- Lerner, W. (2000): Learning Disabilities: theories Diagnosis and teaching strategies 8th Ed Boston, New york Houghton Mifflin co.
- 114- Lerner, A.J. (2001) Dictionary of Neurological signs: Clinical Neurosemiology . kluwer Academic publishers.
- Lerner, J (1997): Learning disabilities, ?th ed N Y. Houghton Mifflin co.

- 116- Melania, (1991). Treatment of school phopia: An anecdotal case study, west virginia universty, DAI - A 53/01, p. 121, Jul 1992.
- Ohlson, (1978) Identification of specific Learning Disabilities. champagin, research press co.
- 118- Orgiles, Espada, Garcia-Fernandez, Mendez, (2009). Relationship between school fears and separation anxiety symptoms in children Revista Mexicana de Psicologia. Vol.26(1), Jan 2009, pp. 17-25.
- 119- Orgiles, Espada, Mendez, Garcia Fernandez. (2008) "Fears school children of divorced and not divorced". International Journal of Clinical and Health Psychology. Vol.8(3), pp. 691-703.
- 120. Peter Muris, & Harald Merckelbach (1998): How serious are common childhood fears?, Department of psychology, maastricht universty, Netherlands.
- 121- Polloway, E (1997) Mental retardation and Learning Disabilities Applied issue's Journal of Learning Disabilities , Vol 30, No 3 , pp. 297 308.
 - 122- Raskind, M. (1993): Assistive technology and adults with learning disabilities: A biueprint for exploration and advancement. Learning Disability Outretty.

- 123- Sturm, M. & Rankın Erickson, L. (2002.) · Effects of Hand-Drawn and Computer-Generated concept mapping on the Expository writing of middle school students with Learning Disabilities Learning Disabilities research & practice, Vol. 17, No. 2, pp. 124-139 (16).
- 124. Weiss, L, Rosenblum, S & Parush, S (2004) Handwriting Evaluation for Developmental Dysgraphia process versus prodact Reading and writing. An Interdisciplinary Journal, V17, n5, p 433 – 4558.
- 125- Wilson, M. (1972): Diagnostic and remedial Reading for classroom and elline; 2nd edition, Collambus, Ohio, merri publishing co.
 126- Winter. (2003): Asperger syndrome: what
- teachers need to know ? philadelphia , PA, USA .

 Jessica kingsley publishers.
- 127- http://www.resourceroom.net/readspell/dysgraphia.a sp

000

الموضوع - تلفصل الأول : صعوبات التعلم () أو لا : تمريف صعوبات التعلم تأثابا : معدلات إنشار صعوبات التعلم ن ثالثا . عمكات تشتميس الأفراد ذوى صعوبات التعلم الرابعا . الموامل للساهمة في ظهور صعوبات التعلم

مطحة

D

14

80

 العصل الثانى: صموبات تعلم القراءة مسويات تعلم الكتابة - أولا :- صعربات لعلم القرابة Dyslexia ٥ أو لا : لمريف صعوبات تعلم القرابة

ن مناسنا , المداخل والنظريات تلفسرة لصعوبات التعلم O سادسا : تعبنوم، عبدو یات اقتطع

مقدمة

الباب الاول

India.

٥ ثانيا : أنواع صعوبات تعلم القرابة ن ثالثا : المرامل للساعمة في ظهور صحوبات تعلم الترامة رايما : ا-أنصائص السار كية لدوى صعريات تعلي القراءة

٢ ماسا : تشمص صديات الترابه . ثنا: - ميديات لبلم الكال Dysgraphia الكال 24-4-0 ن أو لا ; قد يف صدو بات قطم الكتابة ن زارة أنواع صعوبات الكابة ن ثاننا : المرامل للساعمة في ظهور صعوبات تعلم الكتابة ٠ رابعا : ممات للوى صعوبات تعلم الكتابة ن عامسا : تشخيص صعوبات نعتم الكتابة - العصل الثالث: المحارف and o ول لأ عديد للمارف ت ثاناً : الداق بدر الحرف و الداف الرهي والثان ن ثاناً . البطريات للسرة للسمارات ن منا حرات إنحال المارف ن عاساً : الأم الله الصاحبة للمعاوف ٥ سادياً : أساب للعلوف صابعاً : أنواع الخوف وأشكاله ن ثامياً : ثمريف للحاوف الدرسية اليف الثاني: إجراءات الدراسة - منهم الدراسة Antuck Sun ... - أدرات البراسة خريقة النطبية. Liter Yi Hirton -مقاس المخارف المدرسية

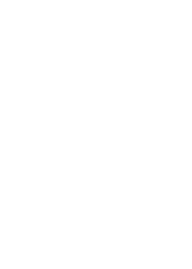
~ 165 --

لحتبار تشحيص صحوبات التعلم الأكاديمية

1.0

115	دختبار جامعة أسيوط للنكاء غير فالعظى
177	استمارة المسترى الإجتماعي الثقافي
175	المراجع





تعد المدرسة بالنسبة للطفل مؤسسة تربوية جديدة بقوانينها ونظمها والعلاقات الاجتماعية السائدة فيها. وقد يؤدى انفصال الطفل عن البيئة المعتادة له وخروجه إلى بيئة مختلفة وغير مألوفة إلى الخوف من المدرسة . وهنا يكمن دور المدرسة في توظف خبراتها. وإمكاناتها لمساعدة هؤلاء الأطفال بمختلف أنماطهم وقدراتهم.

وتعد توقعات الآباء المبالغ بها سبب قوى لخوف الأطفال من الفشل. وكذلك فإن الآباء النازعين للكمال الزائد كثيرًا ما يعانى أطفالهم من الخوف. فهم لا يستطيعون تلبية متطلبات الوالدين ويخافون من المحاولة.

ولكن المدرسة من أهم العوامل التي قد تسهم في صعوبات التعلم والت تلعب دوراً رئيسيًا في ارتفاع المستوى للطلبة . لأنها المسلولة عن تحص الطلبة للمواد الدراسية المقررة . مر خلال الوسائط التربوية المختلفة والمتضمنة في المنهج والكتاب المدرسي والمعلم ونظام التقوير والامتحاثات والإدارة وامكاناتها.





حراسات



